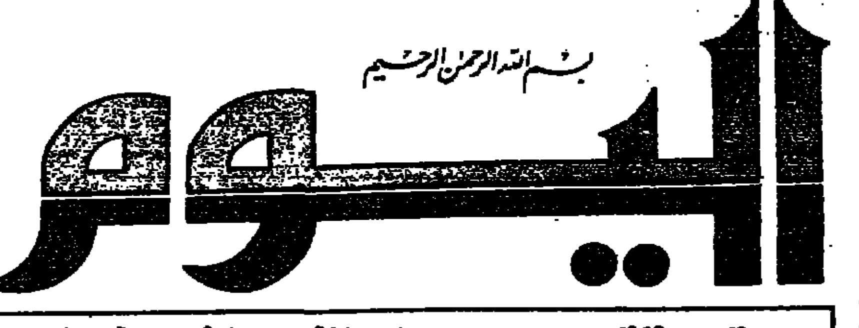




بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك - غير مخصص للبيع

أسعار اليوم خارج المملكة

● الاحد ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٧هـ ١٦ اغسطس ، أب ، ١٩٨٧م العدد ٥١٧٥ ، السنة الرابعة والعشرون ،

AL - YAUM Dammam - SUN. 16 AUG. 1987 NO. 5175

٢٠ صفحة

خادم الحرمين الشريفين يهنيء رؤساء كوريا الجنوبية والهند والكونغو

جدة ـ واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس شون دوهوان رئيس جمهورية كوريا الجنوبية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في برقيته باسمه واسم شعب وحكومة المملكة عن اطيب التهاني واصدق التمنيات بدوام الصحة والسعادة لشخص الرئيس الكوري وبالتقدم المستمر لشعب كوريا الصديق .

[البقية ص ١٧]

ويعرب عن شكره لرجال البعثات ومسئولي الحجاج

جـــدة ـ واس :

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن شكره لرجال البعثات ومسئولي الحجاج على ماعبروا عنه من مشاعر طيبة في البرقية التي رفعها باسمهم معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع .

جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين معالي وزير الحج والاوقاف .

وكان الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع قد رفع برقية شكر الى خادم الحرمين الشريفين باسم رجال البعثات ومسئولي الحجاج للنتائج الطيبة التي تحققت في موسم حج هذا العام .

الملك فهد يشكر وزير الاوقاف

عبدالوهاب عبدالواسع : خادم الحرمين الشريفين وراء نجاح موسم الحج والنتائج الطيبة التي حققناها

كتب ـ عبدالرحمن العبدالواحد

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية شكر لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ردا على البرقية التي رفعها معاليه لخادم الحرمين الشريفين نيابة عن رؤساء بعثات الحج يعربون فيها عن مشاعرهم الفياضة بالحب والاجلال وتقديم اسمى ايات الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين واعظم معاني الشكر والعرفان.

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد عن مشاعره الطيبة لرؤساء بعثات الحج .

من جهة اخرى نوه معالي وزير الحج والاوقاف لـ « اليوم » بمجهودات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي كان دائما وما يزال وراء هذا النجاح وهذه النتائج الطيبة التي ضرب انبل واروع مثال وابلغ قدوة من التضحية والحنكة والمقدرة الفذة مهما كانت الصعاب ومهما غلى الثمن وكانت التكاليف.

واضاف معاليه في تصريح لـ « اليوم » انني بهذه المناسبة لاتجه مع حجاج بيت الله الحرام ومع هذا الجو الروحي الى الله عز وجل داعيا ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين زعيما وقائدا للمسيرة الاسلامية الظافرة وان يديم عليه نعمته وعونه ونصره وتاييده وان يجزيه عن امة الاسلام والمسلمين الجزاء الاوفى وان يجعله سندا وعونا لاعلاء كلمة الله ورفع راية الاسلام خفاقة عالية رغم كيد الحاقدين المفسدين في الارض حتى تعود الامة الاسلامية الى سابق عهدها وسالف مجدها محققة للخير والعدل والنور والسلام.

لمواجهة الموقف الناجم عن الاعتداء الايراني على الاماكن المقدسة :

مبارك يجدد مطالبة بلاده بعقد قمة إسلامية طارئة

مجلس وزراء غينيا يدرس وثائق المؤامرة

القاهرة ـ جنيف ـ كوناكري :

اعلن فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية مجدداً مطالبة مصر بعقد مؤتمر قمة اسلامي طارىء لمواجهة الموقف الناجم عن الاعتداء الايراني على الاماكن المقدسة .

وشجب في خطاب القاه امس في القاهرة بمناسبة انعقاد مؤتمر المغتربين المصريين شجب التهديد والانتهاك الصارخين اللذين تعرضت لهما الاماكن المقدسة وتحويلها الى ساحة للقتال والعنف والتحدي من قبل نظام طهران .

كما ادان الرئيس حسني مبارك المساس بسيادة المملكة العربية السعودية على ارضها . مؤكداً انها مسئولة عن حفظ الامن داخل حدودها وعلى ارضها .

وطالب الرئيس محمد حسني مبارك بوقف تلك الاساءة لصورة المسلمين التي اقترفها النظام الايراني وتاكيد القواعد التي يجب مراعاتها في التعامل بين الدول الاسلامية .

وفي كوناكري اعلن فخامة الجنرال لانسانا كونتي رئيس جمهورية غينيا ادانته للممارسات الايرانية الاستفزازية في موسم حج هذا العام والاعوام السابقة .

وكرر الرئيس الغيني خلال استقباله القائم باعمال السفارة السعودية بكوناكري في مكتب فخامته بالقصر الجمهوري كرر استنكاره للاعمال التخريبية التي نفذها في مكة المكرمة حكام طهران.

وقال الرئيس الغيني انه تتبع مجرى الاحداث ويعبر عن اسفه لانتهاك حرمات الاماكن المقدسة.

كما عبر الجنرال لانسانا كونتي عن شكره لخادم الحرمين الشريفين وحكومته والشعب السعودي على كل ما يبذل في سبيل راحة وخدمة حجاج بيت الله الحرام وخدمة المسلمين في العالم.

وقد حضر لقاء الرئيس الغيني مع القائم بالاعمال السعودي الرائد كيرفالاكامرا الامين العام للجنة العسكرية للاصلاح الوطني ورئيس مراسم الرئاسة ورئيس الديوان ومندوب عن الاعلام المحلي.

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان القائم بالاعمال السعودي في كوناكري نقل الى فخامة الرئيس الغيني تحيات خادم الحرمين الشريفين وسلم فخامته ملفا وثائقيا يدمغ حكام طهران ومسئوليتهم عن الاحداث التخريبية التي قاموا بها في مكة المكرمة.

كما علمت الوكالة ان الرئيس الغيني ابدى ارتياحه للمعلومات الصحيحة التي تلقاها وقال انه سيعرض تلك المعلومات والوثائق على مجلس الوزراء الغيني .

في غضون ذلك اعربت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف عن اعجابها بالجهود التي بذلتها المملكة

[طالع ص ١٥]

أبو اياد : نظام طهران يدفع الايرانيين للانتحار

الذين يطمحون الى تصدير الثورات بهذا العصر يفكرون بعقلية متخلفة



■ أبو اياد ■

ابوظبي ـ كونا..

اعلن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح صلاح خلف (ابو اياد) في حديث نشر في ابوظبي ان رفض ايران لقرار مجلس الامن الدولي القاضي بوقف القتال بين العراق وايران بشكل تحديا للعالم كله وان التعنت الايراني مسئول عن التدخل الاجنبي في منطقة الخليج وعن توسيع هذا التدخل

واضاف في الحديث الذي نشرته صحيفة الاتحاد الظبيانية امس ان وقف الحرب العراقية الايرانية والدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق وتوقيع اتفاقية حسن جوار بين البلدين تشمل كل منطقة الخليج العربي هو الحل الوحيد لهذه الازمة التي يستغلها كل اعداء العرب والاسلام.

واشار ابو اياد الى ان هناك من يدفع الايرانيين الى مزيد من الانتحار الذاتي والتدمير الذاتي للنظام بتصوير ان توسيع الحرب يندرج تحت بند تصدير الثورة الايرانية الى خارج ايران.

وقال ولقد ثبت في هذا العصر انه لا يمكن تصدير الثورات.. وان كل الذين يفكرون بهذه العقلية يفكرون بحسابات خاطئة وبعقلية متخلفة..

واضاف خلف ان الصراع بين العرب وايران هو صراع ضد كل المسلمين في العالم وضد الشعارات التي يرفعها حكام ايران ولا يمكن لاحد ان يصدق ان تحرير القدس يمر مرة ببغداد ومرة اخرى بالخليج العربي وان من مصلحة ايران قبل ان يكون من مصلحة العراق الاستجابة لقرار مجلس الامن والبحث عن حل سياسي وسلمي للازمة .

وحول احتمالات عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط والشروط الامريكية والاسرائيلية لانعقاد المؤتمر قال ابواياد ان الشروط الاسرائيلية والامريكية والتي تدعو المنظمة للاعتراف بالقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وتشكيل وفد اردني فلسطيني مشترك من فلسطينيين توافق عليهم اسرائيل وواشنطن ولا يمثلون منظمة التحرير شروط مرفوضة وهي نفس الشروط التي ادت بالاتفاق الاردني الفلسطيني الى النهاية المعروفة الا اننا لا زلنا نقول اننا على استعداد لقبول القرار ٢٤٢ ضمن قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الاخرى المتعلقة بالقضية الفلسطينية لان القبول بالقرار ٢٤٢ وحده يعني التنازل عن الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني.

واكد ان منظمة التحرير الفلسطينية لا دخل لها بمحاولة اغتيال رسام الكاريكاتير الفلسطيني ناجي العلي وقال ان هناك كثيرين لهم مصلحة في التخلص من ناجي العلي ولكن المنظمة ليست بين هؤلاء . .

ووصف الاتصالات والحوارات الفلسطينية الاسرائيلية بانها احدى وسائل العمل السياسي لا اكثر ولا اقل وقال انه ليس لدى القيادة الفلسطينية اوهام حول فعالية مثل هذه الحوارات او الاتصالات.. فهي لن تحقق سلاما شاملا وانما تؤكد للراي العام الدولي ان الشعب الفلسطيني يبحث عن السلام ولا يرغب في الحرب من اجل الحرب.. وهي تنزع من مخيلة الاسرائيليين ان منظمة التحرير تريد ان تقضي عليهم وعلى اطفالهم ونسائهم وتلقي بهم في البحر.

وذكر ابواياد ان اجتماع المجلس المركزي الذي سيعقد في الشهر المقبل ليس له علاقة بالاجتماع الذي سيعقد في ليبيا في سبتمبر المقبل مشيرا الى ان نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير يزور ليبيا حاليا لاطلاع المسئولين على التوجهات التي ستطرح في لقاء سبتمبر.

مشيدا بحكمة المملكة في معالجة مؤامرة طهران

ولي عهد الكويت : طهران تشن الحملات الاعلامية للاستهلاك الداخلي في ايران

الكويت ـ كونا..

اكد ولي العهد الكويتي ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في حديث صحفي نشر في الكويت امس على ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية التي اوشكت على بدء عامها الثامن.

وقال في مقابلة مع صحيفة السياسة الكويتية ان قرار مجلس الامن الدولي لا يحتمل التجزئة واذا ما طبق.. وتجاوبت معه الاطراف المعنية فان الحرب تكون قد انتهت..

واكد استعداد الكويت لان تعود الى نشاطها الدبلوماسي لاعادة الود بين العراق وايران اذا كانت ايران راغبة بالسلام.. ونحن بانتظار تقييم الرد الايراني على قرار مجلس الامن الدولي خصوصا التقييم الدولي له ونظرة العالم لهذه الحرب التي لم يعد ضررها محصورا في منطقة الخليج وشبه الجزيرة بل امتد الى كل المواقع المدنية العالمية.

وقال ان الحملات الاعلامية الايرانية على اشخاص الانظمة السياسية في شبه الجزيرة والخليج غير مقلق بالنسبة لنا

[البقية ص ١٧]

سمو وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا يشكر وزارة الحج والاوقاف والاجهزة الحكومية

جـــدة ـ واس

قال صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا ان الجهود التي بذلت لخدمة ضيوف الرحمن حتى تحقق لهم اداء مناسكهم تمت بفضل الله تعالى ثم بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين

واعرب سموه في برقية جوابية بعثها الى معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع اعرب عن تقديره لتعاون اجهزة وزارة الحج والاوقاف وجميع الاجهزة الحكومية . الامر الذي مكن من الوصول الى هذه النتائج المشرفة .

وكان الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع قد رفع برقية الى سمو وزير الداخلية نوه فيها بجهود وزارة الداخلية وكافة اجهزتها في خدمة حجاج بيت الله الحرام حتى ادوا مناسكهم في جو يسوده الامن والاستقرار والطمانينة .

سمو وزير الخارجية يتسلم أوراق اعتماد السفير الأمريكي الجديد

جدة ـ واس..

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس بمكتب سموه بوزارة الخارجية بجدة السفير الامريكي المعين لدى المملكة هيوم هوران الذي قدم لسموه صورة من اوراق اعتماده سفيرا لبلاده لدى المملكة تمهيدا لتقديمها لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

وقد حضر الاستقبال رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق خالد علمدار ومدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم الملكية بالمنطقة الغربية سالم سنبل.

معالي وزير الاعلام يشكر وزارة الحج والاوقاف

جده ـ واس

نوه معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر بالجهود التي بذلت من اجل تحقيق توجهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الامين لتيسير امور الحجاج وتذليل كافة الصعوبات امامهم .. جاء ذلك في برقية جوابية بعثها معالي وزير الاعلام الى معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ردا على برقيته التي اعرب فيها عن شكره لكافة منسوبي وزارة الاعلام لاظهار ماقامت به المملكة باجهزتها المختلفة من خدمات اسهمت في نجاح موسم حج هذا العام .

واثنى الاستاذ علي الشاعر على روح التعاون الذي تلقاه وزارة الاعلام بجميع وسائلها من المسئولين في وزارة الحج والاوقاف .

حريق بمعمل اسالة الغاز الطبيعي بالجعيمة

الرياض ـ واس..

صرح مصدر مسئول في وزارة البترول والثروة المعدنية بما يلي.

في الساعة السادسة وخمسين دقيقة من صباح امس السبت ١٤٠٧/١٢/٢١هـ شب حريق في معمل اسالة الغاز الطبيعي في الجعيمة بالمنطقة الشرقية نتج عنه اصابة اربعة اشخاص بحروق وقد تم اخماده. وحسب المعلومات الاولية يعتقد ان سبب هذا الحريق يرجع الى التغير في الذبذبات الكهربائية . وفي حالة ورود تفاصيل جديدة سيتم نشرها

بدء المباحثات الاماراتية السورية في دمشق :

الشيخ زايد : المصلحة القومية العليا لم تعد تحتمل الانقسام

● الشيخ زايد ● حافظ الاسد

دمشـــق ـ واس

بدات في دمشق امس المحادثات بين الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي يزور سوريا حالياً .

وقد تركزت المحادثات على بحث اخر التطورات في منطقة الخليج العربي والحرب العراقية الايرانية اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين وحضر المحادثات الوفد المرافق للشيخ زايد بن سلطان ومن الجانب السوري نائب الرئيس عبدالحليم خدام وزهير مشارقة ورئيس الوزراء عبدالرؤوف الكسم ووزير الخارجية فاروق الشرع .

وكان الشيخ زايد بن سلطان قد وصل الى دمشق بعد ظهر امس على راس وفد في زيارة لسوريا تستغرق ثلاثة ايام .

وكان في استقباله بالمطار الرئيس السوري حافظ الاسد وعدد من كبار المسئولين السوريين .

وقد اوضح سمو رئيس دولة الامارات في بيان ادلى به عقب وصوله ان زيارته لسوريا تاتي بهدف لم شمل الامتين العربية والاسلامية وتوحيد قواها وامكانياتها .

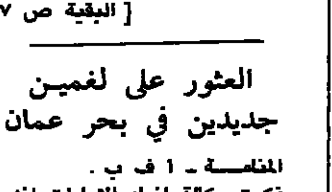
وقال انه سيبحث مع الرئيس السوري خلال الزيارة الاوضاع العربية الراهنة وامكانية تخليص الامة العربية من حالة الفرقة والتفكك التي تحيط بها مؤكدا ان المصلحة القومية العليا لم تعد تحتمل مثل هذا الانقسام .

ومن المرجح ان تتركز مباحثات الشيخ زايد والرئيس الاسد على بحث تطورات الحرب العراقية الايرانية المستمرة منذ سبتمبر ١٩٨٠ وقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الذي يدعو لوقف هذه الحرب وهو قرار لم تعط طهران جوابا قطعيا عليه .

كما سيبحث الشيخ زايد والرئيس السوري ضمن تناولهما الحرب الخليجية وسبل الحيلولة دون انتشار رقعة هذه الحرب وهو موضوع كانت

[البقية ص ١٧]

العثور على لغمين جديدين في بحر عمان



المنامـــة ـ ا ف ب .

ذكرت وكالة انباء الامارات انه عثر على لغمين جديدين امس السبت امام سواحل ميناء الفجيرة (الامارات العربية المتحدة) في بحر عمان .

واوضحت الوكالة ان هذين اللغمين اللذين عثر عليهما بالقرب من مرباح جنوب خورفكان لم يبطل مفعولهما بعد .

كما ان لغماً اخر كان السبب في غرق سفينة امداد صباح امس السبت في نفس المنطقة حيث اعتبر ستة بحارة في عداد المفقودين ولقي سابع مصرعه ، وتم انقاذ خمسة بحارة اخرين .

وذكرت مصادر بحرية ان خفر السواحل في دولة الامارات وجه بعد حادث السفينة انذاراً الى السفن يحذرها فيه من اي جسم طاف يشتبه فيه .

نعتذر لما نشر ولم يكن القصد الاساءة



● حسني مبارك

كنا قد نشرنا في العدد ٥١٦٨ الصادر يوم الاحد الماضي ١٤٠٧/١٢/١٥هـ الموافق ١٩٨٧/٨/٩ خبرا عن ادعاءات عضو سابق في وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية حول الرئيس المصري حسني مبارك ووزير الدفاع المصري ابو غزالة .

ونود ان نؤكد اننا لم نقصد الاساءة بنشر هذا الخبر لان ما نكنه من الحب والتقدير لمصر وشعب مصر والرئيس حسني مبارك هو فوق اي شك ، فقد كان ولايزال لمصر حكومة وشعبا من المواقف النبيلة ما ساهم في خدمة القضايا العربية والاسلامية ، وكانت مواقف الرئيس المصري حسني مبارك الى جانب الاشقاء العرب والمسلمين محل اعزاز واكبار من الجميع .. وما ذلك سوى امتداد طبيعي للدور الرائد الذي تضطلع به مصر لخدمة قضايا العرب والمسلمين .

ومصر التي تحتل من القلب العربي سويداءه . وتتمتع بمكاناتها الاسلامية المرموقة . هي دون شك وفي ظل قيادتها الواعية برئاسة الرئيس حسني مبارك فوق كل المحاولات التي يمكن ان تسيء لها .

واننا اذ نعتذر لنشر الخبر المذكور فاننا نكرر تاكيدنا باننا لم نقصد الاساءة ، وحفظ الله شعب مصر وقيادته الواعية لنصرة الحق دائما .

ولي عهد البحرين يستقبل القصيبي

المنامة ـ صنعاء ـ واس :

استقبل سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة الدفاع بدولة البحرين سفير المملكة لدى دولة البحرين الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الاخوية الوطيدة القائمة بين البلدين الشقيقين .

[البقية ص ١٧]

وزير البترول والثروة المعدنية بالنيابة يستقبل وزير الطاقة الكوري

جـــدة ـ واس :

اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية بالنيابة الاستاذ فيصل الحجيلان امس مع معالي وزير الطاقة الكوري السيد شانيع نلكتشي .

وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع البترولية الحالية ومجالات التعاون بين المملكة وكوريا في المجالات البترولية .

وكان الوزير الكوري قد وصل الى جدة في وقت سابق امس .

١٥ اغسطس في اسيا الشرقية

ذكرى الألم ونهاية "الحرب الأخيرة"

طوكيو ـ كونا :

وقف عدد غفير من اليابانيين صامتين في طوكيو امس حدادا على الضحايا والمفقودين في الحرب العالمية الثانية التي انتهت في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤٥ الذي شهد ايضا تحرير الاسيويين من الحكم الياباني وقد ارتدى حوالي ٦٥٠٠ من افراد اسر ضحايا الحرب ملابس الحداد فيما وقف امامهم عدد من الرسميين كان في مقدمتهم الامبراطور هيروهيتو في مناسبة سنوية تلقى تغطية اعلامية شاملة .

وكان الاعتقاد السائد فيما مضى ان الحرب الاخيرة حصدت مليوني ياباني ولكن تشير الاحصاءات الرسمية الان الى ان عدد الضحايا يزيد على ٣٫١ مليون شخص بين عسكريين ومدنيين .

وفي الوقت الذي يتذكر اولئك الذين فقدوا اعزاء والذين اشتركوا في القتال مآسي الحرب وويلاتها لا يكترث السواد الاعظم من الشعب لانهم لم يجربوا مرارة الحياة في تلك السنوات من الحرب الطاحنة وقد غطى الرخاء على عيونهم .

ولكن هناك بعض اليابانيين الذي يتذكرون عن سيئات الماضي منهم عدد قليل من اليابانيين القاطنين في اندونيسيا ممن رفضوا العودة لليابان وقد شنوا اخيرا حملة لبناء مسجد هناك .

ويذكر ان الاسيويين الذين تعاونوا مع اليابانيين المحتلين ابان الحرب يسردون لهم قصصا محزنة قائلين ان الياباني لا يذكر السيئ وينسى من الحسن اليه او قدم اليه معونة مستشهدين بتجاربهم وخبراتهم السابقة وزعماء اليابان اليوم .

وتشير السجلات الى ان عشرين الف ياباني وسبعة الاف امريكي قد لاقوا مصرعهم في جزيرة ايوجيما في قتال ضار بين فبراير وابريل ١٩٤٥ .

وتقول ان جمعية ايوجيما التي تجمع رفات الجنود اليابانيين تمكنت من جمع عظام ٧٠٠٠ جندي ياباني زعمت ان ٤٠٠٠ منها بدون جماجم عام ١٩٦٨ وتعرض حاليا بطوكيو مسرحية « جيش العراة الامبراطوري يواصل الزحف » التي تصور الرجل الملتحي كنزو اوكوزاكي الضابط السابق في الجيش الامبراطوري منطلقا للثورة ضد الحرب وكل ما هو عسكري .

تروي المسرحية كيف ان السجن لم يؤثر في تحطيم روح الكفاح لديه بل ان عمقته المتفجر شجعه على المضي قدما خلال الاربعة الماضية .

انخرط اوكوزاكي في سلك الخدمة العسكرية وهو في ريعان الشباب وارسل الى الجبهة لم يكن يعرف انه سيكون الوحيد بين الف جندي الذي يعود لبلاده حيا فيما فنى الآخرون في المعارك ويرث ذكريات صارخة على شكل كابوس يقض مضجعه حتى اليوم .

وبعد الحرب اخذ بطل الرواية يطوف اليابان ويزور اسر رفاقه وبالتالي يشك في جدوى الحروب التي خاضتها بلاده منذ بداية القرن العشرين وثارت في نفسه صراعات حول شرعية الحرب مما هداه الى التركيز ضد المسئولين عن اثارتها .

ولم تنفع نداءات اوكوزاكي ولا محاضراته في طول البلاد وعرضها ولهذا اختار الثاني من يناير ١٩٦٩ كي يطلق النار على الامبراطور نفسه . ولم يصب هيروهيتو بالفعل ولكن الحادث نبه السلطات الى تركيب زجاج لاينفذ منه الرصاص حول شرفات القصر .

وفي هذا اليوم المشهود يحتفل الشعب الكوري وسائر الشعوب الاسيوية المجاورة بيوم التحرير من ربقة الاستعمار الياباني .

فكان السبب الذي دفع بعض اليابانيين المقيمين في العاصمة الاندونيسية الذين قرروا بناء مسجد تكفيرا عن افعال مواطنيهم العسكريين ان اندونيسيا كانت واحدة من الدول التي شهدت مأساة

[البقية ص ١٧]

من أقوال خادم الحرمين الشريفين



الحمد لله الذي جمعنا على الاسلام وألف بين قلوبنا حتى اصبحنا اخوة في الايمان واكرمنا بخير رسله وخاتمهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي اخذ بيد هذه الامة من دياجير الضلال والجهل والظلم الى نور الحق المبين وجاءنا رحمة مهداة لهذه الامة ثم تركنا صلى الله عليه وسلم على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا هالك .

واكرمنا الله بالعقيدة الاسلامية لتكون محور حياتنا وقطعنا على انفسنا العهد ان تتحمل مسئولية الدعوة كأمة مسلمة من واجبها ان تأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر وتؤمن بالله « كنتم خير أمة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله » .

المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين في موسم الحج ـ ١٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ .

بحضور الأمير خالد الفيصل

محاضرة عن مفهوم العلاقات العامة واثرها في الادارة العامة بعسير

ابها ـ محمد عطيف :

بحضور صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير يلقي الدكتور/ حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود والدكتور منصور كدسة رئيس قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة بعنوان [مفهوم العلاقات العامة واثرها في الادارة الحديثة] وذلك في قاعة المحاضرات بشركة اسمنت الجنوب الساعة ٧،٣٠ من مساء غد الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢٣هـ ذكر ذلك لـ [اليوم] مدير العلاقات العامة بامارة عسير الاستاذ / احمد عبدالله بيهان .

واضاف ان هذه المحاضرة تاتي في اطار نشاطات لجنة التنشيط السياحي بعسير والتي تنظمها امارة منطقة عسير .



■ الامير خالد الفيصل ■

٣٦٤ الف ريال قدمتها مديرية الزراعة بالوشم كاعانات للمزارعين العام الماضي

الوشم ـ واس :

قدمت مديرية الزراعة بمنطقة الوشم خلال العام الماضي ثلاثمائة واربعة وستين الفا ومائة وخمسين ريالا للمزارعين كاعانة لزراعة فسائل النخيل بالمنطقة .

اوضح ذلك مدير الزراعة بمنطقة الوشم فلاح ناصر الفلاح وقال ان عدد الفسائل المزروعة خلال نفس الفترة بلغ سبعة الاف و ٢٨٣ فسيلة .

واضاف ان المديرية قدمت خلال عام ١٤٠٥ مبلغ ٢٥٠ الفا و ٩٩٠ ريالا كاعانات للتمور حيث بلغت كمية التمور المعانة حوالي مليون واربعة الاف وسبعين كيلوجراما .

واشار الفلاح الى ان المساحة المزروعة من القمح بمنطقة الوشم بلغت ٨٦٦ الفا و ٦٨٧ دونما كما بلغت المساحة المعالجة من الاشجار بالمنطقة ٣٩٢ الفا و ٩٣٠ دونما الى جانب معالجة ٤١ الفا و ٨٧٢ شجرة .

واوضح مدير الزراعة بمنطقة الوشم ان وزارة الزراعة والمياه اقامت ستة سدود بالمنطقة لتخزين المياه ولتوفير مياه الري للمزارع والاراضي الزراعية وكذلك اقيم الفان و ٦٤٤ جهازا للري المحوري للاراضي الزراعية .

الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية تنظم برنامجا لطلاب المراكز الصيفية

الرياض ـ واس :

تنظم الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها بالتعاون مع المراكز الصيفية بوزارة المعارف حاليا برنامجا خاصا لطلاب المراكز الصيفية لاطلاعهم على الخطط والسياسات الوطنية التي ستنتهجها الهيئة في مجال حماية الحياة الفطرية .

وياتي هذا البرنامج في اطار مساهمة الهيئة في شغل اوقات الفراغ لدى الطلاب خلال فترة الصيف بما يعود عليهم بالفائدة وخدمة للاهداف الوطنية المتصلة بحماية الحياة الفطرية في المملكة والتي يرعاها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

ويشتمل البرنامج والذي ياتي تنفيذا على خطة العمل الاولى للهيئة الداعية الى تركيز الجهود في مجال حماية الحياة الفطرية على اثارة الوعي بين مختلف فئات المجتمع على زيارات لمقر الهيئة بالرياض حيث سيلتقي طلاب المراكز بامين عام الهيئة الدكتور عبدالعزيز حامد ابوزناده على الخطط المستقبلية للهيئة واهداف الهيئة .

كما سيلتقي الطلاب مع خبراء الهيئة ويقومون بزيارة مركز ابحاث الثمامة لانماء الحياة الفطرية .

غدا موعد اختبارات القبول بمعهد الاتصالات بالرياض

الرياض ـ واس :

حدد معهد الاتصالات بالرياض غدا الاثنين موعدا لاختبارات القبول للطلبة المتقدمين من الكفاءة المتوسطة .

كما حدد المعهد يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٣٠هـ لاختبارات القبول لطلبة الثانوية العامة /القسم العلمي/ فيما ستبدا اختبارات القبول بالنسبة لطلبة المنح التربيبية يوم الاثنين ١٤٠٨/١/٢١هـ .

الثلاثاء القادم امتحان القبول بكلية التربية بالرياض

الرياض ـ سعود الكليب :

حددت كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق غرة محرم موعدا لامتحان القبول واجراء المقابلة الشخصية للطلاب المستجدين المتقدمين للامتحان بالكلية كرغبة اولى او ثانية والحاصلين على معدل ٨٠٪ ادبي و ٧٥٪ علمي في الثانوية العامة واهابت الكلية بالتقيد بالميعاد ومن يتخلف عن الحضور في الموعد المحدد ستفوته فرصة القبول في الكلية في الفصل الاول لهذا العام ١٤٠٨هـ .

نائب مدير الادارة العامة للمرور بالجمهورية العربية اليمنية يزور محطات الفحص الدوري

الرياض ـ عبدالله الحسين :

قام الرائد محمد عبدالله الداعري نائب مدير الادارة العامة للمرور بالجمهورية العربية اليمنية بزيارة لمحطات الفحص الدوري بالمملكة ابتداها بزيارة لمحطة الفحص بالرياض ، حيث التقى بمدير عام الفحص ومدير العلاقات العامة الاستاذ سعيد حسين العمودي وبعض المسئولين والفنيين بمحطة الفحص بالرياض .

وقد قام الضيف اليمني بجولة ميدانية بالمحطة اطلع خلالها على ادارات محطة الفحص واجراءات الفحص وخطواته على الطبيعة منذ دخول السيارات مسار الفحص ، وحتى اخر الخطوات ووضع بطاقة الفحص للسيارات التي اجتازت الفحص بنجاح ، كما اجرى الضيف عددا من اللقاءات مع المسئولين للوقوف على خطوات الفحص الفنية وبعد الاجتماع الذي تم بين الرائد الداعري ومدير عام الفحص ، توجه الضيف اليمني بصحبة مدير العلاقات العامة بادارة الفحص حيث قام بزيارة قسم الكمبيوتر بالمحطة الذي يقوم باعداد شهادة الفحص والتي تظهر من خلالها حالة السيارة .

وفي ختام الجولة اعرب الضيف عن اعجابه الشديد بما شاهده في محطة الفحص بالرياض من تصميم يتمشى مع احدث النظم العالمية ، وطاقة المحطة الاستيعابية .

كما اعرب الرائد الداعري عن اعجابه باجهزة الفحص الفنية الموجودة بالمحطة وقال :

« انها في غاية التطور في مجال الفحص الفني ، وذلك ما هو معمول به في بلدان قليلة قد لا تصل الى خمس دول في العالم كله » .

وحول اهمية الفحص في تامين السلامة اشار نائب مدير المرور بالجمهورية العربية اليمنية انه ضرورة ينبغي الالتزام بها من قبل المواطن بتامين سلامة الاخرين وتجنبا له ولغيره من ماسي الحوادث .

خدمات صحية متطورة يقدمها مستشفى فرسان بجيزان

جدة ـ واس :

يقدم مستشفى فرسان العام بمنطقة جيزان خدمات صحية متطورة لاهالي المنطقة حيث بلغ عدد المراجعين للمستشفى في عامه الاول ٣٠١١١ مراجعا كما استطاع المستشفى اجراء ١٢٠٩ عمليات جراحية مختلفة .

وقد زود المستشفى الذي بلغ عدد نزلائه ١٢٠٩ مرضى من جميع الجنسيات باحدث الاجهزة الطبية المتطورة كاجهزة الكلى الصناعية وجهاز الموجات فوق الصوتية لتفتيت الحصوات واجهزة مراقبة العلامات الحيوية للكترونيا بالاضافة الى اجهزة تحليل غازات الدم واجهزة التحكم لاعطاء التحاليل وجهاز رسم المخ مما مكنه القيام بعمليات جراحية نادرة

ويضم مستشفى فرسان العام عيادات عديدة مثل عيادة النساء والولادة والاطفال والاسنان والباطنية والجراحة والمسالك البولية والعظام .

ويشرف المستشفى على مراكز الرعاية الاولية والوحدات الصحية والخدمات الوقائية وصحة البيئة بالتعاون مع المجمع القروي والامارة والشرطة .

وينظم مستشفى فرسان العام ندوات طبية ومحاضرات بصفة دورية .

تبدأ الدراسة بها مع بداية العام الدراسي القادم

موافقة سامية لانشاء ٢٤ مدرسة جديدة بجدة

جدة ـ واس :

صدرت الموافقة السامية على انشاء اربع وعشرين مدرسة جديدة بمدينة جدة تبدا الدراسة فيها مع بداية العام الدراسي المقبل .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد .. واضاف ان هذه المكرمة الملكية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تاتي في ضوء الرعاية التي يوليها حفظه الله للتعليم بمختلف مستوياته في كل مدينة وقرية في المملكة .

واوضح مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ان هذه المدارس تشتمل على مدرستين ثانويتين احداهما بمشروع الامير فواز والاخرى بحي المحجر وثمان مدارس متوسطة واربع عشرة مدرسة ابتدائية تم توزيعها بدقة على احياء مدينة جدة بهدف تخفيف العبء على المدارس الموجودة حاليا .

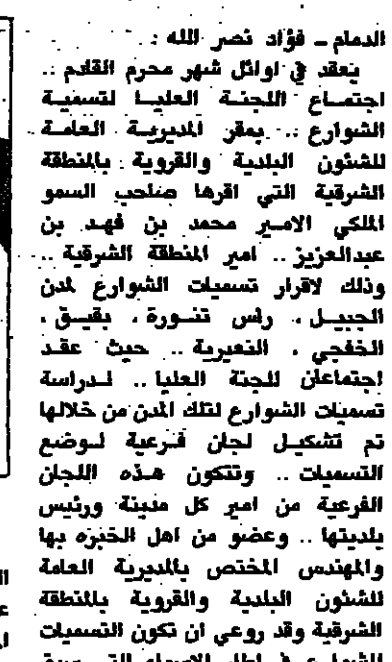
■ د. عبدالعزيز الخويطر ■

كما تم تكليف مديرين ووكلاء ومعلمين لهذه المدارس التي تم تجهيزها بكافة التجهيزات اللازمة من اثاث ومعامل ومختبرات علمية ووسائل تعليمية .

لجنة تسمية شوارع الشرقية تجتمع الشهر القادم

الدمام ـ فؤاد نصر الله :

يعقد في اوائل شهر محرم القادم .. اجتماع اللجنة العليا لتسمية الشوارع .. بمقر المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية التي اقرها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز .. امير المنطقة الشرقية .. وذلك لاقرار تسميات الشوارع لمدن الجبيل ، راس تنورة ، بقيق ، الخفجي ، النعيرية .. حيث عقد اجتماعان للجنة العليا .. لدراسة تسميات الشوارع لتلك المدن من خلالها تم تشكيل لجان فرعية لوضع التسميات .. وتتكون هذه اللجان الفرعية من امير كل مدينة ورئيس بلديتها .. وعضو من اهل الخبرة بها والمهندس المختص بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية وقد روعي ان تكون التسميات للشوارع في اطار الاسماء التي سبق وان درست من قبل وزارة الشئون البلدية والقروية .. واقرت من معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم عبدالله العنقري .. وتشمل اسماء شخصيات دينية وسياسية وتاريخية وادباء ومفكرين بما يتلاءم واسم كل شارع لكل مدينة .



■ احمد المشعل ■

كما روعي بان تسمى جميع المداخل الرئيسية لتلك المدن بطريق الملك عبدالعزيز .. حيث اعتمد لكل مدينة من المدن الصغرى طريق واحد .. يلي ذلك شوارع .. ثم ممرات تاخذ مسميات بما يتناسب معها حسب اهميتها ومقرها .

اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة بالاحساء تتفقد المواقع التي تم زراعتها

الاحساء ـ فرحان العقيل :

قامت اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة العاشر بالاحساء بزيارات تفقدية للمواقع التي تم زراعتها خلال اسبوع الشجرة الماضي والذي كانت فعالياته في الفترة من ٧/٧ الى ١٤٠٧/٧/١٤هـ وذلك بهدف الوقوف على مدى ما حققته زراعة تلك المواقع من ابعاد جمالية كذلك مستوى نمو تلك الشتلات .. التي تم زراعتها في عدة مواقع في المنطقة وقد شملت الزيارة المطار وشارع المطار وعددا من الدوائر الحكومية والمدارس التي تم فيها زراعة تلك الشتلات .

صرح بذلك لـ « اليوم » المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الاحساء الذي قال ان نمو الشتلات يسير وفق ما هو متوقع له حيث بدت تلك الشتلات تعطي ابعادا جمالية .

جدير بالذكر ان هذه اللجنة تشمل اعضاء من ادارة الزراعة والمياه والمتنزه الوطني . مشروع حجز الرمال .. وهيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء .

تشغيل العيادات الخارجية الجديدة بمستشفى عرعر المركزي

عرعر ـ محمد غازي العنزي :

بدا يوم امس السبت التشغيل الفعلي للعيادات الخارجية بمستشفى عرعر المركزي وتتكون هذه العيادات من ٢٤ عيادة لمختلف التخصصات الطبية وقد تم تزويد العيادات بمدخلين احداهما للرجال والاخر للنساء كما تم فصل عيادات الرجال عن عيادات النساء كما تحتوي العيادات الخارجية على غرفة عمليات صغرى وكشك جراحة عظام صغرى ودورات مياه وصالات انتظار للرجال واخرى للنساء لكل مدخل غرفة مستقلة .

وقد بلغت القيمة الاجمالية للمبنى حوالي مليون ريال ذكر ذلك لـ « اليوم » مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية الدكتور ناصر صالح الحزيم .. واضاف في حديثه بانه بانتقال العيادات الخارجية من المبنى القديم سوف يتم استغلال هذه الاقسام بتوسعة المستشفى المركزي لاقسام التنويم للرجال وسيتم تشغيل هذه التوسعة الجديدة والتي سوف تؤدي بمشيئة الله الى تحسن مستوى الخدمة الصحية المقدمة الى المواطنين من ابناء المنطقة وللمراجعين بصفة عامة وسيتم ايضا تزويدها بما تحتاجه من ادوات طبية واسرة وغيره مما تحتاجه للمزيد من اجل راحة المريض المتواجد بين اقسام التنويم .



■ د. ناصر الحزيم ■

■ مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية د. ناصر صالح الحزيم ■

وفي سؤال لـ « اليوم » عن مدى ما تقدمه العيادات الخارجية الجديدة للمراجع قال الدكتور الحزيم لاشك من ان ايجاد عيادات خارجية صممت على احدث النظم والمواصفات الطبية سوف تهيء للمراجع كل يسر وسهولة للحصول على مراجعة الطبيب المختص بعيدا عن حركة المستشفى اليومية العملية وكذلك وجود المواقف القريبة من العيادات لها دور هام في راحة المريض بعد ان كان يوقف سيارته بعيدا ثم يضطر الى الدخول الى العيادات القديمة داخل المستشفى وهو مريض قد لا يستطيع المشي .

وهذه لها دور اساسي وهام في نفس المريض .. ولاشك بان كل ما يتم انشاؤه ياتي في المقام الاول للمراجع والذي تحرص وزارة الصحة والقائمون على امورها براحته وتهيئة كل ما يحتاجه بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

١٤ برنامجا تدريبيا بمعهد الادارة بالشرقية في شهر ربيع الثاني القادم

كتب ـ فيحان الدعجاني :

حدد معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية يوم الرابع عشر من شهر ربيع الثاني القادم موعدا لبدء البرنامج الثاني للفصل التدريبي ١٤٠٨هـ .

وقد دعا المعهد جميع الراغبين الى الانضمام لهذا البرنامج الى ارسال طلبات الترشيح في موعد اقصاه العاشر من شهر محرم القادم .

وحدد المعهد برنامج الفصل التدريبي في البرامج التالية :

تنمية المهارات الاشرافية ، الاعمال المالية للموظفين ، الاعمال الحسابية الحكومية ، الاعمال الاجرائية للموظفين ، موظفي المحفوظات ، الاعمال الحسابية للفروع ، ادارة شئون الموظفين المتوسط ، الادارة المالية ، ماموري المشتريات ، امناء المستودعات ، لغة كوبول ، موظفي المكتبات ، الاتصالات الادارية ، السكرتاريا .

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » صدق الله العظيم

ينعى

مدير الأمن العام الفريق أول

عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ

ومنسوبي الأمن العام ضباطاً وضباط صف وافراد وموظفين

فقيد الأمن العام زميلهم البار : النقيب

مسفر بن عبد الله بن احمد الشمراني

مدير قسم مكافحة المخدرات بحفر الباطن

الذي وافاه الأجل المحتوم مساء يوم الجمعة ١٤٠٧/١٢/٢٠هـ أثناء تأدية الواجب .. ويتقدمون من أسرة الفقيد بأحر التعازي

ويسألون الله لهم الصبر والسلوان وأن يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص.ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز
رئيس مجلس الادارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الادارة: مساعد الغريصي
رئيس التحرير: خليل الفزيع
نائب رئيس التحرير د. عبدالواحد الحميد
مدير التحرير عتيق الخماس
تلفونات التحرير
تلفونات الادارة
الإعلانات

مفاهيم صحية خاطئة

عندما قامت وزارة الصحة بافتتاح مراكز الرعاية الصحية الاولية في مختلف مناطق المملكة وزودتها بالاحتياجات اللازمة والكوادر الطبية والفنية قصدت من ذلك تسهيل العلاج الاولى على المواطنين نظرا لوجود المراكز على مقربة من سكن المواطن سواء في احياء المدن او القرى.

وتعتبر هذه المراكز المحطة الاولى التي يقصدها المرضى عند الشعور بأي طارىء الى جانب متابعة الحالة فيما بعد على ايدي الاطباء الاخصائيين اذا دعت الحالة الى ذلك. ولكن الملاحظ أن هناك الكثير من المرضى لا يراجعون مراكز الرعاية الصحية الاولية حتى ولو كانت حالتهم المرضية بسيطة مثل الشعور بألم في الرأس او ارتفاع في درجة الحرارة او زكام أو الم في البطن فكل همهم الذهاب الى المستشفيات العامة أو المركزية الموجودة في المدن لعرض انفسهم على الاخصائيين في حين ان الحالة لا تستدعي الطبيب المتخصص فالطبيب العام الموجود في مركز الرعاية الصحية القريب من سكن ذلك الشخص المريض بامكانه الكشف على الحالة ووصف العلاج اللازم لها.

وعند مراجعة عيادات المستشفيات العامة يحدث الازدحام على المرضى الذين هم بحاجة ماسة وفعلية لمراجعة الطبيب الاخصائي اضافة الى ذلك فطبيب مركز الرعاية الصحية الاولية اعرف بحالة مريضه فاذا تطلبت الحالة اجراء المزيد من الفحوصات والتحاليل على ايدي الاطباء والاخصائيين فسيقوم بتحويله أو ارشاده الى عرض نفسه على الطبيب المتخصص. كما انه في حالة الذهاب الى مركز الرعاية الصحية فسيخفف المراجع على نفسه العناء والتعب نظرا لبعده عن المستشفى العام او المركزي.

- ومن المفاهيم الخاطئة التي هي بحاجة الى توعية لتقويمها مراجعة البعض للاقسام المختلفة في العيادات في اوقات واحدة في الصباح مثلا في حين ان الكثير منهم بامكانهم الذهاب خلال الفترة المسائية حتى يمكنوا غيرهم من المرضى الذين يذهبون لاول مرة من الدخول على الطبيب وأخذ العلاج اللازم. وهناك من تحدث لابنه حالة مرضية ولكن لا يبادر في مراجعة الطبيب في الحال بل ينتظر حتى يحدث الازدحام في الاقسام المناوبة (كالاسعاف) مثلا كما هو الحاصل في كثير من المستشفيات فمتى يعي كل شخص ويقدر المسئولية التي ينبغي اداؤها وملاحظتها توفيرا للجهد والراحة وضمانا لوصول الخدمة الى طالبها دون مضايقة.

علي الخواهر

أنتج أكثر من ٢١ مليون نسخة من القرآن الكريم

دعم واهتمام من خادم الحرمين الشريفين لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

المدينة المنورة - واس..

يحظى مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة باهتمامات ودعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لحماية كتاب الله الكريم من التحريف والاخطاء.

ومن هذا المنطلق انبثقت فكرة انشاء مجمع متخصص لطباعة المصحف الشريف في ابهى حلة وابدع تنسيق بعيدا عن الاخطاء ليصدر في هذا البلد الاسلامي الذي انطلقت من رحابه الدعوة الاسلامية. ويعد هذا المشروع انجازا هاما على المستوى الاسلامي والدولي ومفخرة من مفاخر هذا العهد الزاهر ودليلا صادقا يجسد عناية خادم الحرمين الشريفين بكلام الله المجيد الذي هو طريقنا الى السعادة في دنيانا وآخرتنا.

ويعتبر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف اكبر مجمع طباعي في العالم في تخصصه لكتاب الله الكريم وهو عبارة عن مدينة متكاملة الخدمات والمرافق حيث روعي في تصميمه تهيئة هذه المدينة المتخصصة بكافة مستلزماتها كما وضع لها برنامج متكامل لتشغيل هذا المجمع وصيانته.

وتبلغ الطاقة الانتاجية لهذا المشروع في اعلى مراحله اذا تم تشغيله كاملا ٢٨ مليون نسخة سنويا من مختلف الاحجام من كتاب الله الكريم بما يعادل ١٠٠ الف نسخة يوميا. وينتج المجمع حاليا ٧,٥ مليون نسخة سنويا من كتاب الله الكريم اضافة الى ١٠٠ الف نسخة للاشرطة المسجلة الكاسيت سنويا.

وتتكون النسخة الواحدة من ثلاثين شريط كاسيت وقد تم تسجيل القرآن الكريم كاملا بصوت المقرىء الشيخ عبدالرحمن علي الحذيفي إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف. كما يجري حاليا تسجيل القرآن الكريم لعدد من المقرئين لكتاب الله الكريم.

ويقع المجمع الذي تشرف بافتتاحه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في شهر صفر من عام ١٤٠٥هـ على مساحة ٢٥٠,٠٠٠ متر مربع على الطريق المؤدي الى تبوك في اطراف المدينة المنورة وبلغت مدة انجاز هذا المشروع قرابة العامين ويضم المجمع عدة مبان للمطبعة والادارة وسكن للعاملين والضيافة وسوق تجاري ومواقف سيارات ومخازن ومحرقة ومرافق اخرى متعددة كما صمم هذا المشروع بأحسن واعلى المواصفات العالمية من ناحية الجودة المعمارية والتاثيث والتكييف حيث روعي في تصميم مباني المطبعة والادارة والمسجد إضفاء روح العمارة العربية الاسلامية كما صممت البوابة الرئيسية لهذه المدينة النموذجية على شكل كرسي المصحف وتعليق مصحف مفتوح محفور من الرخام الطبيعي على هيئة كتاب ويتولى شئون ادارة هذا المرفق الحيوي وزارة الحج والاوقاف.



وبلغ انتاج المجمع منذ افتتاحه اكثر من ٢١ مليون نسخة من القرآن الكريم من مختلف الاحجام والالوان وزع منها اكثر من ثمانية ملايين نسخة على العديد من الهيئات الاسلامية والرسمية وحجاج بيت الله الحرام وطلاب المدارس داخل المملكة والسفارات داخل وخارج المملكة ولمختلف الوفود التي زارت المملكة ومازال المجمع يتلقى المزيد من طلبات الهيئات الرسمية لتزويدها بانتاجه الفريد وتبلغ التكاليف الاجمالية لانشاء هذا المجمع اكثر من الف مليون ريال.

ومن السياسات التي يحرص عليها المجمع بالاتفاق مع الشركة المكلفة بادارة هذا المجمع هو العمل على تدريب السعوديين للاعتماد على الكفاءات الوطنية في تشغيل المجمع مستقبلا وقد بدات اول دورة تدريبية في شهر شعبان الماضي كما بدا المتدربون في العمل الفعلي في مطابع المجمع بعد ان تلقوا تدريباتهم الخاصة لتشغيل هذه الدار الطباعية وتبلغ نسبة السعوديين بالمجمع ٣٧٪ من مجموع العاملين والبالغ عددهم حوالي الف شخص ما بين اداري وفني وعامل.

وفي نطاق التطوير الذي يشهده المجمع فقد تم مؤخرا توسعة شاملة للمجمع بتكاليف اجمالية بلغت ١٠٠ مليون ريال حيث شملت هذه التوسعة انشاء مستودعات حديثة تتسع لاكثر من خمسة ملايين نسخة من المصحف الشريف مجهزة ومهياة للمحافظة على المصحف بالاضافة الى انشاء ادارة للمراقبة والاشراف على الانتاج حيث يعمل في هذه الادارة اكثر من ٤٠٠ شخص من الاساتذة والعلماء المختصين للتاكد من دقة الانتاج كما شملت التوسعة ايضا انشاء مساكن اضافية وفصول دراسية وقاعات للمحاضرات ومبنى لادارة التسويق وكذلك تركيب الات ومعدات حديثة للطباعة.

وضمن سياسة المجمع اصدار ترجمات لمعاني القرآن الكريم باللغة الانجليزية والفرنسية وسائر اللغات حيث اصدر المجمع حتى الان اكثر من اثني عشر اصدارا وسيتم في القريب العاجل ان شاء الله اصدار مليوني نسخة من تراجم معاني القرآن الكريم بعدة لغات وسيبدأ انتاج هذه الطبعات في الشهور القادمة ان شاء الله.

وقد قامت ادارة المجمع بتشكيل لجنة علمية رفيعة المستوى للاشراف العلمي على طبع المصحف الشريف واختارت اللجنة بعد دراسة مستفيضة استغرقت عاما كاملا المصحف الذي كتبه الخطاط الدمشقي عثمان طه وذلك لجودة خطه ووضوحه وقلة اخطائه حيث قامت هذه اللجنة والتي تضم علماء من المتخصصين في التجويد والتفسير والفقه بتصحيح هذه النسخة واعدادها اعدادا دقيقا حيث اعتمدت اللجنة اسم هذا المصحف واسمته (مصحف المدينة النبوية) وليس هناك اولى من المدينة النبوية لينسب المصحف اليها فهي مهبط الوحي ومهاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم.

مساعدات ملاحية يقدمها ميناء الملك فهد الصناعي للسفن القادمة والمغادرة

جدة - واس..

واصلت المؤسسة العامة للموانىء برامجها لتطوير خدمات المساعدات الملاحية في سواحل وموانىء المملكة ففي علم ١٤٠٦هـ تم تشغيل اول فنار سعودي (فنار ينبع) مما سهل مهمة استقبال السفن القادمة والمغادرة لميناء الملك فهد الصناعي بينبع ويعتبر هذا الفنار احد اعلى الفنارات البحرية في العالم والاول من نوعه يعمل بواسطة الطاقة الشمسية وبتشغيل هذا الفنار سيكون بحارة السفن والناقلات في مامن من الاصطدام بالشعاب المرجانية الموجودة بالمنطقة ويقع الفنار على مدخل القناة الجنوبية لميناء الملك فهد الصناعي بينبع والبالغ طولها الاجمالي ٦٠ كيلومترا ويبلغ ارتفاع الفنار ٣٥ مترا عن مستوى سطح البحر وبقوة اضاءة مداها ٢٠ ميلا ويعتبر هذا الفنار حلقة من سلسلة الخدمات والتجهيزات التي تقدمها المؤسسة العامة للموانىء للناقلات والسفن البحرية القادمة الى

■ د. فايز بدر ■

الموانىء السعودية.. ولاحكام عمليات صيانة المساعدات الملاحية في جميع الموانىء فقد تم خلال عام ١٤٠٦هـ استخدام الحاسب الالي في برمجة مواعيد الصيانة الدورية ومعالجة كافة المعلومات الخاصة بالمساعدات العلاجية بدقة وسرعة فائقة مما يساعد في الحفاظ على المستوى الرفيع لخدمات المساعدات الملاحية في موانىء المملكة.

وفي مجال الاتصالات ومن اجل تعزيز اجراءات السلامة للملاحة داخل قنوات الاقتراب فقد تم رفع المدى الذي تغطيه اجهزة الراديو بميناءي جازان وينبع وتم كذلك تزويد كافة القطع البحرية التابعة للموانىء باجهزة اتصالات لاسلكية للرفع من مستوى السلامة.

وفي شهر شوال عام ١٤٠٦هـ تمت بنجاح عملية مسح ومعايرة ميدانية لنظام الارشاد الملاحي (لوران سي) لمعرفة المدى الحقيقي الذي يغطيه النظام واثبتت التجارب ان ارسال الموجات اللاسلكية وصل جميع المناطق المغطاة بالنظام في البحر الاحمر وخليج عدن والخليج العربي بل ان نسبة جودة الارسال في بعض الاماكن فاقت التوقعات.

ولتوسعة نطاق الافادة من تطبيقات هذا النظام زودت المؤسسة خلال العام المنصرم عدة جهات حكومية باجهزة استقبال للموجات اللاسلكية التي يرسلها النظام لتركيبها على السفن التابعة لها.

■■ تقرير اخبـــاري : المعاهد العليا للعلوم المالية والتجارية

تغطي حاجة المملكة بالكوادر الوطنية في المجالات المالية والادارية والكتابية

كتب - مندوب اليوم:

يهدف التعليم التجاري الى تنمية القوى البشرية القادرة على النهوض بالاعمال المالية والادارية والكتابية وتنظيم فعاليات الانتاج وتوزيعه، وتحتاج المملكة العربية السعودية الى الاعمال الادارية والمحاسبية ولهذا فقد اعتنت الدولة عن طريق المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بافتتاح المعاهد العليا للعلوم المالية والتجارية من اجل اعداد القوى البشرية المدربة للنهوض بالمجالات المالية والادارية لمسايرة مرحلة التطور والتنمية الاقتصادية التي يشهدها الوطن والاعتماد على القوى الوطنية المؤهلة لتتواءم مع متطلبات العصر باحدث طرق واساليب الدراسة والتعليم الحديثة.

وقد صرح مصدر مسئول بالمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بجدة ان المعهد قد انشىء في العام الدراسي ٩٧/٩٨هـ ويهدف الى تخريج دفعات من الشباب لكي ينهضوا بالاعمال المالية والادارية بعد التزود بالعلم والمعرفة سواء بالقطاع العام او الخاص. وتوجد بالمعهد شعبتان الاولى شعبة السكرتارية والادارة والثانية شعبة الحسابات والشئون المالية.. وقد خرج المعهد تسع دفعات من الخريجين المثقفين ثقافة جيدة في علوم المال والتجارة.. ويدرس به الان ٥٣ طالبا في الدورتين الصباحية والمسائية تم قبولهم من خريجي الثانويات التجارية بالمملكة وكذلك من خريجي الثانويات العامة القسم الادبي.

● د. عبدالوهاب العطار

واضاف المصدر بان شروط القبول بالمعهد تتلخص في الحصول على شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها والحصول على شهادة حسن سيرة وسلوك وان يكون سعودي الجنسية وأن يجتاز الكشف الطبي بنجاح وكذلك المقابلة الشخصية.. ويحضر معه عدد ٤ صور شمسية مقاس ٤ × ٦ وبالنسبة لطلاب الفترة المسائية موافقة جهات العمل.

وقال المصدر ان الطالب الدراس بالمعهد في الفترة الصباحية يحصل على مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال ويؤمن المعهد الكتب والمذكرات لجميع المواد ويوجد بالمعهد معامل اللغة الانجليزية والالات الكاتبة والحاسبة.. ويمنح الخريجون دبلوم المعاهد العليا للعلوم المالية والتجارية الذي يمكنهم من الالتحاق بالوظائف في القطاعات المختلفة.

ويدرس طلبة شعبة الحسابات والشئون المالية التامين وحسابات الحكومة.. كما يدرس طلبة شعبة السكرتارية والادارة مبادىء الادارة والمنشات المالية والعلاقات العامة السكرتارية باللغة الانجليزية ونظام العمل والتامينات الاجتماعية والمراسلات ومبادىء السكرتارية (لخريجي الثانوية العامة).. ويدرس الطلبة في كلتا الشعبتين مواد مشتركة مقررة في مختلف انواع العلوم والثقافات كما ان هناك العديد من الانشطة اللامنهجية المختلفة سواء الثقافية او الاجتماعية او الرياضية والزيارات الميدانية للمدارس والمؤسسات ودوائر الحكومة للتعريف باهداف المعهد.

واختتم المصدر تصريحه بالاشارة الى ان في المملكة معهدين عاليين للعلوم المالية والتجارية بالرياض وجدة.. تستقبل طلبتها من حملة الثانوية التجارية او الثانوية العامة (القسم الادبي).. وينتظر هذان المعهدان اقبالا من الشباب على هذا النوع المتميز والهادف من التعليم خصوصا وحاجة الوطن الملحة الى الكوادر الوطنية المؤهلة القادرة على النهوض بمستويات اقتصاد الوطن في كافة المجالات..

زار المحاكم الشرعية وفرع وزارة التجارة وصندوق التنمية العقارية بتبوك

الأمير فهد بن سلطان يتفقد الشئون الصحية ومستشفياتها وإدارة التعليم وكلية البنات اليوم

تبوك - فيصل القو

بدأ صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك جولاته التفقدية صباح امس السبت بزيارة لبعض الدوائر الحكومية في تبوك في بداية جولة شاملة للدوائر الحكومية والمشاريع التنموية بهدف التعرف على سير العمل بها والالتقاء باخوانه المواطنين فيها.

وقد بدات جولة الامس بزيارة لمحاكم منطقة تبوك رافقه خلالها مدير الشرطة العميد محمد البادي وقد التقى بفضيلة الشيخ عبدالعزيز الحميد مساعد رئيس المحاكم الشرعية بمنطقة تبوك والمشائخ حيث استمع سموه الى شرح من فضيلة مساعد رئيس المحاكم عن عمل المحاكم الشرعية وما تقدمه من خدمات للمواطنين وعقد اجتماعا معهم لبحث اوجه العمل بالمحاكم.

وطلب سمو الامير فهد بن سلطان العاملين بمضاعفة الجهد والعمل من اجل تقديم افضل الخدمات للمواطنين.

بعد ذلك تجول سموه في ارجاء المحاكم حيث زار كتابة العدل وبيت المال والمحاكم المستعجلة والتقى بالمسئولين فيها وكذلك المراجعين.

ثم توجه سمو الامير فهد بن سلطان ومرافقوه الى فرع وزارة التجارة حيث التقى بالمسئولين طالبا منهم مضاعفة العمل والجهد وتكثيف عمليات المراقبة الاسواق واكد على ضبط الغش التجاري حماية للمواطنين وان تكون اكثر فاعلية.

واشار سموه الى ان مدينة تبوك مدينة زراعية وتشهد نهضة مباركة في جميع المجالات فهي تصدر انتاجا زراعيا الى تركيا ولبنان والزهور الى هولندا وفرنسا وهذا شيء نفتخر به وقد تحقق بحمد الله وبفضل من الله ثم بدعم التشجيع حكومة خادم الحرمين الشريفين ورغبة ومساهمة رجال الاعمال في خدمة الوطن..

وقد قدم مدير فرع وزارة التجارة لسموه شرحا موجزا عن اعمال الفرع وانشطته حيث اوضح ان هناك ٨٠٠٠ سجل تجاري بمنطقة تبوك والمدن التابعة لها.

بعد ذلك توجه سمو الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الى مقر صندوق التنمية العقاري حيث التقى سموه بالعاملين بالصندوق وقدم مدير فرع الصندوق لسموه شرحا عن عمل الصندوق حيث اوضح ان اجمالي ما صرف على قروض البناء بمنطقة تبوك منذ انشاء البنك عام ٩٥ - ١٣٩٦هـ بلغ ١٨٠٠ مليون ريال موضحا ان الطلب على الاقراض لا يزال مستمرا واشار الى ان الصندوق ساهم في دفع عجلة التطور العمراني والحضري للمدينة والمدن المجاورة.

■ الامير فهد بن سلطان ■

وعقب نهاية الجولة اعرب صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك في تصريح لـ «اليوم» عن سعادته واعتزازه بقدرات الشباب وعطائهم واشار الى ان جولاته تهدف الى التعرف على سير العمل بهذه الادارات ومعرفة ما تؤديه من اعمال وخدمات للمواطنين.

هذا ويواصل سموه جولاته اليوم الاحد بزيارة للشئون الصحية بتبوك ومستشفيات الملك خالد والملك فهد والولادة ولادارة التعليم وكلية التربية للبنات كما يقوم يوم غد الاثنين بجولة تشمل ادارة المرور ومكتب رعاية الشباب ومدينة الملك فهد الرياضية بتبوك.

وعلمت (اليوم) ان سموه سيقوم الاسبوع القادم بجولة تفقدية لمدن الساحل يتفقد خلالها المشاريع ويلتقي بالمواطنين هناك.

من ناحية اخرى استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان ظهر امس بمبنى الامارة مشائخ القبائل وجموعا من المواطنين الذين توافدوا على مبنى الامارة للسلام على سموه وتهنئته بالثقة الملكية الكريمة.

ويجتمع برؤساء الدوائر الحكومية

يترأس صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك مساء اليوم الاحد بقصر سموه اجتماعا لرؤساء الادارات الحكومية بمنطقة تبوك.

ويناقش سموه خلال الاجتماع احتياجات المنطقة وسبل تذليل الصعوبات التي تواجههم في سبيل تقديم افضل الخدمات للمواطن في هذه المنطقة وسوف يكون هذا الاجتماع دوريا في يوم الاحد من كل اسبوع.

افتتاح ثماني مدارس جديدة بالشرقية

وافق معالي وزير المعارف معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف على فتح ثماني مدارس جديدة في العام الدراسي القادم ١٤٠٨هـ وتشمل هذه المدارس..

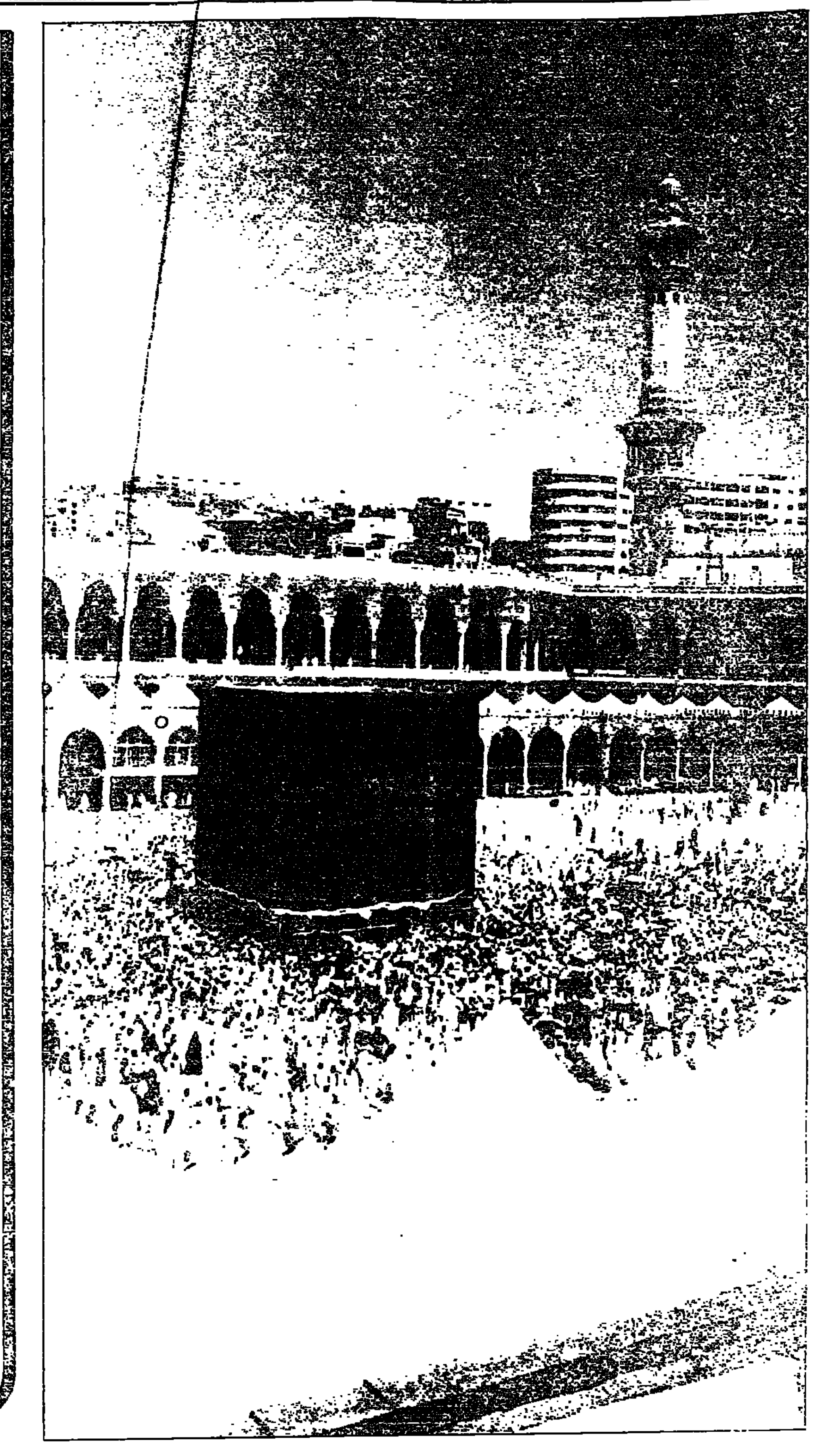
ثلاثة بالمرحلة الابتدائية اثنتان بالدمام في مخططي ٨. ٧٥ والثالثة في تاروت في حي الغسيل والحواص بسعة ستة فصول لك منها.

واربع مدارس متوسطة في كل من الدمام بحي البادية والنابية بسيهات واللهاية بالصملن ومتوسطة لتحفيظ القرآن الكريم برحيمة ومدرسة ثانوية مطورة في مدينة الخبر.

صرح بذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بالنيابة الاستاذ عبدالله حمد الحميضي واضاف ان هذه المدارس الجديدة ستساهم في قبول اعداد اكبر من الطلاب كما انها تؤكد ما توليه حكومة المملكة من اهتمام بالتعليم

هكذا اعتمد الأصل

الجريمة النكراء.. التى لا تغفرها الشعوب المسلمة



إن للبلد الحرام وللمشاعر المقدسة كرامة عند الله ومكانة وقدسية لاتدانى، فالإساءة في تلك الأماكن المقدسة، والخروج على الحجاج بما يسيء للامن جريمة .. جريمة لاتغتفر، إذ من غير المعقول ترويع الآمنين، والاعتداء على حرمات الله .

وإن من عمًّ باقتراف معصية في البلد الحرام ولم يصل إليه بعد، كتب الله عليه معصية كاملة . وذلك معنى قول الحق جل جلاله « ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب اليم » فالأماكن المقدسة أمر الله بتطهيرها .. للطائفين .. والعاكفين .. والركع السجود، وحرم اصطياد صيدها، والتقاط لقطتها، وقطع شجرها، ونقل حجرها، ومنع المسلم – وقت إحرامه – من مباحات كثيرة وجعلها من المحظورات عليه كلبس المخيط والطيب وتغطية الرأس وغيرها .. فلا محل للشغب عند بيت الله الحرام، وإن كل مسلم يعلم يقينا من اجل ماذا وضع البيت الحرام في الارض .

فمن الاسراف والمجازفة المعقوتة ماقامت به شرذمة من الايرانيين المستأجرين في مكة وعند بيت الله الحرام من ترويع للآمنين، في وقت اداء نسك من اعظم العبادات حيث اجتمع المسلمون من مشارق الارض ومغاربها، يلبون .. ويهللون .. ويدعون خالقهم سبحانه، كانت تلك الفئة الباغية تخطط من وراء ستار، مستهدفة إفساد مناسك الناسكين، وزرع الرعب والخوف في صفوفهم، وأرادت ايضا ان تشوه الخدمات الجليلة التي قدمتها المملكة لضيوف الرحمن .. ولو اردت تعداد تلك الخدمات وذكرها هنا فإن ذلك شيء يطول ولاأستطيع حصره.

شيء يملأ النفس عظمة وفخرا، ويطاول الزمان خلودا وذكرا .

ولقد ارادت تلك الشرذمة من الايرانيين أن تقف في وجه دعوة ابراهيم الخليل – عليه الصلاة والسلام – حين قال : « رب اجعل هذا البلد آمنا » .. وبشيء من التروي : لو اننا ناقشنا الذين قاموا بأعمال الشغب في مكة المكرمة لوضح الأمر لنا، بأنه لاعزم لهم على ارتكاب اي جريمة لافي الحرم ولافي غيره – وانما هم كما قال القائل : مكره أخاك لابطل لأنهم من المسلمين، وهم يعلمون : ان المسلم للمسلم كالبنيان يشد بعضه بعضا لايمزق بعضه بعضا، وان الاسلام من مبادئه السلام، وأن المسلم الحقيقي هو : من سلم المسلمون من لسانه ويده، ومع ذلك : فاننا ندينهم ونتكر ماقاموا به – ولايزال العالم أجمع يواصل استنكاره لما فعلوه حول الحرم المكي لأنه خروج عن أمر الله وطاعته، وان جريمتهم التي اقترفوها كانت من الفظاعة بحيث لن تغفرها الأجيال المسلمة ابد الدهر لفداحتها ووقاحتها، وانه لمن المحزن ان تقع مثل هذه الاعمال الشريرة والهادفة لما قدمته المملكة العربية السعودية ممن يدعون التمسك بالاسلام وتعاليمه وهم بعيدون كل البعد عن ذلك .

والذي لاخلاف فيه بأن الله وعد أن يحمي بيته، وان يقيض لهذا البيت من يحميه، « الم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل، الم يجعل كيدهم في تضليل، وارسل عليهم طيرا ابابيل، ترميهم بحجارة من سجيل، فجعلهم كعصف ماكول » .

– الا قاتل الله الافكار الآثمة ، والأعمال المخربة .

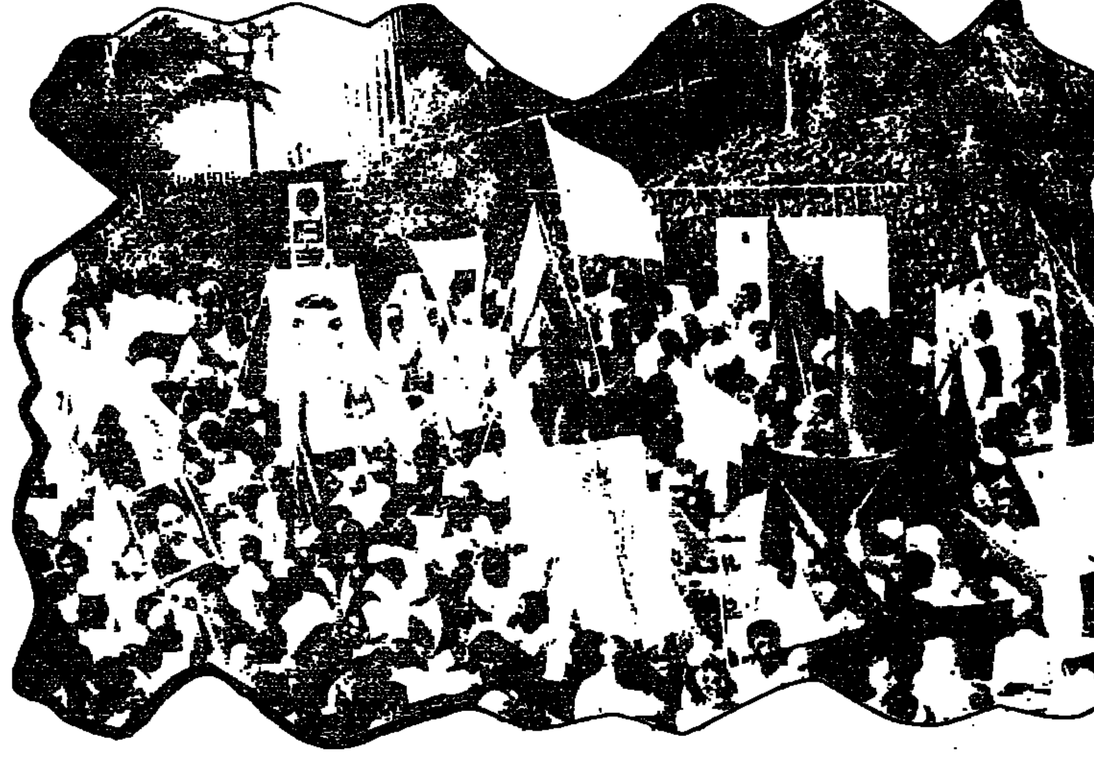
وإنني اصغي بشوق الى ترديد كل مسلم في العالم : لا والف لا للمجرمين الحاقدين . ونعم .. والف نعم لكل من يقدم خدمة للحرمين الشريفين من المخلصين الشرفاء .

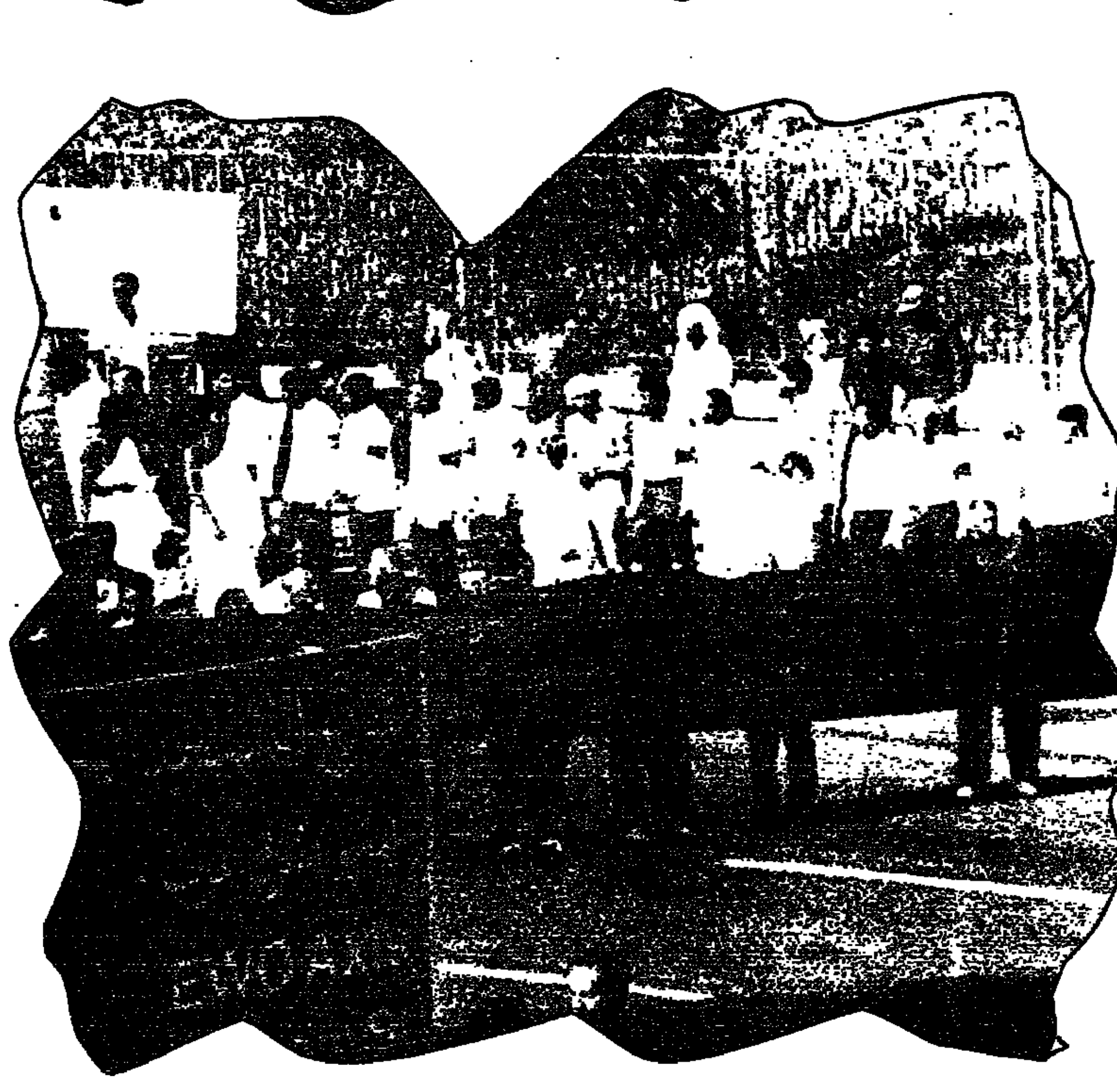
إن اسوأ مايمكن أن يصيب قوم هو أن يغيروا حقائق الاشياء من اجل أن يبعدوا عن أنفسهم مذمة الخطأ الذي فعلوه كما يفعل حكام إيران اليوم .

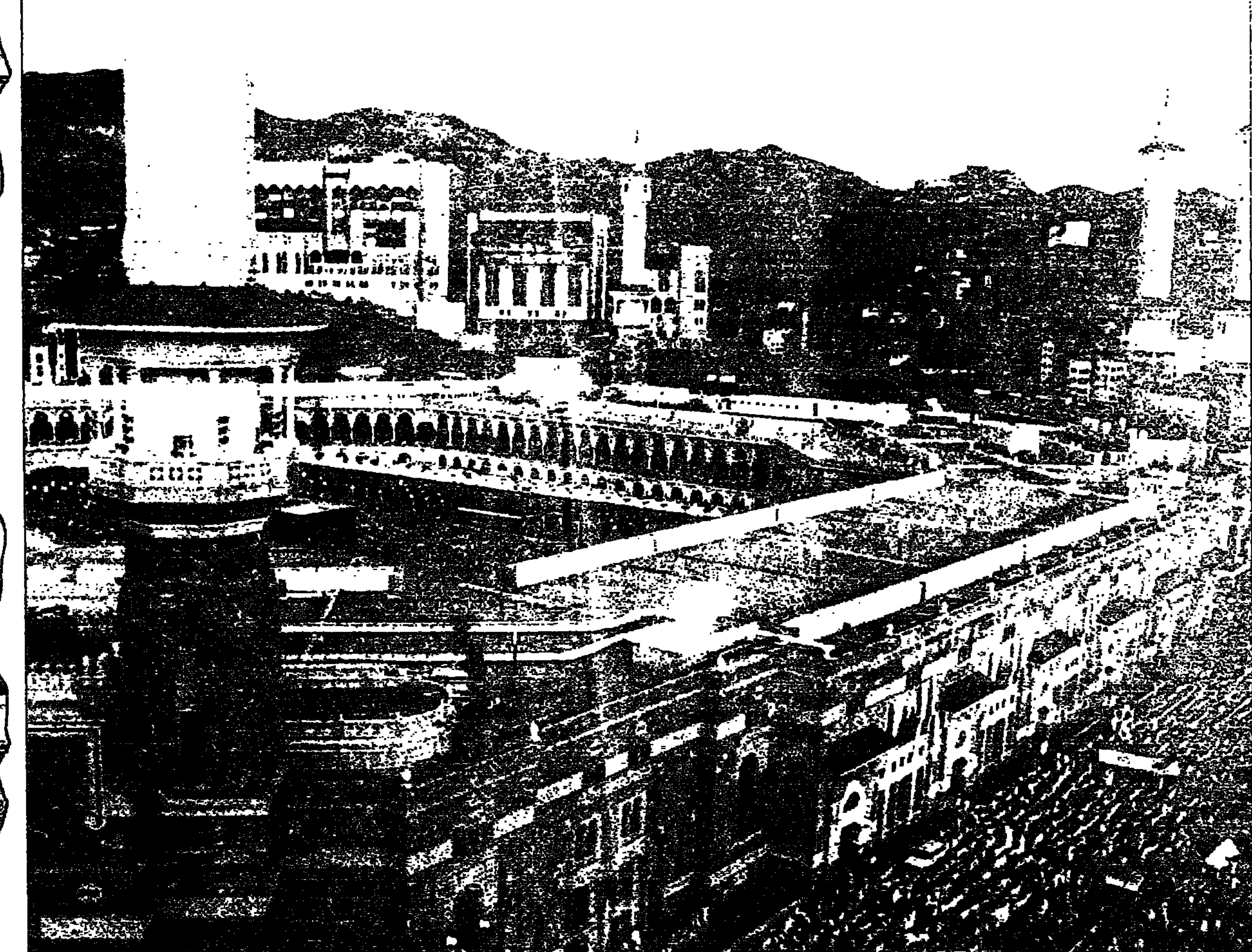
بقلم/عبدالقادر الزين











وحمامات اخرى في الطريق

ما السر وراء هجرة الحمام من جنوب فرنسا الى المنطقة الشرقية ؟

اثار خبر الحمامة التائهة من سباق فرنسا والذي اقيم قبل عام تحت اسم Homing دهشة واستغراب العديد من القراء حيث وجدها شخص هولندي في مدينة الخبر وقام بالاتصال بصاحبها والذي يسكن في هولندا عن طريق احدى شركات الطيران الى هذا الحد كان الخبر فعلا جميلا وجديرا بالاهتمام فقد تناقلته العديد من الصحف المحلية والعربية بالاضافة الى الاجنبية ولكن بعد نشر هذا الخبر باسبوعين حدث ما لم يكن في الحسبان حمامة اخرى من فرنسا ايضا وعليها نفس الطوق في احدى رجليها الذي في الحمامة السابقة وهي تحمل رقم ١٠٦٩٢٧٢٠ - ٨٨٣ ال حيث وجدها الشاب عيد الدوسري على طريق الجبيل - الدمام السريع وقام باحضارها الى جريدة اليوم بعد قراءته الخبر السابق وملاحظة الطوق المثبت في الحمامة الاولى بعد نشر هذا الخبر ستحدث ردود الفعل كثيرة معها التساؤلات وما هو السر في هروب الحمام المشترك والسباق الى المنطقة الشرقية وهكذا تتوالى الاحداث ويأتي ايضا الشاب حبيب جعفر بعد ان عثر على حمامة ثالثة في سيهات وتحمل الرقم N 4841066941 حيث قال انه وجدها في قفص الحمام وايضا في نفس اليوم اتصل شاب اخر اسمه عبدالله وافاد بانه وجد حمامة من هذا النوع قبل علم .

وهنا نتساءل عن السر وراء هجرة الحمام وخاصة تلك المشاركة في نفس السباق ولماذا المنطقة الشرقية من المملكة بالذات وهل من الممكن ان تقطع الحمامة الالاف الاميال عابرة البحار والصحاري مع تأثيرات وتقلبات العوامل الجوية واختلافها من منطقة اي اخرى لتستقر اخيرا في المنطقة الشرقية بالاضافة الى ذلك هل كان الحمام في شكل اسراب ام مفرقا هذا اذا افترضنا ان الحمام من النوع المدرب على عبور المسافات الطويلة كما هو الحال في الحمام الزاجل وحيث ان السباق يتكون من الفي حمامة مدربة على السباقات فان هروبها عن المجموعة يدعو للتساؤل بالاضافة الى هذا لماذا استقرت في المنطقة الشرقية بالذات مع ان هناك العديد من المناطق اجوائها افضل بكثير ومشجعة للاستقرار ام انها كانت في حالة عبور ومن ثم تكملة المشوار الى مناطق اخرى سواء الى شرق اسيا او شبه القارة الهندية هذه تساؤلات تثار عند البحث عن حقيقة هذه الموضوعات ومدى صحة الهجرة المفاجئة لحمام فرنسا الى المملكة مع انه الظروف الجوية الحالية غير مشجعة للهجرة .. واذا كان هناك من اقتراح فاننا نقترح على منظمي السباق ان يكون السباق من جنوب فرنسا الى المنطقة الشرقية بالمملكة .

المطار الاسطورة

كتب - محمد السحيمي :

التصميم البديع الذي احتوت عليه قاعات واجنحة واستراحات وردهات وملحقات مطار الملك خالد الدولي بالرياض يعطي دلالات واقعية تشاهد وتحس على تطور عظيم ومواكبة قديرة للتطور العالمي .. وتوظيف المملكة للتقنية الحديثة بهذا السخاء الكبير جعل المملكة محط الانظار والاعجاب .

الاعجاب بما تحقق على يد قادة هذه البلاد الذين تمكنوا من فرض احترامهم على العالم باسره .. احترام نابع من المشاهدات ومن الاعمال الانسانية التي تنتهجها المملكة مع كافة شعوب العالم .

مطار الملك خالد الدولي بالرياض هو نافذة مشرفة وانموذج رائع لما تحقق من روعة المعمار الحديث على طول البلاد وعرضها .. منشآت عديدة على غرار هذا المبنى تبوأت اماكنها في مدن المملكة تقف شامخة لترسم الحضارة السعودية والجهد السعودي المنتج .

قد اعرب كثير من السائحين والزائرين والمواطنين والاجانب عن غبطتهم بما شاهدوه من حداثة وما شاهدوه من ذوق تمثل في ذلك البناء الحديث .. كثيرا منهم تحولت فكرته عن المملكة الى العكس تماما .. تلك الفكرة التي رسمها الاعلام الصهيوني عن العرب والتي شوهوا من خلالها صورة العربي ودياره .

تلك الفكرة التي استحوذت على عقول الغربيين قبل ان يشاهدوا المملكة بأنه لايمكن ان يتمكنوا من العيش داخل اوطان العرب .. كيف لهم ان يعيشوا في الخيام وسط صحراء تحرق الاقدام من لهيب شمسها .. كيف لهم ان يعيشوا وهم ينامون على الرمال ويركبون الجمال .. افكار سخيفة غريبة استطاع ذلك الاعلام الشرس من الصاقها في عقول بعض الغربيين .

زاد من تلك اللعنة ان بعض الامريكيين والاوروبيين قليلي الاطلاع منشغلين بامورهم الحياتية اليومية لدرجة لاتمكنهم من القراءة او التزود بالمعرفة العامة .. همهم الاوحد هو كيف يجمع المال وكفى .. لاعلم له بشيء سواه لذلك تجده سهل التأثر .. لايكلف نفسه عناء المناقشة والبحث .. يستوعب الامور على علاتها فيقع في المحظور .

احد زائري المملكة الامريكيين قال عند نزول الطائرة مطار الملك خالد - لقد اصابتني الدهشة وانا ارى المطار قبيل هبوط الطائرة .. قال لم اكن اتوقع ان اشاهد هذا المنظر البديع .. واخذ يتصفح مجلة كانت في الطائرة تحتوي على تحقيقات عن المطار ونبذة عن المطارات الاخرى فما كان منه الا ان اعرب عن سعادته وارتياحه لهذا التحول الكبير في فكرته عن المملكة .. فقلت .. الحمد لله . رب العالمين .

صيدلية البيت .. لاتغني عن استدعاء الطبيب

انتشر في الاونة الاخيرة اهتمام رب البيت او ربة البيت بضرورة وضع صيدلية خاصة في البيت لاتنافس الصيدليات التجارية بل لاهميتها .

ويشترط الدكتور يوسف الحمدان ان تكون هذه الصيدلية محترمة حتى تعامل معاملة خاصة تختلف عن اثاث البيت والادوات المنزلية الاخرى .. ووضع لهذا الاحترام اربعة اسس هي :

- ان تكون مادة الحاوي او الصندوق من المواد التي يسهل تنظيفها .
- ومن المواد التي يسهل تبويب الادوية والاسعافات الاولية فيها .
- ومن المواد التي لا تتكسر او تجرح او تؤدي الى صدا او (بث سموم) غير منظورة على مر الايام .

ويشترط الدكتور الحمدان كذلك ان يكون هذا الحاوي مثبتا جيدا في مكان قريب من متناول ربة او رب البيت ولكن بعيدا عن متناول الاطفال بعدا يؤدي الى الاطمئنان الكامل .

ويجب ان يناسب اختيار المواد الاسعافية حاجة ربة البيت او صاحب البيت فالسائق مثلا يحتاج الى مواد تتناسب مع حرفته اما التاجر وصاحب الدكان فيحتاج الى مواد اخرى غيرها ونفس الشيء ينطبق على ربة المنزل فالتي عندها طفل واحد تختلف حاجتها تماما عن ربة المنزل التي لديها سبعة اطفال وهكذا .

كما انه ليس من مصلحة (صاحب الصيدلية في المنزل) ان يدعي الفهم الكامل ولايتدخل في عمل الصيدلي او عمل الطبيب ومن مصلحة صاحب البيت ان يختار الاشياء الضرورية جدا ويكتب عليها اسماءها واضحة وكيف تستعمل ؟ ومتى تستعمل ؟ وهل هي للصغار ام الكبار ؟

وفي شرط أخر يؤكد الدكتور الحمدان بانه يجب علينا ان نفهم بان وجود صيدلية البيت لايغني ابدا عن استدعاء الطبيب اذا ما كانت الحالة تنذر بالخطر وما وضع الصيدلية في البيت الا للاسعاف الاولى فقط ولحين حضور الطبيب ولاشيء غير هذا .. اضافة الى شروط واخطار كثيرة يجب ان يتنبه اليها صاحب الصيدلية .



مصاصو جيوب العرسان اساسيون وثانويون

كتب - محمد القرني :

عندما يأتي الضيف تقرع الطبول .. وتنطلق زغاريد الفرح بين الاسر معلنة عن زواج ابن او ابنة .. وتبدأ الاسرة في الترتيبات والاستعدادات لاقامة الفرح ودعوة الاصدقاء والاهل لحضور هذه المناسبة .. وفي المقابل يبدأ العريس .. رحلة الالف ميل .. حيث العبء الكبير يقع على عاتقه .. وبالاخص جيبه او رصيده البنكي !! فيبدأ في صرف تحويشة العمر من اجل اسعد اللحظات ولذلك فهناك مستفيدون اساسيين وثانويون... يمتصون « فلوس » العريس .. ومن هؤلاء الاساسيون اصحاب محلات الذهب .. ثم الفنادق وصالات الافراح ويأتي بعد ذلك محلات المفروشات والاثاث .. ويأتي ضمن درجة الثانويين الفرق الغنائية النسائية (الطقاقات) ويعد ذلك خياطات الملابس النسائية .. وشريطية سوق الغنم والمطابخ .. وهناك ايضا محلات بيع الاواني المنزلية وكذلك بيع الزهور والورد ومحلات الديكور .. وهناك من يأخذ نصيبه في امتصاص جيب العريس الغلبان .. ولكن بدرجة ضئيلة مثل المطابع التي تطبع « كروت » الدعوة ومكاتب السفريات او الخطوط [illegible] يود قضاء شهر العسل في الخارج .. فسوف يكثر المستفيدون من فنادق واماكن تنزه واسواق تجارية .. ولهذا فان كل من يقدم على الزواج .. لابد ان يكون جيبه متخما باوراق البنكنوت ودعوة الى من سبق ذكرهم في الرافة بجيوب « المعاريس » ودعاء لكل عريس وعروسة بالرفاه والبنين .

حكمة اعتد الأصل

اخبار المجتمع



غازي القطاوي



عبدالعزيز شريدة



ابراهيم الزهراني

● احتفل الشاب ابراهيم احمد الزهراني احد منسوبي ادارة التعليم بمنطقة المخواة بزواجه من كريمة السيد محمد بدوي الزهراني وضم الحفل الاهل والاصدقاء .

● بعد ان قضى اجازته في ربوع المملكة متنقلا بين حائل وابها عاد الى عمله المحاسب بشركة كيميا بالجبيل السيد غازي القطاوي .

● عاد الى ارض الوطن بعد اجازة قضاها في ربوع تركيا وسوريا السيد رضى كاظم القصاب ليباشر عمله في البنك الزراعي بالقطيف .

● من الكويت عاد السيد عبدالعزيز شريدة بعد ان قضى اجازته مع الاهل والاصدقاء في جولة سياحية لمعالم الكويت .

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية والأحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٣
● الدمام . صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف : صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء · صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● الدمام : صيدلية ابن خلدون شارع الظهران هاتف ٨٢٦٤٣٧٥
● الخبر : صيدلية الامل شارع الامير محمد
● الثقبة : المنار شارع جدة هاتف ٨٦٤٨١٢٥
● رحيمة : صيدلية راس تنورة رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٧٢٨
● الجبيل : صيدلية عصام ش/الامير سلطان هاتف ٣٦٣٦٦٠٧
● القطيف صيدلية الخط ش/الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
● صفوى · صيدلية العلوي شارع الملك خالد
● الاحساء : صيدلية العوض هاتف ٥٨٢٩٦٢٩
● المبرز . صيدلية الزهراء هاتف ٥٨٧٨٧٩٦
● حفر الباطن : صيدلية ابن زيد شارع الملك عبدالعزيز

اجهزة الصيانة

[مياه ومجاري الشرقية]

الدمام ٨٢٧٥٢٢٢ الخبر ٨٦٤٢٩٣ - ٨٩٥٠... الاحساء ٨٩٤٢٣٣٢ - ٥٨٦٦٩٢٣ - ٥٨٢١٣٨٨ - ٥٨٢١٣٦٣ . رحيمة ٦٦٧١٦٩٦ . ابقيق ٥٦١١١٠٦ - ٥٦٦١٢٦١ . الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ . القطيف ٨٥٥٥٧٥١ - ٨٥٥٣١٢١ . سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ - ٨٥٦٢٩٣٧ . الخفجي ٧٦٦١٢٨٩٢ . صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ - ٦٦٤٣١٥٧

اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٢٣٤٤٤ . الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ . القطيف ٨٥٥١٤٦٤ . تاروت ٨٢٤٠٠١٠ . صفوى ٦٦٤٠٤٥٤ . الجبيل ٣٦١٣٣١٥ . ابقيق ٥٦٦١٠٤٨ . الاحساء ٥٨٢١٠٦١

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٣١	٥.٥٩	١٢.٢٥	٣.٤٧	٦.٥٣	٨.٢٣
	غ	٩.١١	١١.٠٧	٥.٣٣	٨.٥٥	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٣٠	٥.٥٦	١٢.٢٦	٣.٤٤	٦.٥٧	٨.٢٧
	غ	٩.٣٣	١١.٠٩	٥.٢٩	٨.٥٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٠١	٥.٢٧	١١.٥٧	٣.٢٥	٦.٢٩	٧.٥٩
	غ	٩.٣٣	١٠.٥٩	٥.٢٩	٨.٥٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٤٤	٥.١١	١١.٤٤	٣.١٥	٦.١٤	٧.٤٨
	غ	٩.٣٣	١٠.٥٣	٥.٢٦	٨.٥٧	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٠٨	٥.٣٦	١٢.٠٩	٣.٣٩	٦.٤٢	٨.١٢
	غ	٩.٣٦	١٠.٥١	٥.٢٧	٨.٥٧	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٣٣	٦.٠٣	١٢.٣٨	٤.١٢	٧.١٤	٨.٤٤
	غ	٩.١١	١٠.٤٩	٥.٢٤	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٠٩	٥.٤١	١٢.٢٠	٣.٥٨	٧.٠٠	٨.٣٠
	غ	٩.٠٩	١٠.٤١	٥.٢٠	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٣١	٥.٥٢	١٢.١٥	٣.٣٠	٦.٣٨	٨.٠٨
	غ	٩.٥٣	١١.١٤	٥.٣٧	٨.٥٢	١٢.٠٠	١.٣٠
حائل	ز	٤.٢٣	٥.٥٣	١٢.١٤	٣.٣٧	٦.٣٦	٨.٠٦
	غ	٩.٥٧	١١.١٧	٥.٣٨	٨.٥١	١٢.٠٠	١.٣٠

الكلمات المتقاطعة

اعداد - ابراهيم حسين

افقيا :
١ - قصائد جاهلية خالدة
٢ - متشابهة - فرح وابتهاج (معكوسة)
٣ - رفيق ومرهف (معكوسة) - صديق وزميل
٤ - نشرب - وضع خفية
٥ - نربح - من الزواحف
٦ - مدينة لبنانية - اسم علم مذكر
٧ - اغادر - دولة اوروبية
٨ - اسياد (مبعثرة) - دولة في امريكا الوسطى .
٩ - جمع عنق (معكوسة) - متشابهان
١٠ - مذنب شهير - جذب (معكوسة)

رأسيا :
١ - مطرب وممثل لبناني
٢ - افك (معكوسة) - دولة اسيوية
٣ - ممثل مصري قدير
٤ - عكس سلام - قرصه
٥ - اصر على طلب الشيء - متشابهة .
٦ - ظهور الشمس (معكوسة)
٧ - جمع (رف) - ايليا (مبعثرة)
٨ - جلها في (تشرين) - بورم (مبعثرة)
٩ - نستطيع - كريم
١٠ - شاعر عراقي راحل

خدمات صحية

بيان بارقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ - مستشفى الدمام المركزي - ٨٤٢٢٢٥٥
٢ - مستشفى الولادة والاطفال بالدمام - ٨٤٣٢٢٢٣
٣ - مستشفى القطيف العام - ٨٥٥١٥٣٠
٤ - مستشفى الخبر الحكومي - ٨٩٨٥٤٣١
٥ - مستشفى الجبيل - ٣٦١٢٧٤٠
٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد - ٧٢٢١٤٦٥ - ٠٣
٧ - مستشفى الظهران العام - ٨٩١٧٢٩٠
٨ - مستشفى الصدر بالدمام - ٨٢٦٢٢٤٣
٩ - مستشفى الامل بالدمام - ٨٤٣٤١٦٦
١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف - ٥٨٢٣٢٣٠
١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف - ٥٨٦٩٢٥٢
١٢ - مركز مكافحة الاسهال - ٨٤٣٤٠٢٨
١٣ - المختبر الاقليمي - ٨٤٣١٠٢١ - بنك الدم - ٨٤٣٤٠٠٣
١٤ - مركز محجر صحي مطار الظهران - ٨٧٩٣٢٢٨
١٥ - محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام - ٨٥٧٢٢٤٩
١٦ - المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات - ٨٤٢٩٤٤٢
١٧ - عيادة مكافحة التدخين بالدمام - ٨٢٦٢٥١٠

حركة الطيران

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٠٥٨	٥٤م	باريس. روما. الرياض
٣٤٨	١.٤٠	الرياض
١٧٢	١.٤٥	الخرطوم. جدة
٤٥٠	٦.٤٥ص	جدة. الرياض
٤٢٠	٨.٤٥ص	الرياض
٤٥٨	٩.١٠ص	جدة
٣٥٨	١٠.٠٠ص	الرياض
٤٨٤	١١.١٥ص	الرياض
٥٢٦	١٢.٣٠ظ	الطائف. الرياض
٨٧٠	١٠.٥ظ	حائل. الرياض
٤٢٤	٢.٤٥	الرياض
٢٦٨	٦م	عمان. الرياض
٣٦٥	٦.٠٥م	كراتشي
٤٦٠	٦.٥٥م	جدة
٤٢٦	٨.١٥	الرياض
٣٤٣	٨.٥٠م	بومبي
٠٢٨	٩.٣٥م	لندن. باريس
٤٨٨	١٠م	الرياض
٤٩٠	١٠.٣٠م	المدينة
٤٩٨	١١م	ابها. الرياض

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٤٧	١.٢٥م	الرياض. جدة
٠٢٩	١.٣٠م	باريس. لندن
٣٤٨	٢.٥٥م	دلهي
٤٩١	٥.٤٥ص	الرياض. ابها
٨١١	٦.٣٠ص	الرياض - حائل
٢٦٩	٧ص	الرياض. عمان
٤٧٣	٧.٣٠	الرياض
٤٦٥	٨	جدة
٤١١	١٠.٣٠	الرياض
٨٨١	١١.٥	المدينة
٣٥٨	١١.٥	كراتشي
٥٢٦	١.٤٥ظ	الرياض. الطائف
٤٦١	٤م	جدة
٤٢٥	٤.٣٠م	الرياض
٤٢٧	٧.١٥	الرياض
٣٦٥	٧.٢٥	الرياض
٤٠٩	٨.١٥	الرياض

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا. يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٢ يغادر الهفوف ٩.٦ يصل الرياض ١١.٣٨
● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الدمام ٢.١٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ٦.٥٣
● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة يغادر الدمام ٤.٢٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا
● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٦ يصل حرض ١.٢٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٦.٢٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠
● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الدمام ٧.٢٥ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥.٠٠ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٩ يصل ابقيق ١.١٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا
● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة

جدول مواعيد رحلات الحافلات من والى البحرين عبر جسر الملك فهد .

ننشر هنا جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة وكذلك جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر عبر جسر الملك فهد كما وردتنا من شركة النقل السعودية البحرينية.

الرحلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة	الرحلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر
٧.٣٠ صباحا	٧.٣٠ صباحا
٩.٣٠ صباحا	٩.٣٠ صباحا
١١.٣٠ صباحا	١١.٣٠ صباحا
١.٣٠ ظهرا	١.٣٠ ظهرا
٣.٣٠ عصرا	٣.٣٠ عصرا
٥.٣٠ مساء	٥.٣٠ مساء
٧.٣٠ مساء	٧.٣٠ مساء
٨.٣٠ مساء	٨.٣٠ مساء

وكلاء الصناعة بدول مجلس التعاون يجتمعون اليوم بالرياض

الرياض - واخ

يعقد في الرياض بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم الاحد اجتماع لوكلاء وزارات الصناعة في دول مجلس التعاون لبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالتعاون الصناعي بين دول مجلس التعاون خاصة فيما يتعلق بمشروع النظام الخاص بالتنسيق والضوابط الخاصة باقامة المشاريع الصناعية الخليجية المشتركة.

وقال مصدر مسؤول بوزارة التنمية والصناعة البحرينية بان الاجتماع سيبحث عددا من الموضوعات المتعلقة بالتعاون الصناعي بين دول المجلس ومشروع النظام الخاص بالتنسيق الصناعي والضوابط المتعلقة باقامة المشاريع الصناعية الخليجية المشتركة

واضاف المصدر في تصريحه ان الامانة العامة قد تقدمت الى الدول الاعضاء بمسودة النظام الخاص بالتنسيق الصناعي في دول المنطقة حيث ابدت الدول الاعضاء ملاحظاتها

اسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٤٠	٣.٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٠١	٥.٩٦٢٧
المارك الالماني	٢٠٠٦٠	١.٩٩٨٦
الفرنك السويسري	٢٤١٦٠	٢.٤٠٥٢
الفرنك الفرنسي	٦٠٢٠	٠.٥٩٨٦
الليرة الايطالية	٠٠٢٨	٠.٠٠٢٧٦٢
الين الياباني	—	٠.٠٢٥٠٤
الجلدر الهولندي	١٧٨	١.٧٧٠٥
الدولار السنغافوري	١٨٠	١.٧٨٨١
الدولار الكندي	٢٨٦	٢.٨٤٤٧
الدولار الاسترالي	٢٦٨	٢.٦٦٠١
الجنيه القبرصي	٧٦٠	٧.٥٦٢٦
دولار هونج كونج	—	٠.٤٨٥٤
الشلن الكيني	—	٠.٢٣٣٦
بيزو فلبيني	١٩٨٠	٠.١٩٦١
شلن نمساوي	٢٨٨٠	٠.٢٨٧٢
كرون سويدي	٥٧٣٠	٠.٥٧٢٦
كرون نرويجي	٥٤٨٠	٠.٥٤٧٦
بات تايلاندي	١٥٢٠	٠.١٥١٤
فرنك بلجيكي	٠٩٦	٠.٠٩٥٩١
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٧٢	—
دينار اردني	١٠٨٧	—
دراخمة يونانية	٠٢٦٥٠	٠.٢٦٥٤
روبيه اندونيسية	—	٠.٠٠٢٢٧
روبيه هندية	٢٩٩٠	٠.٢٨٦٤
روبيه سريلانكا	—	٠.١٢٨٤
تاكا بنجلاديش	—	٠.١١٣٧٠٠
روبيه بكستانية	٢١٤٠	٠.٢١٣٠٤٦
دينار كويتي	١٣١٥	١٣.١٤٣٢
دينار تونسي	٤٨٠	٤.٣٦٧٥
دينار يمني جنوبي	٩٦٠	١٠.٩٣٣٦
دينار بحريني	٩٩٨	٩.٩٦١٠
ريال عماني	٩٨٠	٩.٧٤٨٤
ليرة سورية	١٣٣٥	٠.١٣٩١
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١.٠٢١٤٣٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١.٠٣٢٣
درهم مغربي	٤٤١٠	٠.٤٣٨٧٤٩
ليرة تركية	٠٠٤٥٠	٠.٠٠٤٣٣٧
روبيه موريشيوس	—	٠.٢٩٢٢
كرون دنماركي	٥٢٢٠	٠.٥٢١٧
بيزيتا اسبانية	٠٢٩٥٠	٠.٠٢٩٤٠
جنيه ايرلندي	—	٥.٣٦١٠
ريال يمني شمالي	٣٤٦٠	—
جنيه سوداني	٠٨٠	—
دينار عراقي	٢٦٦	—

أسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	٥٤.٧٧٠	٥٤.٩٢٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	٦.٣٨٥	٦.٤١٠
اونصة الذهب	١.٧٠٦	١.٧١٩
كيلو الفضة	٩٠٠	١٠٠٠
اونصة الفضة	٢٩	٣٦

■ ملاحظة الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية

مدير سوق عمان المالي لـ «اليوم» :-

فرص عديدة متاحة أمام المستثمرين العرب بضمانات وحوافز وإعفاءات

لن تتكرر لدينا ظاهرة "سوق المناخ" لالتزامنا بالدفع الفوري لقيمة الأسهم

تداول ١٠٠ مليون دينار خلال ٦ أشهر دلالة على تجاوز مرحلة الركود

عمان - اليوم - من عارف مليم -

بدت قاعة التداول في سوق عمان المالي بمجمع بنك الاسكان وكأنها خلية نحل من النشاط حيث يحتشد يوميا المئات من المستثمرين الاردنيين والعرب... وهي ظاهرة لم تكن مألوفة فيما مضى، منذ ان تأسس السوق في ١٩٧٨

«اليوم» استشعرت هذه الظاهرة، التي تنعكس في النشرة اليومية المعلنة في الصحف الرسمية، حيث تبدو اسعار الاسهم المالية، في تصاعد مستمر... فكان هذا اللقاء، مع الدكتور هاشم الصباغ، مدير سوق عمان المالي، الذي تفضل مشكورا بالاجابة عن تساؤلات حول اسباب النشاط الملحوظ في سوق عمان المالي، بعد ركود اقتصادي نسبي..


● مدير سوق عمان المالي ●

تحسن في أداء السوق المالي

● لوحظ ان هناك تحسنا واضحا في اداء السوق المالي، خلال اشهر النصف الاول من هذا العام، وان الاسعار قد مالت نحو التحسن، فهل يمكن ان تقدموا لنا وصفا لهذا التحسن ؟

- الواقع ان السوق المالي شهد خلال النصف الاول من هذا العام نشاطا متميزا، حيث تجاوز حجم التداول ما قيمته ١٠٠ مليون دينار مقابل ٣٢ مليون دينار تمثل حجم التداول للنصف الاول من العام الماضي، بتضاعف يزيد على الـ ٣ مرات، وبنسبة زيادة مقدارها ٢١٢٫٥٪

ومما هو جدير بالملاحظة، ان هذا الحجم لم يتحقق خلال اية فترة مماثلة من السنوات السابقة، ومنذ بدء السوق لاعماله في عام ١٩٧٨

اما بالنسبة لاتجاهات اسعار الاسهم المتداولة، فقد اتسمت بان الارتفاع في الاسعار لم يكن كبيرا بالصورة التي قد يعتقدها البعض، حيث لم يتجاوز الارتفاع للفترة مابين اغلاق النصف الاول وافتتاح العام، نسبة ٤٫٥٪ مع انه وصل من حيث ارتفاعه خلال هذه الفترة الى نسبة ٨٫٤٪ وهي اعلى نسبة ارتفاع سجلها خلال النصف الاول، وكانت بالتحديد في نهاية شهر مارس من العام الحالي. وفيما يتعلق بالحركة القطاعية للاسعار، فقد نال قطاع الصناعة الحظ الاوفر من الارتفاع، حيث ارتفعت اسعار اسهمه بنسبة ٩٫٥٪ تلاه قطاع الخدمات ٩٫٤٪ ثم قطاع التامين وبنسبة ٧٫١٪. الا ان الرقم القياسي لقطاع البنوك والشركات المالية قد سجل انخفاضا في اسعار اسهم شركاته بمقدار ٧٫٣٪ وذلك لاغلاق يونيو قياسا مع افتتاح عام ١٩٨٧م

اتجاهات الاسعار مستقبلا

● ماهي اسباب الارتفاع في مؤشرات النشاط لسوق عمان المالي، وهل لديكم تصور عن اتجاهات الاسعار في المستقبل ؟

- ان الاسباب التي دعت للنمو وكثافة النشاط في السوق، هي نفس الاسباب التي ادت الى الاستقرار في اسعار الاسهم بل واتجاهها نحو التحسن. وهي كثيرة ومتعددة ومتفاوتة في مدى تاثيرها. ومن بين اهم تلك العوامل، السياسات الاقتصادية المالية والنقدية، التي تبنتها الحكومة وتحرص على تطبيقها، للعمل على تنشيط الحركة الاقتصادية من خلال دعمها لمنتجات الشركات المساهمة العامة، وخاصة الصناعية منها سواء عن طريق الحماية الجمركية والاغلاقية، او بالعمل على ايجاد اسواق خارجية لمنتجاتها. كما ان السياسة النقدية التي تبناها البنك المركزي بتخفيض اسعار الفائدة على القروض والودائع ساعدت الشركات على تحسين اوضاعها من خلال تقليل اكلافها التمويلية. كما حفزت اصحاب الودائع للتوجه نحو مجالات استثمارية اخرى، كان من اهمها، وفي هذا الوقت بالذات، الاستثمار في سوق الاوراق المالية، اضافة الى ان قوة الدينار الاردني امام العملات الاخرى، واستقرار اسعار صرفه، وتزايد الثقة فيه، وكذلك تذبذب اسعار صرف العملات الاجنبية على المدى القصير، وخطورة الاستثمار فيها لارتفاعها الشديد وعدم استقرار اسعار صرفها فيما بينها، حدا بالمستثمرين وخاصة الاردنيين للاستثمار في الاردن.

كما ان بوادر الانتعاش في اقتصاديات الدول العربية النفطية، خاصة بعد ارتفاع اسعار برميل النفط الى حدود ١٨ دولارا للبرميل، وتمسك الدول العربية الشقيقة بالعاملين الاردنيين فيها ساعد على المحافظة على مستوى تحويلات هؤلاء العاملين الى المملكة..

اما بالنسبة للاتجاهات المستقبلية للاسعار، فانه من الصعب التوقع بانها ستتصاعد في المستقبل ام ستنخفض، واذا كان لابد من التوقع فنتوقع لها الاستقرار والميل نحو التحسن، ذلك ان من اهم ميزات الارتفاع الذي طرا على اسعار الاسهم هذه الايام، التدرج في النمو، دون ان تعاني من قفزات مفاجئة، بل اخذت فترة طويلة حتى حققت ارتفاعا لم يتجاوز نسبة ٤٫٥٪ كما سبق وان ذكر.

ضمانات الاستثمار بالاردن

● هل السوق المالية الاردنية، مفتوحة امام المستثمرين العرب، وماهي ضمانات الاستثمار ؟ وهل هناك حوافز تشجيعية حكومية، لاستقطاب المستثمرين العرب ؟

- نعم، ان السوق المالية الاردنية بشكل عام، وسوق الاوراق المالية للاستثمار في الاسهم والسندات بشكل خاص، مفتوحة امام المستثمرين العرب، وتتوفر للاستثمارات العربية حوافز وضمانات كثيرة ومتعددة، وعوائد الاستثمار مجزية، ومعفاة من جميع انواع الضرائب او الرسوم، ويجري تحويلها مع المبالغ الاصلية المستثمرة دون اي قيد او شرط.

سمعة سوق عمان المالي

● كيف تقيمون السمعة العربية والدولية لسوق عمان المالي ؟

- يمتاز سوق عمان المالي بانفتاحه على الاسواق المالية العربية والدولية، ويتمتع ايضا وفي ضوء نجاحه المضطرد بسمعة مشهود لها اقليميا ودوليا، وان السوق يؤمن بالتعاون العربي، والاستفادة من تبادل الخبرات في مجال نشاطاته المختلفة، وقد ساهم ويساهم بتدريب كوادر الاسواق المالية العربية وغير العربية، ويقدم الاستشارات والخبرات الفنية للقائم منها والتي قيد الدراسة والتاسيس على حد سواء، كما ان سوق عمان المالي يقوم بمهام الامانة الفنية العامة للاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية، وذلك نتيجة لخبراته الواسعة المتوفرة في اجهزته المختلفة، اضافة الى ان السوق، ومن خلال نشرة وتوفيره للاحصائيات والبيانات والدراسات التي يقوم باعدادها دوريا، واستطاع ان يوسع من دائرة نجاحه المحلي من خلال خدمة اقتصاد الوطني، ويأخذ بعدا عربيا ودوليا باستضافته استثمار غير الاردنيين.

بعض الركود

● لوحظ خلال السنوات الثلاثة الاخيرة او يزيد، ركود في حركة السوق المالي، ماهي اسباب ذلك ؟ ثم ماهي العوامل التي تؤثر في حركة السوق صعودا او هبوطا ؟

● يتاثر سوق الاوراق المالية الاردني وكاي سوق اخر بمختلف المتغيرات والظروف سواء السياسية منها او الاقتصاديه.

فالاوضاع السياسية غير المستقرة السائدة في المنطقة بصورة عامة، وظروف الحرب العراقية الايرانية ونتائج الغزو الاسرائيلي للبنان بصورة خاصة، عملت على ايجاد جو من عدم الاستقرار والثقة لم تكن ملائمة للاستثمار، انعكست اثارها على اقتصاد دول المنطقة بشكل عام، وعلى سوق الاوراق المالية بشكل خاص..



ومن الناحية الاقتصادية، فانه من المعروف ان العلاقة بين الاداء الاقتصادي واداء السوق المالية علاقة طردية موجبة، وحيث ان الاقتصاد الاردني مع بداية عام ١٩٨٢ تاثر بظروف الركود الاقتصادي العالمي التي بدات مع مطلع الثمانينات، ظهر اثرها جليا على السوق منذ النصف الثاني من عام ١٩٨٣، واستمرت لغاية الربع الاخير من عام ١٩٨٦ الا اننا نستطيع القول بان السوق استطاع التغلب، على مرحلة الركود تلك منذ بداية الربع الاخير من عام ١٩٨٦ ومع مطلع هذا العام ويمكن القول بانه بدا دورة جديدة من النشاط، اظهرتها احجام التعامل الكبيرة التي لم يسبق لها مثيل منذ بدا السوق اعماله عام ١٩٧٨م

نتائج التظاهرة الاستثمارية بالكويت

● قبل حوالي الشهرين تقريبا، كنتم عضوا في التظاهرة الاستثمارية التي جرت في الكويت، فهل اعطت مردودها الايجابي على صعيد استقطاب رؤوس الاموال العربية، واستثمارها في السوق ؟

- ان التظاهرة الاستثمارية التي جرت في الكويت قد اعطت مردودا ايجابيا على صعيد تعريف المستثمر الكويتي بمجالات الاستثمار في المملكة الاردنية وضماناته وحوافزه المتعددة

اما على صعيد استقطاب رؤوس الاموال العربية واستثمارها في السوق، فقد ابدت الفعاليات الاقتصادية الكويتية استعدادها للاستثمار في اسهم الشركات المساهمة الاردنية، وذلك بعد ان عرفت ان هناك عائدا جيدا من وراء ذلك الاستثمار، بالاضافة الى توافر الضمانات والحوافز، والاتصالات ماتزال جارية مع بعض بيوت الاستثمار الكويتية التي ابدت استعدادا واهتماما بنشاط السوق، ونامل ان يقع قريبا استثمارهم في الاوراق المالية الاردنية ضمن توجههم للاستثمار في البورصات العالمية الاخرى.

ضمانات عدم انهيار السوق

● ماهي الضمانات التي تمنع انهيار السوق، كما حدث في سوق المناخ الكويتي ؟

- في الحقيقة، انه لايمكن عقد مقارنة بين ماحدث في سوق المناخ في الكويت وبين سوق عمان المالي، ويجب التاكيد بان ما حدث في سوق المناخ لن يحدث مطلقا في سوق منظم كسوق عمان المالي تطبق فيه النظم والتشريعات ويعمل ضمن ميكانيكية مدروسة وتتوافر فيه المعلومات التامة عن الاسعار، واشهار بمستوى عال للمعلومات.

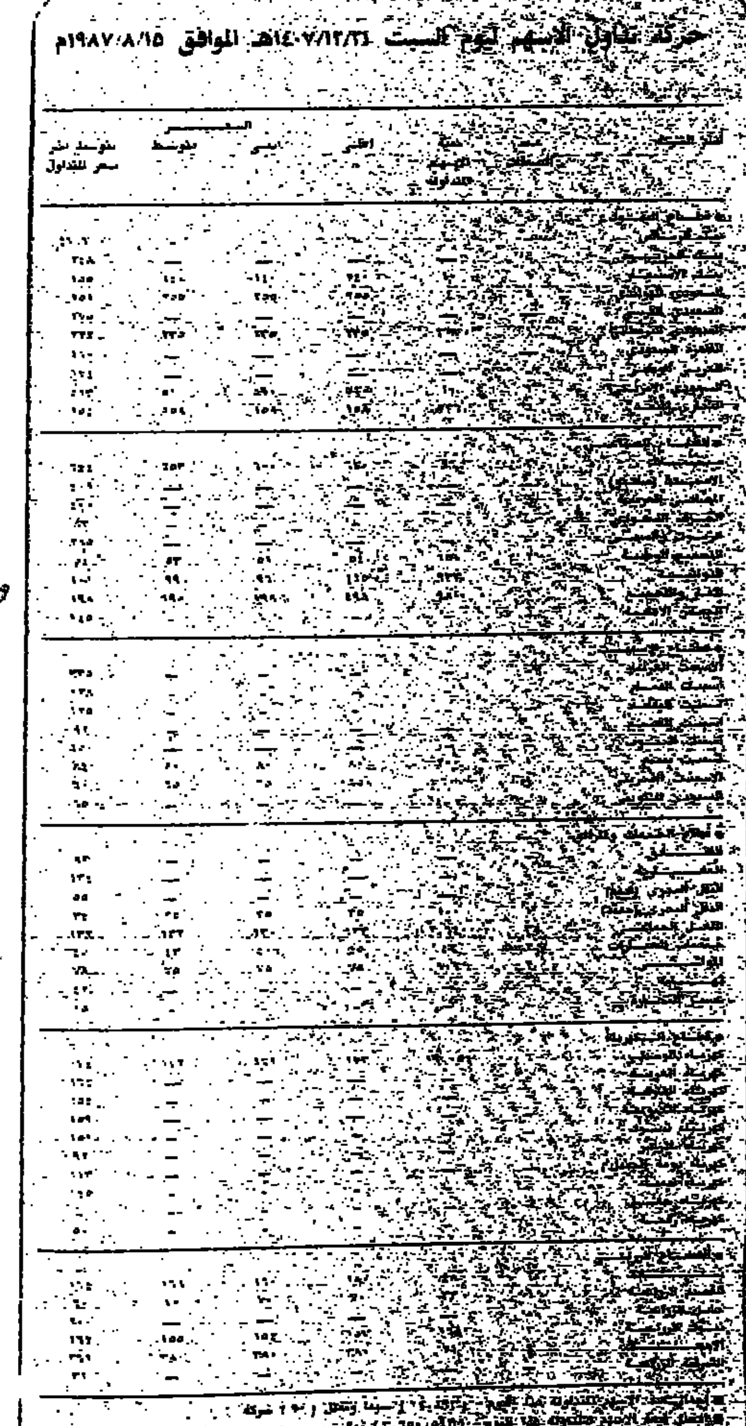
وتجدر الاشارة الى ان ماحدث في سوق المناخ كان نتيجة البيوعات بشيكات اجلة، وادهى من ذلك انها كانت لشركات وهمية مفلسة من الناحية العملية، تم كل ذلك في ظل مخالفات للقوانين والنظم السائدة بررها جو التفاؤل الاقتصادي العام في ذلك الوقت الذي ازدادت فيه الايرادات العامة للدولة نتيجة للارتفاع الكبير في اسعار النفط.

اما البيوعات في سوق عمان المالي، فانها تتم بالدفع الفوري لقيمة الاسهم المباعة او المشتراة وتتم التسويات واثبات الملكية في نفس اليوم على اساس التسليم الاني للاوراق المالية، وفي هذا حصانة ضد التلاعب وضمان للمستثمر.

توقعات مستقبلية

● ماهي توقعاتكم بالنسبة لمستقبل السوق المالي ؟

- في الختام، فاننا نتطلع للمستقبل بتفاؤل وامل، بان يستمر السوق في تادية رسالته وتحقيق اهدافه في المساهمة في خدمة اقتصادنا الوطني، ونتوقع له مزيدا من العطاء والتقدم في نشاطاته واعماله، وان يكون جهازا فعالا في نقل المدخرات الى ادوات استثمارية بمشاريع انتاجية جديدة اومتوسعة توفر العمالة والرفاه المستمر لابناء المجتمع العربي



حركة تداول الأسهم ليوم السبت ١٤٠٧/١٢/٢١هـ الموافق ١٩٨٧/٨/١٥م

في ميزان الرأي

اننا نتدبر امورنا في الصيف فننام بين الاطلال داخل مخيم شاتيلا المهدم ولكن هذا الشتاء سنكون بحاجة الى سقف والا فاننا سنتحول الى حيوانات مفترسة .

احد سكان مخيم شاتيلا

(ما من امة كتب عليها ان تعيش ازمة ابدية .. وبقدر ما نبحث عن الجذور الحقيقية للازمة العربية بقدر ما نكون جادين في تجاوزها ولكن حتى الان يبدو لي ان جميع المحاولات الادبية وكانها تعمل لتكريس هذه الازمة)

محمد الماغوط

(من الضروري عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الان حتى يرتاح العالم من هذه المشكلة التي ارقته طويلا ولكن المؤتمر لن يعقد الا في اطار وفاق بين القوتين العظميين وليس بالحلول الانفرادية)

ادوارد هيث

واضح إن بضاعتهم مو أصلية .. أسعارهم كلها رخيصة..!

عبد المجيد الزهير

كل يوم

محاولة هادئة للقراءة في «كف» السياسة الإيرانية



بقلم الدكتور
عبدالواحد الحميد

حين تعود بنا الذاكرة الى الاحداث التي اعقبت سقوط شاه ايران ، وبزوغ نجم الخميني كزعيم لايران . وكل ما صاحب ذلك من زخم عكس توق هذه الامة للانعتاق من الاحباطات التي تراكمت على مدى طويل كنا نرى خلاله عملاء اسرائيل يجوبون العواصم ، الشقيقة ، و ، الصديقة ، بينما يتعرض المقاتل الفلسطيني لكل اشكال الحصار .. حين تعود بنا الذاكرة . الى تلك الفترة ، الوردية ، المطرزة بالاحلام الكبيرة ، ثم نقارنها بما يعصف بالأمة من احداث في أعقاب المسيرة الايرانية في مكة وتهريب المتفجرات الى المملكة على ايدي بعض الايرانيين فاننا نسقط في دوامة كبيرة من الاحباط والحيرة !!

ونحن هنا لا نريد ان ننساق خلف إلحاح التطلع الغريزي لمعرفة ماذا حدث للوجوه التي قدمتها الثورة الايرانية الى العالم من امثال قطب زاده وابي الحسن بني صدر وما يعكسه ذلك من ايحاءات حول مسيرة الثورة الايرانية نفسها .. فتلك هي شئون ايران الداخلية وحين يقرر النظام الحاكم ان يصفي - جسدياً او معنوياً - الوجوه التي تم تقديمها ذات يوم على انها ، الفكر القائد ، الذي اوقد شعلة الثورة ضد الشاه فان ذلك يصب في النهاية في الاطار الذي فرضته الصراعات بين اقطاب النظام الحاكم وهذا شانهم وحدهم .

ولو ان الاسئلة التي تدور في الأذهان كانت مقتصرة على ما حدث لقطب زاده او ابي الحسن بني صدر او زجوي او القوائم الطويلة من الأدباء والمفكرين والكتّاب والصحفيين واساتذة الجامعات الذين اعدموا او سجنوا او فروا الى الخارج لكانت هناك الف طريقة لتحليل الظاهرة الايرانية على ضوء التشكيل غير المتجانس لمن اتاحت لهم الفرصة التاريخية ، القفز الى كراسي الحكم دون سواهم من عشرات العقول والسواعد التي مهدت للثورة وضحت كثيرا من اجلها.

هذه التفاصيل ، اذن ، لا تهمنا .. وكل ما نطمح اليه ، الآن ، هو محاولة للفهم عن حسن قراءة سلسلة من الاحداث المرتبطة بايران .. وهي محاولة هادئة ، وغير منفعلة ، لانها تنطلق اساسا من الحرص على مصلحة الأمة الواحدة .

●●●

فمثلاً ، نحن لا نفهم الجدوى التي تعود على الأمة الاسلامية حينما تقوم ايران بتهريب المواد المتفجرة مع حجاج عام ١٤٠٦هـ الى الأراضي المقدسة .. هل هناك ، حكمة خفية ، لا نعلمها ؟ هل هناك استخدامات اخرى لهذه المواد المتفجرة خارج اطار القتل والتخريب ؟ ومن ترى سيكون ضحية هذا التخريب ؟ أليس هو المواطن السعودي او الحاج المسلم ؟

انني - بامانة وتجرد - لا استطيع ان افكر في سبب واحد معقول يدفع دولة شقيقة الى ادخال المواد المتفجرة الى بلادنا مهما كانت درجة الاختلاف في الاجتهادات السياسية بين البلدين !

●●●

كما اننا لا نفهم اصرار ايران على دفع الالاف من الحجاج الايرانيين الى المسيرة والتظاهر في مكة في موسم الحج .. فسواء شاءت ايران أم ابت فان اغلبية المسلمين - بالحساب الاحصائي المجرد - لا تتفق مع التفسيرات الايرانية لفريضة الحج واخضاعها لتوجهات سياسية لا تمثل الا تياراً واحداً داخل الدائرة الاسلامية الكبرى .

ولو صح هذا التفسير الايراني فان الضرورة كانت ستحتم قيام مظاهرة عراقية واخرى سودانية وسورية وبنجلاديشية وكميرونية واندونيسية .. الخ .. وعندها يتحول الحج من فريضة لها مقوماتها التي حددها الشرع الى ساحة للصراعات العربية والاسلامية التي لا تنتهي !!

ومن ناحية ديموقراطية بحته فانه اذا كان لايران ان ، تقترح ، ما تشاء فان عليها ايضا - في نهاية المطاف - ان تخضع لرأي الأغلبية الاسلامية التي تعتقد أن الحج لا يتم الا في اجواء من الهدوء الروحاني البعيد عن كل انواع الجدال ..

ولقد نبهت وزارة الداخلية السعودية ، قبل بدء موسم الحج بوقت كاف ، الى انها بحكم مسئولياتها لن تسمح بقيام المسيرات والمظاهرات في موسم الحج .. ولقد كان التنبيه موجها للحكومة الايرانية التي بدات حملة تحريضية لحجاجها ولكافة الحجاج المسلمين للتظاهر في الاماكن المقدسة ..

اما السؤال الذي يظل دونما جواب فهو . ما هي جدوى هذه المسيرة أساسا ؟ هل كانت ستقود الى سقوط اسرائيل وامريكا ودول ، الاستكبار ، العالمي فيما لو سمحت السلطات السعودية باستمرارها ؟

●●●

ونحن ايضا لا نستطيع ان نفهم اصرار ايران على التصدي للمشكلة برمتها على نحو ، طائفي ، .. فاجهزة الاعلام الايراني التي بدات حربها الاعلامية بشكل مكثف تتحدث الآن عن ، الوهابية ، ذات الجذور ، الصهيونية ، .. - نعم هكذا .. الصهيونية !! - فهل تعتقد ايران انها ستكسب عقول وقلوب الاغلبية الاسلامية عندما تقحم الدعاوي الطائفية في مسألة المسيرة الايرانية ؟

لقد كنا نتصور ان الأهداف الكبرى للثورة الايرانية كانت ستتركز على ردم الهوة الطائفية في جسد الامة الاسلامية فاذا بها تجيء لتعزف على وتر الطائفية البغيض !!

●●●

وهناك امور كثيرة تتعلق بايران لا نستطيع فهمها .. إلا ان هذه الأمور - على تعددها - لا تبلغ من المأساوية ما يحدث على الجبهة العراقية الايرانية - فايران تصر على استمرار هذه الحرب رغم سقوط عشرات الآلاف من القتلى العراقيين والايرانيين ورغم ان تجارب السنوات المنصرمة اثبتت لايران قبل غيرها ان لعبة الحرب قد تستمر لسنوات طويلة دون ان يتغلب أحد الأطراف على الطرف الآخر ..

وحتى الآن بقيت ايران في نفس الموقع : فلا هي بقادرة على كسب الحرب ولا هي مستعدة للتفاوض من اجل السلام بينما يسقط آلاف المسلمين العراقيين والايرانيين .. بل ان ايران لو كسبت الحرب في هذه اللحظة فلن يكون ذلك الكسب ثمناً عادلاً لازهاق ارواح الضحايا الذين سقطوا على ارض هذه المعركة الخاسرة . ولن يكون ثمناً عادلاً لتعطيل مسيرة التنمية العربية والاسلامية ، واثارة النعرات العرقية والطائفية بين العرب والفرس ..

●●●

هناك عشرات الاسئلة التي تلحُّ على الانسان المسلم حين يختلي الى نفسه محاولا ان يجد تبريرا معقولا لما يحدث ، لكنه في كل مرة يعود بلا جواب !!

ان ايران تستطيع ان تُحدث تدميرا كبيرا للجبهة الاسلامية حين تصر على المضي في سياستها القائمة على اعتبارات ضيقة جداً .. ولقد رأينا التحالف التاريخي بين الفلسطينيين وابناء الجنوب اللبناني ينهار بعد ان اقحمت ايران نفسها في هذا التحالف وبدأت تُنظّر لرجال المليشيات من منظور طائفي بعد ان كان الطرفان . ولسنوات طويلة ، يقيمان في نفس الخندق في حركة التحرر الوطني ..

وتستطيع ايران ، ان ارادت ، ان تصبح قوة دفع رئيسية في تخليص العالم الاسلامي من التخلف والتبعية - ليس عن طريق المظاهرات الصاخبة التي لا تهز شعرة واحدة للعدو ، ولكن عن طريق العمل البناء القائم على رص الصفوف وفهم المرحلة النضالية التي تمر بها الامة الاسلامية !!

اجل تستطيع ايران ان تكون قوة مدمرة داخل الجبهة الاسلامية . وتستطيع ان تكون قوة بناءة لهذه الجبهة . واذا كانت التجربة - حتى الآن - مليئة بالاحباطات والنكسات فان خيار ايران الحقيقي لا بد ، في النهاية ، ان تكون عضواً فاعلاً وايجابياً في الساحة الاسلامية بغض النظر عن الحكومات التي تجيء وتذهب ..



أفكار صحفية

بقلم : خليل الفزيع

تحرير القدس بسلاح اسرائيلي

احمد الخميني نجل من يسمى اية الله الخميني. هو الحاكم الفعلي في ايران.. انه القبضة الحديدية التي تتحكم في مصائر الناس في ايران لانه يحكم ويصدر (الفرمانات) باسم والده المتهالك والمصاب بعلل لا يرجى برؤها، وعقد لا يمكن تحليلها. واستمد احمد الخميني من ضعف البطانة المحيطة بوالده سبيلا لتحقيق الاحلام المجنونة في الارهاب واثارة الفتن والقلاقل، فهو يحكم من وراء الستار، وهذا ما تعرفه كل الزعامات الايرانية الكرتونية التي يتحكم فيها احمد الخميني باسم والده.

اخر اخبار احمد الخميني انه اجتمع مؤخرا في سويسرا بوفد اسرائيلي - امريكي لاكمال المخطط التامري في المنطقة. وللاستعانة (بالعبقرية) الاسرائيلية في التخريب والتدمير والارهاب استمرارا للتعاون بين ايران واسرائيل في مجال التسليح ، حتى قبل ان تزول الروائح الكريهة التي اثارتها فضيحة ايران جيت، وفي ظل التحالف الايراني - الاسرائيلي، فمن يصدق ادعاء طهران بتحرير القدس ؟..

لقد جاءت احداث مكة لتقصم ظهر هذه الاكذوبة. فالذي يرتكب الجرائم ضد الاماكن المقدسة وفي الاراضي المقدسة لا يمكن تصديق زعمه بانه سيحرر القدس والذي يتعاون مع من يحتل القدس ويمد بينه وبينه جسور التعاون، لا يمكن تصديق زعمه بانه سيحرر القدس، فاي سذاجة هذه واي غباء هذا الذي يؤكد مصداقية تحرير القدس بالسلاح الاسرائيلي.

والنظام العنصري في طهران، والنظام العنصري في تل ابيب.. بينهما امور مشتركة، تندرج في قائمة طويلة اولها العداء السافر للعرب والمسلمين، ثم النهم الدموي للحرب، واللجوء الى الارهاب لتصفية المعارضين، وزرع القلاقل والفتن في اكثر من موضع من العالم.. والنظر الى العلاقات مع الدول الاخرى من منظار عنصري بحت، والاستهانة بكل المواثيق والاعراف الدولية، وتجاهل قرارات المنظمات والهيئات الدولية، وغير ذلك من وجوه الشبه المعروفة لدى الجميع.

لقد ادرك العالم المستوى المتدني الذي انحدر اليه الفكر السياسي لحكام طهران، فجاءت الادانة الدولية لممارسات النظام العنصري في طهران كرد عملي عزل ايران عن المجتمع الدولي، ووضعها على نفس القائمة مع الدول التي تتبنى الارهاب وتسعى للاحتلال، وتتباهى بنظامها العنصري، مع ان ايران تدعي الاسلام وباسمه ترتكب كل حماقات حكامها وممارساتهم الجنونية.

ان الصحيفة السويسرية (لاسويس) التي اوردت نبأ اللقاء الايراني - الاسرائيلي لم تضف جديدا لان علاقات ايران باسرائيل المعلنة منها او غير المعلنة لم تعد مجهولة من احد بعد ان نشرت وسائل الاعلام الكثير من تفاصيلها، وهي ليست غريبة على من باع نفسه للشيطان.

وهكذا تتكشف الحقائق المذهلة يوما بعد يوم عن السياسة الارهابية التي يقوم حكام طهران بتنفيذها وفق مخطط جهنمي، قوامه الحقد الاسود واساسه الهرطقة الدينية.

وليضحك حكام ايران على انفسهم
وهم يريدون وهم تحريرهم القدس
وبسلاح اسرائيلي او سلاح قادم عن طريق اسرائيل
اليست هذه واحدة من مهازل النظام الحاكم في طهران

كلمة اليوم

أدلة الادانة تحاصر حكام طهران

استمرت وسائل الاعلام في العالم في تقديم الدليل تلو الدليل على تورط القيادة الايرانية في الفتنة التي حاول زعماء طهران اثارتها في مكة المكرمة وذكرت صحيفة (الديلي ميل) اللندنية جانبا من هذه الادلة عندما كشفت ان الخميني شخصيا اشرف على تنفيذ المؤامرة، وذكرت الصحيفة البريطانية الواسعة الانتشار ان الخميني جند اكثر من تسعة عشر الفا من افراد الحرس الثوري ليندسوا بين الحجاج الايرانيين البالغ عددهم حوالي ١٥٥ الفا لاغواء هؤلاء الحجاج وتحريضهم على احداث الشغب والاضطراب واسند تنفيذ هذه الفتنة الى عدد من (الملالي) والمقربين للخميني واعضاء في مجلس النواب الذي يحكمه رافسنجاني وعدد من المستشارين العسكريين والسياسيين.

وهذه المعلومات التي نشرتها الصحيفة البريطانية تؤكدها نداءات التحريض التي وجهها الخميني نفسه لتنفيذ اعمال الشغب في مكة المكرمة، متجاهلا مشاعر المسلمين الوافدين للحج والطامعين في اداء الفريضة في جو روحاني تسوده المحبة ويعمه الوئام ويظلله الامن، لكن الخميني وطغمته الفاسدة ارادوا تحويل هذا الموسم الى مذبحة تنتهي بحمامات الدم التي الفتها شوارع طهران حيث يتعرض للتصفيات الجسدية كل من ينتمي للمعارضة، وحيث يمارس الارهاب ضد المعارضين والجاليات الاجنبية بابشع صور الاستهتار واللامسئولية.

لكن يقظة رجال الامن وضعت حدا للاحلام الدموية التي اراد حكام طهران تنفيذها في اول بيت وضع للناس مباركا وهدى للعالمين.. في البيت الذي جعله الله مثابة للناس وأمنا.. لكنهم ارادوا فيه الضلال وارادوا تحويل امنه الى شغب وفتنة، فسخروا اعوانهم لهذه الغاية الدنيئة، وزودوهم بادوات للتخريب يسهل اخفاؤها في ملابسهم والتي وضحتها الصور المنشورة في العديد من الصحف.

وهي دليل اخر يضاف الى ادلة الادانة التي حاصرت حكام طهران من كل دول العالم. ففقدوا اعصابهم ووجبوا تبريراتهم العشوائية. وهي تبريرات لم يجنوا من ورائها سوى المزيد من الخزي والعار. والمزيد من سخرية وسائل الاعلام بحججهم الواهية وادعاءاتهم الباطلة واكاذيبهم الملفقة.

لقد سلم الشعب الايراني المسلم زمام قيادته الى هذه الطغمة الفاسدة من الارهابيين الذين تدفعهم عقدهم النفسية الى الانتقام من العالم بعد ان فشلوا في بناء بلادهم وانقاذها الى بر الامان . فدفع الشعب الايراني الثمن غاليا نتيجة هذا الجنون الذي يتحكم في تصرفات حكامه. فالخميني وبطانته الفاسدة.. وبال على الشعب الايراني، وعلى شعوب المنطقة، وعلى شعوب كثيرة امتدت لها يد العبث الخميني لتنفذ بالعنف والارهاب الاحلام الشيطانية لهذه الفئة المفسدة في الارض. ونسأل الله ان يزيل هذه الغمة عن الشعب الايراني المسلم. ليعود عضوا نافعا في الاسرة الاسلامية

اليوم

انتصار الأمة الإسلامية

بقلم : فهد محمد النحاس

تاريخ الامم العريقة يحمل في طياته صفحات لامتحان ايام عصيبة مظلمة داهمتها في عصر من عصورها ويكون الامتحان بقدر متانة عودها ونقاوة معدنها وقدرة رجالها الاشداء وابنائها الاوفياء لامتهم وتاريخهم وتكون الغلبة لمن يستطيع الثبات على المبدأ والرجوع الى الله خالق الامم وموحدها .. والامة الاسلامية التي داهمتها المحن والخطوب طوال تاريخها وواجهت مؤتمرات التفرقة ودسائس الحقد نجدها اليوم تواجه محنة الجريمة الغوغائية الخمينية في يوم الجمعة الدامي في مكة المكرمة والتي امدتها ذوو النفوس الضعيفة من ابنائها الذين باعوا انفسهم للشيطان وكانوا حزبه ويده التي يضرب بها الاسلام .

هذه الامة ورغم كل ما يحدث على الساحة الدولية من تحديات وتكالب وخيانة نجدها اليوم تحقق نصرا جديدا وتوحد كلمتها ويبادر ابناؤها بردود الفعل الاسلامية الرافضة للجريمة الغوغائية الموجهة للاسلام والتي جاءت لتؤكد تماسك هذه الامة ورفضها للعنف بجميع اشكاله والوانه ولتشفي قلوب متعطشة لجمع الكلمة ولم الشمل . ولتعلن بتاييدها

للموقف السعودي الواعي لمواجهة هذه المحنة ومعالجتها المتزنة بان الامة الاسلامية تقف بكل قوة وحزم للدفاع عن دينها ومقدساتها وتاريخها العريق بالامجاد .. وما الدور السعودي الذي كسب الجولة والذي تحلى بالحلم والصبر طيلة الاعوام السبعة لهذه المحنة الضالة وما تمسك القيادة السعودية بالاخلاق الاسلامية من تسامح وغفران لمعظم الممارسات الخاطئة ما هو الا عمل يهدي الاسلام وسنة النبي المصطفى ولدرء السيئة بالحسنة وتوجه لدرء هذا الصدع الذي احدثته هذه القلة الجاهلة وحتى لايؤخذ على هذه الامة مزيدا من اتهامات التفكك والانقسام فيما بينها ولكن عندما يتعدى الامر الى الاعتداء على حرمة المقدسات وقتل الابرياء عن عمد وتدبير وعندما يكون الامر متعلقا بامن الحجيج وبمقربة من بيت الله المحرم الذي جعله الله امنا وسكنا لجموع الحجيج وامر بتطهيره للركع السجود .. عندما يكون الصبر والحلم والتسامح امر غير مرغوب فيه لانه يعطي المعتدي العذر للتمادي في طغيانه مرة تلو مرة ويترك اثرا بالغا واستياءا لدى جموع الحجيج الذين اعتادوا الامن والامان في هذه الديار .

ورغم مرارة ما حدث وكبر الفاجعة التي خلفتها هذه الجريمة في قلوب المسلمين والنزف الدموي للابرياء من حجاج بيت الله الحرام .. الا ان اجتماع كلمة المسلمين ووقوفهم المشرف والحازم وتاييدهم الكامل للدور السعودي المتعقل يضفي على هذه القلوب الجريحة املا بان هذا الموقف الموحد وهذه الكلمة المجتمعة وهذه الايدي المتماسكة سيؤدي باذن الله لنبذ هؤلاء القلة الضالة وتحطيم جماجم الطواغيت وعزلهم اسلاميا ودوليا انتصارا للاسلام والمسلمين وثارا لضحايا جريمتهم الغوغائية

مستشفى الفناتير اضاءة صحية جديدة

تصميم فريد وأجهزة حديثة راعت حاجة المدينة الصناعية بالجبيل

أجهزة مراقبة يتم التحكم فيها عن طريق الكمبيوتر

● منظر جوي لمستشفى الفناتير العام بالجبيل الصناعية

المستشفى يقام على مساحة ٢٩ الف متر مربع وبه ٢٠٢ سريرا

● غرف التنويم وهي مجهزة بكافة الخدمات

عشرة تخصصات رئيسية بالمستشفى اضافة إلى سبعة أقسام مساندة

برنامجان للطب الوقائي والعلاجي يهدفان إلى حماية المجتمع وتطبيق الرعاية الصحية الأولية

● احدى غرف العمليات بالمستشفى

● منظر خارجي لمستشفى الفناتير العام

● غرفة العمليات

تحقيق ـ محمد الحفظي

ان من ارقى واهم الخدمات القائمة والتي حرصت الهيئة الملكية لمشروع الجبيل على توفيرها بأرقى واحدث المعدات وحتى يتكامل ويتساير هذا التقدم الحضاري والصناعي والذي تعيشه الجبيل بالشكل المطلوب ولكي تسير الخدمات الصحية جنبا الى جنب مع بقية الخدمات الاخرى التي تقدم الى المواطن بمدينة الجبيل الصناعية داب قسم الخدمات الصحية في مدينة الجبيل الصناعية على تجهيز كافة سبل الرعاية الصحية للعاملين والقاطنين بالجبيل الصناعية وما جاورها من مناطق.

فلقد اقامت ادارة الخدمات الصحية العيادات ومراكز الرعاية بالاضافة الى مستشفى الحويلات والذي اقيم على مرحلتين ليصبح عدد الاسرة فيه ٢٠٠ سرير الان.

وحتى تكتمل المسيرة الصحية تستعد :لان ادارة الخدمات الصحية بالهيئة باستلام وتشغيل مستشفى (الفناتير) بمدينة الجبيل الصناعية لتوسيع خدمات الرعاية الصحية ويعد المستشفى من احدث المستشفيات تجهيزا والذي روعي فيه متطلبات وكافة احتياجات مدينة صناعية متقدمة كالجبيل الصناعية.

ولاظهار هذا الدور الكبير قامت (اليوم) بالالتقاء مع مدير الخدمات الصحية بالهيئة الملكية لمشروع الجبيل الاستاذ سعد ابراهيم العنيزي الذي تحدث عن مستشفى الفناتير بقوله انه وبعد ما يقارب الثلاث سنوات ونصف ومستشفى الفناتير بمدينة الجبيل الصناعية يتم بناؤه وتجهيزه وهو الان في طور المراحل الاخيرة من الانشاءات وسوف يتم استلامه من قبل ادارة الخدمات الصحية والبدء بمرحلة التشغيل التجريبي في صفر من العام القادم وسيكون المستشفى جاهزا للتشغيل واستقبال المراجعين في جمادى الثانية ١٤٠٨ ونقد روعي في تصميمه حاجة المدينة الصناعية للخدمات ولقد تم التصميم من قبل استشاريين من امريكا وبريطانيا كما انشىء كل قسم بالمستشفى على احدث الطرق والوسائل المتبعة في تصميم المستشفيات. والمستشفى مقام على ارض مساحتها مائة الف متر مربع وتبلغ مساحة بنيان المستشفى ٢٩٠٠٠م٢ بطاقة ٢٠٢ سرير موزعة على ١٢٢ غرفة.

اما عن تكوين المستشفى فهو يتكون من مبنى بخمسة ادوار. الدول الاول خاص للخدمات المساندة كمكاتب الادارة والمغسلة والمطبخ. الدور الثاني ويشمل العيادات الخارجية وقسم الطوارىء وغرف العمليات ـ العناية المركزه والاشعة.

الدور الثالث يضم جناحا للاطفال سعة ٤٠ سريرا ـ قسم العناية المركزية للاطفال حديثي الولادة بسعة ٣٤ سريرا وجناح لامراض النساء والولادة بسعة ٢٢ سريرا.

الدور الرابع باطنية وجراحة نساء بسعة ٦٠ سريرا.

الدور الخامس باطنية وجراحة رجال بسعة ٦٠ سريرا.

التخصصات الطبية

وعن التخصصات الطبية الرئيسية الموجودة في المستشفى يقول الدكتور العنيزي ان تلك التخصصات تشمل الامراض الباطنية امراض النساء والولادة. طب الاطفال. الجراحة العامة. جراحة العظام. جراحة الاعصاب. الجراحة التجميلية. جراحة الأنف وأمراض الاسنان. جراحة المسالك البولية بالاضافة الى الامراض النفسية والعصبية.

ويمتاز المستشفى بأحدث الاقسام المساندة والتي تتكون من :

● غرف العمليات وعددها سبع غرف اثنتان منها للولادة وجميعها مجهزة بأحدث الاجهزة ووسائل المراقبة الالكترونية

● العناية الفائقة تتضمن عشرة اسرة مزودة بأجهزة الكترونية تدار بواسطة اجهزة الكمبيوتر لمراقبة حالة المرضى في جميع الاوقات.

● وحدة الحروق وهي تعتبر من احدث الوحدات في المملكة وتتضمن ٦ اسرة للعناية القصوى للمصابين بالحروق.

● قسم الاشعة قسم متكامل يتضمن خمس غرف للاشعة واحدة منها لتصوير الاوعية الدموية بالاضافة الى جهاز تصوير طبقي محوري. وجميعها تمثل أحدث ما توصل اليه العلم في مجال الاشعة.

● المختبر ويتضمن اجهزة التحليل والقياس بالاضافة الى بنك متطور للدم.

● قسم الطوارىء قسم متكامل للاسعاف والطوارىء ويضم عددا كبيرا من الاسرة ووحدة للعمليات الصغرى.

ويقع بالقرب منه مهبط للطائرات العمودية بغرض الاخلاء السريع لبعض الحالات ان استدعت الضرورة.

أنظمة للمراقبة

تم تجهيزة المستشفى بأجهزة مراقبة متطورة يتم التحكم فيها عن طريق اجهزة كمبيوتر يتم التحكم من خلالها بشبكة الانذار ضد الحريق. التكييف المركزي. المراقبة التلفزيونية. الاتصالات كما تم تجهيز المستشفى بشبكة تلفزيونية مغلقة والتي تستخدم في بث برامج التوعية الصحية بالاضافة الى البرامج الترفيهية.

العاملـــون

العدد الاجمالي المتوقع للعاملين ٦١٤ عاملا منهم ٣٦ طبيبا في مختلف التخصصات و٦ أطباء أسنان.

وسوف يراعى اختيار الكوادر الطبية والفنية المتخصصة ذات الكفاءة العالية حتى يبرز المستشفى بمظهر لائق بما يتناسب مع الامكانيات الطبية والفنية المتوفرة فيه.

وعند الوقوف امام هذا المستشفى فانك ترى جزءا من الخدمة العظيمة والتسهيلات الكبيرة والتي تحرص الدولة على توفيرها للمواطن ممثلة بالهيئة الملكية وادراكا من الهيئة للتنسيق ما بين الاهداف البيئية والاجتماعية والاقتصادية تبنت مبدأ التنمية في اطار مدروس حيث ركزت الخطة العامة لمشروع الجبيل على العلاقة الوطيدة بين الانسان وبيئته.

ومن اهم عناصر هذه الخطة برنامج الرعاية الصحية للعاملين والقاطنين في المدينة الصناعية وما جاورها من مناطق والتي ركزت على مبدأ (التكامل الصحي).

برنامج الطب الوقائي

ويضيف الدكتور العنيزي ان هناك برنامج الطب الوقائي والصحة العامة ويهدف هذا البرنامج الى حماية المجتمع ومراقبة الفعليات البيئية ذات العلاقة بصحة الفرد. حيث يعنى هذا البرنامج بالخدمات الصحية الخارجة عن نطاق المرافق العلاجية ويشمل..

● مراقبة ومقاومة الامراض الوبائية
● مراقبة وتنظيم صحة البيئة
● التوعية الصحية
● مراقبة ومكافحة القوارض والحشرات

برنامج الطب العلاجي

ويشمل اقامة مراكز الرعاية الاولية حيث روعي في اختيار موقع هذه المراكز سهولة الوصول والانتفاع بخدماتها ويبلغ عدد المراكز المخطط لها ٢٧ مركزا بعدد ستة اطباء لكل مركز ومساحة ١٥٠٠م٢

ويتكون مركز الرعاية الاولية من عيادات للاطباء ومختبر قسم للاشعة. صيدلية بالاضافة الى جميع الخدمات المساندة.

وسوف يقوم الاطباء في هذه المراكز بفحص المراجعين وتحديد نوعية مرضهم وبالتالي اعطاءهم العلاج المناسب او تحويلهم الى مراكز الرعاية التخصصية.

مراكز الرعاية التخصصية

اعتمدت الخطة العامة انشاء ثمانية مستشفيات بسعة ٢٠٠ سرير بالاضافة الى مستشفى الحويلات بنسبة ٤ اسرة لكل ١٠٠٠ ساكن وفي هذا الصدد قامت الهيئة الملكية بتنفيذ واكمال مشروعين كبيرين في مدينة الجبيل الصناعية وهما مستشفى الحويلات ومستشفى الفناتير المجهزة بأحدث وسائل التشخيص والمراقبة والميسرة من خلال نظام الحاسب الآلي.

داخــل العــدد

● قصة : حالة اصغاء لعبدالله باخشوين
● حوار مع سعد الدين ابراهيم
● مقالة : عبدالله محمد حسين
● كلام في كلام : احمد سملحة

اليوم الثقافي

في البدء

المرآة هي تلك النهاية المفخخة التي فتحتها الكتب بإحكام ولم تقفلها بإحكام

صيموئيل بيكيت

الأحد ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٧هـ ١٦ اغسطس ١٩٨٧م العدد ٥١٧٥

الساحة الثقافية

في ايام القهر

يتسم كتاب « ابناء الضباب » بالدقة والوضوح والروح الساخرة وهو للمؤلف اوليفرشتورس الذي يعيش في ميونخ وهو الآن في سن السابعة والخمسين تدور احداث القصة في عهد النازيه في مدينة سوليتيت الصغيرة الواقعة في منطقة فرنكن الالمانية.

وقد وصف الكاتب بدقة فائقة سلوك السكان وتصرفاتهم اثناء الدكتاتورية. فعندما وصل النازيون الى الحكم وبدأوا يتهيأون للحرب لم يعلق سكان سوليت الا بعبارة يستعملونها في كل المناسبات.

ولم يغير سكان هذه المدينة الصغيرة اثناء الحرب عاداتهم اليومية وتصرفاتهم المالوفة.

والقصة تبدأ بلتقي ضباط الطيران في امسية ليلعبوا كالمعتاد لعبة البولينج والحرب في اوجها ويحل الطبيب ابل بهذه المدينة الصغيرة بصحبة ابن له في سن الثامنة فيصعب عليه الاندماج في جوها ذلك لان له عيبين :

ليس له زوجة وليس عضوا في الحزب النازي، لكن الحيلة وحظا كبيرا يساعدانه على تدبير امره كما تساعده مهنته وحاجة الناس اليه فيظل ٧ سنوات يحتال ويغالط الى ان يختفي ذات يوم في احد مستشفيات الميدان.

Oliver Storz
Die Nebelkinder

● ثروت اباظة ●

نقل الاعمال الابداعية للصين

اتفاقات ثقافية لنقل الاعمال الابداعية بين مصر والصين عقدها الوفد المصري برئاسة ثروت اباظة رئيس اتحاد كتاب مصر اثناء زيارته العاصمة الصينية ومقاطعاتها المختلفة.

ضم الوفد المصري الدكتور حسين نصار سكرتير عام اتحاد الكتاب، والفائز بجائزة الدولة التقديرية هذا العام وعبد العال الحمامصي رئيس سلسلة « اشراقات » الادبية وعضومجلس ادارة الكتاب.

في اطار هذا التبادل سيزور القاهرة في نوفمبر المقبل اربعة ادباء صينيين للتعرف على الابداع العربي والالتقاء بالمثقفين المصريين.

اصدارات جديدة

● الجحيم الارض هو عنوان دراسة لمحمد بدوي حول شعر الراحل صلاح عبدالصبور، فصول الكتاب الذي صدر عن الهيئة المصرية للكتاب : حلم تغيير العالم، انهيار اليوتوبيا، الجحيم، الفرار، خطيئة الانسان وخطيئة الشاعر.

● اصدر اتحاد كتاب الامارات عددا جديدا من مجلة « شئون ادبية » والعدد حافل بالابداعات الفنية والدراسات الادبية.

وسوف يصدر الاتحاد ملفا خاصا عن ادب الخليج العربي يتم توزيعه خلال ندوة « الادب في الخليج » التي ستعقد في ابوظبي خلال سبتمبر المقبل.

● « اللغة والمعنى والسياق » كتاب تشومسكي نقله الى العربية عباس صادق الوهاب وراجع الترجمة يوئيل عزيز.

● العدد السابع من مجلة « المنابر » يحفل بالقضايا القومية والثقافية فيكتب د. محمد المجذوب عن الشورى، وجمال العربي عن عروبة مصر، ومحمد حرفوش عن التجزئة الاقتصادية، وغسان مكحل عن النهضة، مهدي عامل « حسن حمدان » كان محور كلمات سعد كموني وعن الادب الموريتاني كتب عيد معمر اما مازن جلال الشعار فكتب قصة « الابهة .. الابهة ».

في سلسلة « الموسوعة الصغرة » التي تصدرها دار الشئون الثقافية العامة في بغداد صدر كتاب « ابويعقوب الخريجي .. حياته وشعره » للدكتور علي جواد الطاهر الذي ابرز ملامح شعر الخريجي واغراضه وملامح حياة الرجل في هذا الشعر.

● صلاح عبدالصبور

● اصدرت مصلحة الثقافة بالخرطوم ضمن سلسلة ثقافة للجميع كتاب « في مفهوم الاسلام والايمان والاحسان » من تأليف الشيخ محمد المبارك عبدالله شيخ علماء السودان الاسبق واحد كبار علماء الازهر.

كما اصدرت المصلحة كتاب المرشد الى جمع الادب الشعبي « تأليف الصادق محمد سليمان.

● يقوم مركز دراسة الفلكلور والتوثيق الثقافي بالخرطوم خلال هذه الايام برحلة عمل الى الاقليم الشرقي للسودان بهدف جمع مادة التراث الموجودة في المنطقة والمتمثلة في :

- مجالس القهوة الموجودة بالمنطقة وارتباطها بالادب الشعبي
- التشكيل في المصنوعات الجلدية
- العادات والتقاليد المرتبطة بدورة الحياة
- ارتباط الغناء بالعمل.

الامير تشارلز رساما

لايزال معرض الفنون الصيفي في الاكاديمية الملكية بلندن يستقبل زائريه المتزايدين يوما بعد يوم لمشاهدة المجموعة الكبيرة جدا المعروضة فيه والتي تختلف فيما بينها اختلافا شديدا وتتباين فيها اساليب الفنانين تباينا مثيرا للدهشة.

اقيم المعرض لاول مرة سنة ١٧٦٩، اي بعد تاسيس الاكاديمية الملكية بعام واحد ويعتبر الآن واحدا من اشهر واهم الاحداث في عالم الفن اذ يجتذب الفنانين من جميع الاعمار معروفين كانوا ام غير معروفين، تقليديين او طليعيين.

وتتراوح معروضاتهم المعاصرة بين اللوحات الزيتية الضخمة على قماش والمنمنمات الرائعة المتقنة وبين المنحوتات والتصاميم المعمارية.

وقد شمل المعرض، لاول مرة في تاريخه اعمالا فنية اشترك فيها افراد العائلة المالكة البريطانية.

اللوحة المائية الصغيرة والموقعة باسم « ارثورج . كاريك » هي من رسم الامير تشارلز ولي العهد وقد خصها الضيوف باهتمامهم الكبير كما خصوا هذا الاهتمام ايضا بلوحتين للطبيعة الصامتة من رسم « ليدي سارة ارمسترونج جونز » كريمة الاميرة مارغريت ..

● لوحة تشكيلية للامير تشارلز

كتاب صلاح الدين الجديد

بمناسبة ذكرى ٨٠٠ عام على معركة حطين وفتح القدس صدر عن « دار الصباح للنشر » بالاردن كتاب جديد عن صلاح الدين وفتحه للقدس.

والكتاب من تاليف عرفات حجازي ويقوم الكتاب على عرض تاريخي ووثائقي يؤكد بان انقاذ القدس وفلسطين والاراضي العربية المحتلة لم تعد معجزة لان الرومان والافرنجه كانوا اقوى من الاسرائيليين.

والكتاب الجديد بالاضافة الى انه يحاول ان يقدم دفعة من الامل للعرب والمسلمين بان انتصارهم في معركة انقاذ القدس والفلسطين حتمية فهو يعطي صورة مشرقة عن مرحلة زاهرة فيها نهضة علمية وادبية وزراعية وتجارية واجتاعية في الوقت الذي كان يعيد فيه للمدينة المقدسة وجهها الاصيل ويعيد بناءها وتحصينها وزيادة قوتها.

عواطف محترقة .. ولغة باهتة

صدرت هذه الرواية عن « الدار السعودية للنشر والتوزيع » مؤلفها طاهر عوض سلام من مواليد مدينة صبيا بمنطقة جيزان تلقى دراسته الاولية بمدرسة صبيا الأهلية له ثلاث قصص : « الصندوق المدفون » - « فلتشرق من جديد » - « قبو الافاعي » عمل في حقل التعليم لفترة طويلة.

وقد اهدى هذه الرواية الى استاذه ومعلمه الاول المرحوم الشيخ محمد مدني زكري اعترافا بفضله ووفاء لذكراه العطرة.

تقع الرواية في ٢٨ فصلا وخاتمة على ٢٢٢ صفحة من القطع المتوسط وتبدأ الرواية هكذا.

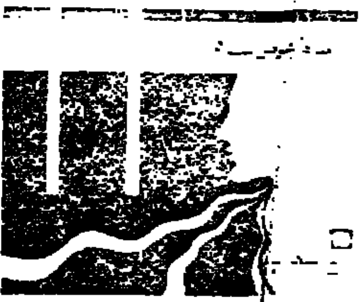
مازال المدير في مكتبه يتفحص الشهادات التي بعثت بها اليه ادارة التعليم بالمنطقة، الدرسون والطلاب يجلسون بصالة المدرسة في مقاعدهم، الكل في انتظار اللحظة الاخيرة الحاسمة بعضهم يشعر بالغبطة والسرور لانهم سيقطفون في هذااليوم ثمار جهودهم وسهرهم لعام كامل. واخرون متوجسون خائفون واجمون مازالت الاعناق مشرئبة، والعيون شاخصة مركزة على باب الصالة في انتظار دخول المدير في تلهف شديد.

الهمس يسري في صفوفهم، ضحكات مكتومة هناك وابتسامات مشرقة متفائلة هنالك. واخرى باهتة حزينة تنم عن التوجس وعدم ارتياح يدخل المدير فجاة، يطل بقامته المديدة ووجهه العريض الصارم ولحيته المدببة الموخوطة بالشيب، يجلس على كسيه بصدر الصالة ثم يبدأ في القاء كلمته المعتادة في كل عام ثم يتناول الشهادات من احد ادراج مكتبه ليقوم بتوزيعها ويشنف كل طالب اذنيه لسماع اسمه كلهم اذان صاغية لمعرفة النتيجة. قلوب تخفق تفاؤلا واخرى تدق رعبا.

توزع شهادات الكفاءة على خمسين طالبا وفي مقدمتهم احمد. وما ان استلم شهادته حتى خف مسرعا بالخروج يقفز حينا ويجري حينا اخر والفرحة تغمر كل شيء في اعماقه.

وصل المنزل اخذ يطرق الباب بشدة، ينادي باعلى صوته أماه .. أماه . زينب .. رقية، جعفر افتحوا الباب.

كانت طريقته هذه قد اثارت في نفوسهم القلق . حتى ان زينب التي اسرعت لتفتح له قد كانت مرتبكة الى حد بعيد. وما ان فتحت حتى اندفع احمد الى الداخل وهو ينادي مرددا أماه . أماه . لقد نجحت. اجل نجحت، تحققت أمالك واحلامك.



- لقد ابتسمت لنا الايام اخيرا ولم يبق الا ان تفي بوعدك لي ياأماه
- اي وعد هذا الذي تتحدث عنه يااحمد ؟
- الم تعديني بكشف اسرار ذلك الماضي الذي يقض مضجعك ويعكر عليك صفوك ؟

كلمات في الهامش

جاء الزمن .. جاء هؤلاء الحمقى

بقلم - حسن السبع

يمكن للاحكام المتحيزة القائمة على اقحام استجابات قيمية او اخلاقية ان تحاصر رأيا، قصيدة، او لوحة ولكن . الى حين .. إذ يبقى المستقبل دائما زورق المبدعين الى الاجيال القادمة : فمنذ بضع سنوات وفي مدينة تولوز كنت جارا لزوجين يقتربان من السبعين . كانت تربطني بهما معرفة، فكنا نلتقي ونطرق مواضيع شتى، وكانا يختلفان كثيرا وكنت احرج حين تشتعل حرائق خلافاتهما في حضرتي.

لكن ما ان يصل الحديث عن الفن التشكيلي حتى ارى « نيكولا وفرانسواز » قد وقفا في خندق واحد يهاجمان منه وبشراسة اعمال الفنانين الشباب .. ويصبان على تلك « النزعة الشيطانية الآثمة الرامية الى تخريب الفن وافساد الاذواق كل اللعنات، ويسخران بمرارة من « مهزلة الخطوط والالوان »، فالفن - كما يعتقدان - انما يحتضر على ايدي هؤلاء الابالسة الحمقى . اما حين يذكر سيزان وسوراه وفان جوخ فانهما يطنبان في تمجيدهم بحماس لاتتسع له الغرفة.

وها هنا تكمن مفارقة عجيبة، ففي باريس القرن الـ ١٩ عاشت جماعة من النكرات ترسم مالايتفق مع الفهم والذوق العام .. كانت المساحات والاحجام والابعاد مستقلة عن اسماء الاشياء . وقد اعتاد الناس أنذاك ان يروا البحر ازرق، والجنيه احمر، والاشياء البعيدة اصغر حجما، وان يروا النباتات والزهور بعين عالم النبات، وجاء هؤلاء المجانين ليخلخلوا هذه المفاهيم، وليكسروا قوقعة العادة، وليرموا بكثير من القناعات البليدة الى المزبلة، وليوجدوا روابط بين الاشياء غامضة على اذهان الناس . ولما شق على المتلقي فهمهم لم يتجه الى ادانة ذوقه بل الى ادانتهم ورفضت ابداعاتهم وهوجمت واعتبرت متاهات لايمكن لاي تفكير سليم ان يقبلها .. ولم يزل تاريخ الفن يذكر كيف استقبلت واحدة من لوحات سوراه بـ « بصقة » تليق بمقام فنان كان يحلم بان يجعل من فن التصوير علما مجردا ! حدث ذلك يوم ان عرضت لوحاته في صالون « النفايات » المرفوضة يومها لم يدرك زوار الصالون ان المستقبل كان يحوم حول هذه اللوحات يرصد ويتامل ويعجب ويبتسم !

اما سيزان فقد بيعت احدى لوحاته بشكل مزر.

كانت اللوحة طبيعة صامته .. اربع تفاحات، وكان صاحب المحل تانجي صديق الفنانين النكرات يحبها كثيرا لذلك رفع سعرها الى ثلاثمائة فرنك ليصرف عنها الزبائن . لكن زوجة تانجي ذات العقلية الدكاكينية ابت الا ان تبيعها بمائة فرنك قال احد الزبائن :

- مائة فرنك ؟ مقابل لوحة لمصور من النكرات .. لقد كنت على استعداد ان انفق حوالي خمسة وعشرين فرنكا.

قالت الزوجة :

- تامل ياسيدي انها لوحة كبيرة وهناك اربع تفاحات .. اربع تفاحات بمائة فرنك، وانت تريد ان تدفع خمسة وعشرين فرنكا فقط، اذن لم لاتاخذ تفاحة واحدة ؟
- نعم بوسعي ان افعل هذا .. اقطعي هذه التفاحة بطول اللوحة وسوف أخذها.

وهكذا بيعت اللوحة بالمفرق ! او بالاصح بيع ربع اللوحة وبطريقة مهينة.

ولم يزل التاريخ يحتفظ بتذكار ليلة عابقة بدخان التبغ والضجيج كان النكرات يحيون الليل في منزل ثيوفان جوخ متقلين بالهموم عندما صاح سوراه الذي لم يجف رذاذ البصقة على لوحته بعد :

- اننا ننتهي من رسم لوحة ننقلها الى احد الاغبياء ليضعها في اطار ذهبي بشع ويقضي بذلك على آخر اثر لنا.

واقترح ان يؤطر الفنان لوحته بنفسه ليكون الاطار جزءا من الصورة . قال آخر :-

- واذا كانت الحجرة قد طليت جدرانها بلون خاطيء فان هذا كفيل بان يقضي على الصورة والاطار معا.

قال ثالث ساخرا :

- وما رايك في البيت الذي تقع فيه الحجرة والمدينة التي يقع فيها البيت ؟

وفكرة تغيير ديكور « باريس » باكملها لكي يعلق سوراه لوحته نكتة ذكية، لكن سوراه ليس بحاجة الى تغيير ديكور المدينة بل تغيير اذواق الجمهور .. وهذا ماحدث فهاهي لوحات هؤلاء النكرات تصبح مع مرور الايام من مقتنيات متحف اللوفر التي يفخر بها الفرنسيون.

ولو عدنا الى العجوزين نيكولا وفرانسواز اللذين ذكرا في بداية هذه المقالة لوجدنا ان احكامهما على اعمال الفنانين الشباب لم تكن مبنية على قراءة جمالية بل مؤسسة على استجابات قيمية واخلاقية، ولو عاشا في القرن التاسع عشر فلربما كانا اول الناقمين على سيزان وسوراه وجوخ الذين يتحمسان لهم اليوم.



الاحد ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٧هـ ١٦ اغسطس ١٩٨٧م العدد ٥١٧٥

الصياد

قصة قصيرة

عبده خال

يقولون عنه : انه صياد جشع .

نبتت في راسه فكرة اصطياد عروس البحر حين كان عائداً مع موال ساحلي بعد رحلة صيد فاشلة .

سمع صيادين عجوزين كانا يخبئان ملوحه السفر الطويل في جلودهما السمر ويتحسران بعمق على عمرهما المهدور في الموانيء .. يقلبان ذكرياتهما ويتحدثان في مقدمة المركب عن حوريه البحر وانها لا تظهر الا للفتيان ومن رآها لا يغادر البحر شباكه .

اركب ابنه في مؤخرة القارب وشق ظهر البحر . واوغول في الابحار

ساعداه المفتولان تجدفان بمهارة وصوته الريان ينشد موالا رطبا والبحر يقذفه للاعماق .

ابنه ظل ساكنا ينظر لغيمة تنمو في السماء وتسدل على الافق لونا رماديا غامقا

قال لابيه لنعد

زجرد ورفع صوته بنشوة : غداً سنعود نحمل البحر .

جاءهما الليل يدفع امامه موجاً وعتمة وعاصفة . تصافقت الامواج وغدا البحر لجه من ليل وغضب .

الريح تعوي بصوت حاد وتركض في البحر وحينما لا تجد ما تمضغه تقبر عواءها في لحد الامواج .

كان يتطلع صوب ابنه فلا يراه .. ويقذف ببصره الى السماء باحثا عن نجم فيلمحها عمياء فيعتصم بصوته ويوصى ابنه الق بنفسك في قاع القارب .

والقارب تتناقله الامواج . تعلو به وتهوي .

مضى الليل يدفع امامه ظلمه وموجا وعاصفة .

ركض صوب مؤخرة القارب . وجد ان الموج سرق ابنه ومضى مع الليل .

شد ساريته ورفع موالا مالحا وابحر يلاحق الموج يتتبع خطاه حتى بلغ هذا الشاطيء وحين وصل لم يجد الا الحجارة فاقتعدهما وانتظر الموج وابنه

وفي ليلة جاءت الامواج ترغي القت اليه بطبل فحمله وانتظر الموجة القادمة

على امتداد الشاطيء الفنا رؤيته كنورس يتنقل في اماكن عدة لكنه لا يبرح رائحة البحر شعره الاجعد مضى عليه زمن لم يمسسه مزين فغدا كالاسلاك الهرمه ولحيته الكثه تثنت حتى بدت كعناكب سوداء قبرت بوجنتيه .. تليه مهلهله رثه

يجلس القرفصاء في مواجهة البحر فيبدو من ضخامته كاحدى الحجارة السوداء الملقاة في وجه الامواج

يجلس صامتا ساهما وعيناه السوداوان معلقتان في المدى ..

يداه تمسكان بطبل قديم . وحين يلمح الموج قادما يضم طبلته الضخمة الى صدره بعنف .. وينهض .

عند الغروب نلمحه يتطلع الى قرص الشمس وهو يهوي خلف الماء . وعندما يغيب تماما ينهض بتثاقل ويخطو حتى يبلل البحر قدميه ويظل واقفا في مكانه ممسكا بطبله العتيق ويده معلقة تهم بضرب الطبل . وحين يختبيء المدى خلف العتمة . يرفع رأسه للسماء يقلب بوجهه تلك الصفحة السوداء يظل هكذا .. وقتا طويلا .

فجاءة .. يتحرك ويده ترتفع عاليا وتهوي على الطبل المسك به فياتي الايقاع منغما يدفعه بصوته الحزين .

يا كريم .. يا كريم نحن على بابك .. يا كريم.

ويمضي يردد تميمته حتى يبتلعه الظلام .

■ ■ ■

يقولون عنه : انه قاتل

كان يعشقها .

اقتاتته الغربة وهو يجمع المال لضفائرها المسترسلة كسنابل الحنطة .

يستيقظ من الغسق يحتزم بحبال خشنة ويقف امام المستودعات .. يبسط ظهرد كحمار معاق ويسير في كل الدروب دون تافف

كان يحمل كل مدخراته في جيب خلفي لسترته العتيقة . تلك السترة التي لم يخلعها قط من ساعة ان غادر قريته .

يعود مكدودا .. يلقي بجسده على حصيرة متاكلة يشاركه فيها ثلاثة اخرون دفعهم المال للغربة والعذاب وقبل ان ينام يخرج مدخراته .. يحصيها ويتمتم بصوت محروق .

اوه .. يا زينه اعلم ان الزمن اكل ضفائرك وقلبي يعيد مدخراته الى جيبه الخلفي ويرتقه بابرة صدئه .. يثبت يده عليها وينام في اليوم الاخير لغربته تحدث منشرحا لزملائه .

لم يعد يفصل بيننا سوى سفر سبع ساعات "

خرج للسوق وتبضع لعروسه ولم ينس شراء طبل يزف به وعاد ليقضي اخر ليلة من عمر سفره الطويل .

كان زملاؤه يغطون في النوم . وبسط عشاءه وغنى بصوت رخو . تمايلت اجسادهم وافاقوا وهم يغنون .

خلع سترته العتيقة وارتدى لباس عرسه . زفه زملاؤه بالاهازيج تراقص امامهم فنثروا الاغاني على راسه .. غنى حتى تعب ونام وهو يمسك بحلم عذب ويسند راسه بسترته القديمة .

في الصباح الباكر تهيا لان يغادر غربته .. كانت سترته القديمة مبثوثه .. اصابه الذعر .. ركض صوب زملائه المغادرين لاعمالهم .. امسكهم واحدا واحدا ومجتمعين سالهم عن مدخراته .. عن ماء غربته .. ولخوه .. فبكى بين ايديهم .. زجروه

دخل الى غرفتهم الوحيدة وناداهم واحدا واحدا وحين خرج كانت عين ثالثهم جاحظة بجوار زميليه واقدامهم تتدلى من جذع النخل البادي من سقف تلك الغرفة الطينية خرج يحمل طبله عرسه ونسى الارض خلفه وخطا على البحر ولازال مسافرا حتى قذفه الموج بالقرب من هذا الشاطيء .

فمكث ينتظر موجة اخرى تحمله الى مدى اوسع .

■ ■ ■

غالبا ما ياتي في مثل هذا الوقت المحه وانا اذرع الشاطيء مناديا على بضاعتي .. يسير بمحاذاتي يتفرس في وجهي ويقرع طبلته ببطء فانشاغل عنه .

في البدء اعتدت على رؤيته قابعا في ركن منزو من الشاطيء .

مر امامي ذات مساء كانت خطواته ثقيلة .. وشفتاه الغليظتان تتحركان بانتظام افزعني منظره .. كدت ان اركض واخلف خلفي بضاعتي .. تماسكت قليلا حين لمحت دمعة كبيرة تنحدر من عينيه وهو يسارع بمسحها بطرف كمه المتسخ . شعرت برغبة في ان اضمه الى صدري .. ضحكت في وجهه بود . تطلع الي بلا اكتراث ومضى باتجاه عمودي صوب البحر فتقافز الموج الصاخب في وجهه .. استفزه .. ثار وضرب طبلته بعنف وركض على امتداد الشاطيء وبصوت متهدج يخالطه نشيج كان يردد .

يلكريم .. يلكريم نحن على بابك .. يلكريم .

■ ■ ■

يقولون عنه انه فاحش الثراء

جاء غريبا الى هذه المدينة يحمل طبلته وعنوانا ناقصا .

اشتهر في قريته بدقاته المشهورة وترامى خبره في المدن .. كانوا يدعونه ليشاركهم افراحهم .. يغني ويرقص ويعود .

خرج من قريته صباحا جلب المدينة باحثا عن صاحب العنوان .. بحث طويلا فلم يستدل عليه . وبعد مساحة من الياس انزله صاحب السيارة الاجرة بالقرب من الشاطيء والليل قد مد خطوته على الارض .. وعلى امتداد الشاطيء كان يسير بتكاسل ويده تقرع الطبل ويتنهد بالصوت .

يا كريم .. يلكريم نحن على بابك . يا كريم .

حينها مر به شخص ونقده مبلغا من المال واوصاه ان يدعو له بالتوفيق .

من يومها امتهن التسول ولكي يتقن مهنته اطلق شعره وسكن هذا المكان ولم يستبدل ثيابه التي قدم بها من قريته الى اليوم .

■ ■ ■

تحركت بلتجاهه .

كان يعطي الارض ظهرد ويستقبل البحر والافق بترنيماته المعتادة ويده ممسكة بحجر تتهيا لقذفه والاخرى ممسكة بالطبل .

اقتربت منه حتى وازيته .. لم يلتفت الي .. وقفت في وجهه ـ سددت الافق عليه ـ فحرك راسه قليلا وتابع قدوم موجة متكاسلة .. القى بالحجر على حدودها فتلاشت وعاد يترقب الموجة القادمة .

كان امامه تل صغير من الحجارة يرجم بها البحر .. تناولت حجرا من امامه وقذفت به احدى الموجات الهرمة فتمزقت قبل ان تصل مداها .

فتبسم في وجهي . شجعتني ابتسامته على ان احدثه : هل تقبلني صديقا ؟ !

نهض بسرعة وشد طبلته والهبها بكفه الضخمة واخذ يركض على امتداد الشاطيء

يا كريم .. يا كريم نحن على بابك .. يا كريم

■ ■ ■

يقولون عنه : انه عين

■ ■ ■

في الصباح حملت طعاما رخيصا وسرت اليه

بحثت عنه على امتداد الشاطيء فلم اجده . فجلست تحت الصخرة التي استوطنها .

ظللت قابعا حتى بلغتني الشمس حين سمعت صوت حركة في الماء نهضت من مكاني رايته ممدا يسبح بمهارة وطبلته مشدودة على ظهره واصل سباحته حتى اصبح البحر غير قادر على ابتلاع نصف قامته .. استوى .. ومشى في اتجاهي وحين وصل الى صخرته .. تسمر لبرهة حين رآني .. انزل طبلته من على ظهره واعاد شدها على ساعده الايسر .

تنحنحت

عفواً .. لو ان قدومي يزعجك .. سانصرف

انتظرته طويلا ان يرد علي ولكنه لم يكترث وحين لمح الاكل اقبل عليه بنشوة فجاة تريث .. قلبه بارتياب وناولني قطعة .. قضمتها .. فابتسم واقبل على الاكل يلوكه بنهم .

ظللت اتامله بنصف عين وبصوت واهن رددت .

يا كريم .. يا كريم نحن على بابك .. يا كريم .

قذف بلقمته .. واستدار بوجهه صوب البحر وحين لمحه باردا ساكنا .. ترقرقت من عينيه دمعه .

فاسرعت بمغادرته دون ان اتفوه بشيء .

■ ■ ■

يقولون عنه . انه منجم .

جاء من الجانب الشرقي ليبتر قامته في هذه الناحية .

فقد تتبع مسار النجوم وعرف ان نجمة ستغادر سماءها ومع سقوطها ينبت بلد جديد .

■ ■ ■

تعبت من دفع عربتي المتهالكة والسير لمسافات طويلة مناديا ببضاعتي اخترت مكانا صغيرا يتوسط الشاطيء واستاجرته واقمت به .

من مكاني المح المتنزهين يحاصرونه بعيونهم وافواههم المندهشة .. فيترك مكانه وياتي الي .. يجلس امامي صامتا .. يده تعبث بوبر طبلته وعيناه غارقه في المدى البعيد .. شفتاه الغليظتان تتحركان . كلما لمحنا ارتطام الامواج بالكسارة . ينهض حتى يستوى ومع ارتداد الموج يعود الى جلسته الاولى وحين يدخل الليل ينفض جلسته ويتجه الى البحر .. يظل يمشي حتى يبتلع البحر نصفه الاسفل .. يتوقف ويرفع يديه بشكل عمودي ويلقي براسه الى الخلف وانامله تطارد النجوم وطبلته تتدلى الى جنبه الايسر يظل هكذا زمنا طويلا حتى يخبئه الظلام .

كان يمارس هذه العادة يوميا وحين يلمح نجمة ساقطة .. يعتدل ويخرج من البحر راكضا ويده تضرب طبلته القديمة بعنف ويصبح صوته حادا يمزق الافق .

يلكريم .. يلكريم نحن على بابك .. يلكريم .

■ ■ ■

يقولون عنه . انه مجنون .

كان وحيدا كالخلاء

ماتت زوجته بعد ان خلفت له طفلا جميلا لم يكن هنك من يرعاه . فيحمله معه الى الحقل ويتركه على ناصية « الفينة » و « يتلم » الارض .

ذات صباح مبلل بالمطر فاض الوادي وجرف معه ضحكته الصغير . قذف بمسحاته وركض خلف الوادي حتى بلغ مصب البحر .

وظل ينتظر ابنه .

حتى قال : رايت ابني يقطف النجوم في سلة بيضاء .

■ ■ ■

اوه .. ليته لا ياتي الان !!

توقفت سيارة كبيرة ذات قفص تبدو من بين احشائه المتفرقة اجساد مكوبة مهلهلة لم يتبق منها الا عيونها المتربصة بالكسل .

توقفت السيارة امام « الكشك » ونزل ثلاثة من مقدمتها وانتشروا على امتداد الشاطيء وتبقى رابعهم يحرس تلك العيون من الهرب .

من البحر خرج .. طبلته مشدودة على ساعده الايسر .. يمشي بتكاسل وراسه يتدلى على صدره كنبك نبح للتو .. وانامله تقرع قرعا خفيفا قصيرا فتنبثق ايقاعا خافتا يتقدمه .

يا كريم .. يا كريم نحن على بابك .. يا كريم .

اصغوا له وركضوا خلفه . طاردوه وعادوا ممسكين به من شعره وسترته ويده صفعه احدهم بغضب .

لم اكن اعلم ان للمستولين سائق نعامه

مسح الصفعه وشد طبلته وقرع قرعا سريعا قصيرا .

صرخ قائدهم . اقذف بطبلته بعيدا ولحشره مع البقية .

تحرك المامور وجذب الطبل بقوة وكانه يوجه حديثه للقائد

ان وثاقه عسير . ولكن ساقطع يده واقذف بها مع هذا الطبل كان المامور يشد الطبل بعنف . ويد صاحبي تتراخى وعيناه تفيضان . بدمعة كبيرة وهي تتابع تدحرج الطبل الذي قذف بعيدا .. مسح بكمه الرث دمعته واشار الي باتجاه الطبل .

دفعوه امامهم .. فتحوا له القفص والقوه على تلك الاجساد المهملة وصعدوا . تحركت السيارة واختفى خلف رمالها المتطاير . تساقط او معه ويده المشيره للطبل المقذوف .

غابت السيارة بعيدا فخرجت من محلي اعدو .. حملت الطبل .. شددته على ساعدى الايسر ورفعت يدي وهويت بها وركضت على امتداد الشاطيء .

يا كريم .. يا كريم نحن على بابك .. يا كريم .

حـرف

« ٨٠ » كاتباً وكاتبة أمام كهف كافكا

عبدالله محمد حسين

في السنوات العشر الاخيرة اخذت القصة القصيرة تتصدر الاشكال الادبية . وعلى الرغم من صغر سنها وافتقارها لموروث قصصي تمد جذورها فيه . وخرمانها لفترة طويلة من الانتاج العالمي بسبب انعدام التواصل وضعف حركة الترجمة . الا انها استطاعت ان تتخطى الشعر الذي ظل حينا من الدهر الشكل الادبي السائد . واليوم تكاد تكون القصة القصيرة السمة البارزة والاساسية في ادبنا لغزارة انتاجها وكثرة معتنقي فنها . الذين ادركوا اهميتها فانطلقوا بحماسهم وحيويتهم ليضعوها في مسار جاد طموح ابرز معالمه الالتصاق الحميم بالواقع . وقد ارتادت القصة بجراة افاقا جديدة تريدت الاشكال الادبية الاخرى من اقترابها . فكان تفردها في رصد هموم الانسان بشمولية ووضوح رؤية .

هذه حقيقة يتلمسها بيسر كل متتبع للساحة الادبية المحلية . فتثير فيه الاعجاب والارتياح بتاكيدها له بان القصة في ادبنا اذا ما حافظت على وتيرتها هذه فسوف تشغل بجدارة مكانة مرموقة في الادب العربي بل والعالمي . هذه القناعة المتفائلة اخذت تعززها الملاحق الادبية والاصدارات القصصية وكذلك الملاحظات النقدية سواء تلك العابرة الفياضة بالرقة والعطف . او تلك المنهجية الجادة والمسئولة مثل متابعات الدكتور محمد صالح الشنطي . هذا الناقد الملم والوفي لهذا الابداع في بلادنا .

وانا اتصفح دراسته القيمة عن القصة القصيرة المعاصرة في المملكة قبل الشروع في قراءتها داهمني رقم فلكي عن عدد كتاب وكاتبات القصة القصيرة . واستثار ذلك الرقم تلك القناعة المتفائلة التي ربما تتلبس الجميع .

« ٥١ » كاتبا وكاتبة !! دفعني فضول غريب ان اتقصى هذا الرقم . فقد يكون غير دقيق او مبالغ فيه . لجأت الى دراسة اخرى للدكتور الشنطي « متابعات ادبية » فوجدت هناك اسماء اخرى لم تضمها الدراسة الجديدة لاسباب مقنعة ذكرها . كما عثرت على ما يقارب عشرين اسماء في كتاب « البناء الفني في القصة السعودية المعاصرة » للدكتور نصر عباس .

وحاصل الجمع يكاد يبلغ « ٨٠ » كاتبا وكاتبة هذا من دون جيل الرواد الاوائل . رقم مدهش حقا لم تملكه فرنسا المبدعة في اي عصر من عصورها الابداعية حتى في اوج ازدهار ادبها . حاولت تهجي هذا الرقم ذا المهابة . لانه يعني الكثير . واول ما يعني اننا نعيش ازدهارا فريدا للابداع القصصي ونحن لا نعيه . اول اننا نستهل ولادته على الاقل . وفي الحالتين لا املك الا ان اغبط القراء الذين . ربما لا يزيد عددهم عن عدد الكتاب . بالثمار اليانعة الناقعة التي سيقدمها « الثمانون » اليهم في سلالها الانيقة والتي قد تحمل بعض مدمني الفيديو والتلفزيون على العزوف وتعلم عادة القراءة .

امعنت العقل في هذا الرقم فاخذت تتناثر منه اسئلة مختلفة الاحجام واول هذه الاسئلة .

ـ اين انتاج هؤلاء الثمانين ؟

ـ ماهو الحيز الذي يشغله هذا الانتاج في خارطة الابداع العربي والعالمي ؟ او بصيغة اخرى لماذا يعجز تراكم انتاجات هذا الكم الهائل عن ظهور القصة الناضجة التي بالامكان تصديرها كشهادة الى المحيط الذي مازال يجهلنا كمبدعين لهذا الفن ؟

ليسمح لي الذين يروق لهم دائما ربط الابداع الروائي ميكانيكيا بمراحل تطور المجتمع لتبرير غياب الرواية بان اسال ايضا لماذا لم يتمخض هذا الكم المتضخم عن كاتب روائي جيد ؟ واذا المجتمع ليس مؤهلا لحد الان لظهور مثل هذا الجنس الابداعي لماذا لم ينجز احد الثمانين قصصا قصيرة تكون اضافة مشرقة للابداع العالمي او العربي على الاقل ؟

انني هنا اخاطب الرقم المدهش وليس التجربة اليافعة الواعدة بتحقيق مثل هذا الطموح . فنقاد هذا النوع من الابداع يبعثون في انفسنا الامل . واذا كانوا لا يجاملوننا حقا وحديثهم عن المواهب الفذة التي ضمها هذا الرقم صادق ومن العقل الى العقل فعلينا ان نتوقع انجاز هذا المشروع قريبا .

ولا احد يستبعد ذلك . ولكن يتطلب توفر شروط كثيرة في مقدمتها ياتي امتلاك الوعي الناضج والثقافة العميقة . وكذلك امتلاك الادوات الفنية المتطورة . والا ياخذ احتراف كتابة القصة شكلا من اشكال الاعتناء بالمظهر لا كدحا مرهقا ومضنيا وتفرغا ايضا .

من هذا الرقم الفلكي يكفي ان يفيق عشرة في الفجر ويضع امامه فوق المكتب هموم الانسان ورزمة من الورق ويكتب . فما يظهر الصبح الا وكل واحد دبج عشرين صفحة كما كان يفعل هيجو صاحب « البؤساء » حتى وان كانوا يدبون ببطء السلحفاة كما كان يكتب تولستوى صاحب ملحمة « الحرب والسلم » .

ان عشر هذا الرقم كفيل ان يقدم ابداعا لو قبل ان يدخل كهف كافكا حيث كما يقول .. « لا شيء غير الكتابة وان يحمل الي طعامي ويوضع في مدخل الكهف بعيدا عن مجلسي الذي اكتب فيه . فاذهب لاكل الطعام وعندما التهم ما يقدم الي ساعود مسرعا الى الكتابة هوايتي الوحيدة . اذ لا هوى لي في الحياة غيرها . وسيكون انتاجي الادبي رائعا . لان الروعة هي نتيجة الارهاق المحبب » .

متابعات

«الف» في عددها السابع

بعد محاور « الفلسفة والاسلوبية » . « النقد والطليعة الادبية » . « الذات والآخر » . « القناص : تفاعليه النصوص » . « البعد الصوفي في الادب » . « جماليات المكان » طرحت مجلة « الف » التي يصدرها قسم الادب الانجليزي والمقارن بالجامعة الامريكية بالقاهرة في عددها السابع محوراً جديداً للبحوث والدراسات هو « العالم الثالث : الادب والوعي » . وهذا المحور يتطلب من وجهة نظري اكثر من عدد لاهميته البالغة .

في افتتاحية العدد نجد الوعي باهمية هذا المحور حيث تقول الافتتاحية : « بالرغم من ان مصطلح « العالم الثالث » مستحدث فقد تداولته الالسنة لانه يدل على واقع معاش وقضية ملحة . حيث يشير الى جزء من العالم . هام ومهمش في آن واحد . وهذا الجزء ستهور اقتصادياً وسياسيا وثقافيا بقوى غربية . لقد سبب الاستغلال المخضط اعاقة النمو العضوي للعالم الثالث . وذلك من خلال ممارسات تتدرج بين القمع السافر . [illegible] الثقافي .

وقد وقف مفكرو العالم الثالث في كتاباتهم الابداعية والنقدية في مواجهة قوى الهيمنة والاستلاب والتجزؤ . مساهمين بذلك في التوعية بقضايا عالمهم . وبالرغم من تعدد اصواتهم فهم يعبرون عن موقف موحد يتحدى هيمنة الغرب . هذا وان في ادابهم المختلفة خصوصيات وانماط لابد للنظرية الادبية ان تاخذها ماخذ الجد وان كانت تدعو حقاً الى نظرية شاملة » .

● المقالات العربية في العدد .

١ ـ المقالة الاولى بالعدد تتحدث « د. ناديه محمد ابوزهرة » عن « التصور الشعبي للجوع والشبع في بعض البلاد العربية » والباحثة درست في القاهرة وانجلترا وقامت بالتدريس في جامعات مختلفة بمصر وكندا والكويت . وتقوم الآن بالتعاون مع جامعة اكسفورد في عمل بحوث تجمع بين الاسلام والانثربولوجيا . والتصور الشعبي الذي تتناوله الباحثة يتعلق بمفاهيم ثلاثة هي : الفقر بمعناه الشعبي وهو الفقر المادي والروحي . ويدخل تحت هذا المفهوم معان متعددة . كما تقول الباحثة « . الفهم الشعبي للفقر والبركة والهود التي تفصل بينهما . يتوسطهما الرزق ترسيك الكسب ..

وتعتمد الباحثة على مصادر تتمثل في . التفسيرات الشعبية والاساطير التي تدور حول حياة الاولياء في تونس . المادة الاثنوجرافية التي جمعتها الباحثة من منطقة « سيدي عامر » بتونس في الفترة مابين مارس ١٩٦٥ ، ويوليو ١٩٦٦م والتي اقامت فيها الباحثة بهذه البلدة معتمدة على طريقة الملاحظة المشاركة . الملاحظات المباشرة على الجزائر ومصر . وكذلك بعض المصادر الانثربولوجية المدونة عن المغرب والجزائر وبعض البلاد العربية الاخرى .

وتقول الباحثة انها في تحليلها لمادتها الاثنوجرافية تاثرت بالمنهج البنيوي الذي تبناه العالم الفرنسي كلود ليفي شتراوس . وكذلك بكتابات ادموندليش .

٢ ـ في المقالة الثانية تتناول د. نبيلة ابراهيم استاذة الادب الشعبي في جامعة القاهرة عالم القص عند القاص الراحل يحيى الطاهر عبدالله من خلال اعماله الكاملة التي تركها وتحمل المقالة عنوان « الانسان بين الكلمات والاشياء ـ عالم القص عند يحيى الطاهر عبدالله » .

وتنسب الباحثة القاص الى رواد القص الحديث المسمى « بقص



■ ادونيس ■

الحداثة » وهي تعرفه بأنه « القص الذي خرج على عامود القص التقليدي » . وقدمت تعريفاً مجملاً عن اهم سمات هذا القص مقارنة بالقص التقليدي . واشارت الى ان قص الحداثة يتميز برفضه تمثيل الواقع بهدف اعادة التوازن للحياة وهو في هذا لا يرفض الشكل . وانما يتمثل رفضه على اساس انه انعكاس للحياة . رغم اصراره عليه بوصفه تكويناً بنيوياً منتجاً عن الفكر ومولداً له وتشير الباحثة الى « ان كتاب الحداثة تمردوا على الاشكال التقليدية للقص بعد ان رأوها غير متكافئة مع التجارب الذاتية الفريدة التي تحقق نفسها في كل مرة في شكل فريد » .

ثم تناولت بعد ذلك دور النقد الحديث في الكشف عن المعطيات التي تقدمها لعبة اللغة . ومن هؤلاء النقاد من يرى ان النص القصصي اصبح يقدم وفرة من الدلالات بحيث لاينبغي تقييده بنموذج تحليلي واحد وبخاصة اذا كان هذا النموذج يفرض مسبقاً على النص وتقدم الباحثة ثلاثة مناهج قام بارت بالمواءمه بينها وهي منهج « بروب » الباحث الروسي الشكلي الذي اختص بالتحليل الشكلي للحكاية الشعبية . ومنهج « جريماس » الذي يبحث في افعال الشخوص التي يتمركز وسطها البطل وهو منهج محور عن منهج بروب . والمنهج الثالث الذي يضيفه « بارت » وتشير اليه الباحثه وهو منهج يعني بالنص في حد ذاته بوصفه وحدة واحدة . وبعد ذلك تنتقل د. نبيله ابراهيم لتتناول اعمال القاص يحيى الطاهر عبدالله محاولة ان تفيد من « طريقة التجميع للوحدات الدلالية الموزعة » في كل اعمال القاص للوصول الى التساؤل عن كيفية تحقيق الاداء القصصي عند الطاهر عبدالله .

٣ ـ « قضية المراة ومكانتها في سينما العالم الثالث » وهي المقالة الثالثة في المجلة للباحث مصطفى درويش الناقد السينمائي ويتناول الباحث في موضوعه بعض الافلام السينمائية التي جعلت من المراة محوراً ويخلص الى ان معظم هذه الافلام تناولت المراة كانثى فقط ينظر اليها من خلال تبعيتها للرجل والدوران في فلكه بغرض الارضاء له وتناول الباحث فيلمين من سينما العالم الثالث كمثال للسينما الملتزمة بقضية المراة وهما الفيلم الكوبي « لوسيا » الذي قدمه المخرج الكوبي اومبرتو سولا عام ١٩٦٨ ، وفيلم « الطريق » للمخرج التركي يالمزجوني عام ١٩٨٢م ، ويعتبرهما نماذج بديلة للسينما المتعثرة في العالم الثالث ، وهما يهتمان بالمراة من ارضية ادراك ووعي ناضج بابعاد قضيتها التي لايمكن فصلها عن مجموعة العلاقات الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع .

٤ ـ والمقالة الاخيرة في القسم العربي وهي « الاديب في معترك السياسة » للكاتب الافريقي المعاصر « نجوجي وايثونجو » الذي انتج العديد من الروايات والمسرحيات والقصص القصيرة وقد ترجم المقال د. محمود البطل مدير مركز الدراسات العربية (كاسا) في الجامعة الامريكية بالقاهرة وهي مترجمة من كتاب يحمل نفس اسم المقالة صدر في لندن عام ١٩٨١ عن دار هانيمان للنشر ويتناول المقال العلاقة بين الادب والسياسة حيث ان الاديب انسان يمثل افرازاً لحقبة تاريخية معينة وزمان معين ومكان معين يكونه فردا في مجتمع ينتمي الى طبقة ويشارك في المجتمع ومايدور فيه . ويعني بالتاريخ الذي يتجلى في سعي الانسان الى تغيير العالم حوله وما ينجم عن هذا السعي من تغير الانسان لذاته ايضاً .

ويقول الكاتب انه « اذا كان فهم العلاقة بين السياسي والاديب امراً على جانب من الاهمية فانه يكتسب في مجتمعاتنا الافريقية اهمية اكبر لان ثقافتنا في اوجهها المختلفة تنمو في ظل صراع مرير وشرس .. تخوضه شعوبنا ضد السيطرة الخانقة للاحتكار الراسمالي والاستعماري الغربي .

● المقالات الانجليزية :

١ ـ وفي القسم الانجليزي من المجلة نجد هناك عدة مقالات تتناول فيها الباحثة « تيدسويد نبرج » ذكرى الشيخ عزالدين القسام البطل الذي استشهد على يد حكومة الحماية البريطانية في فلسطين عام ١٩٣٥ والمقال بعنوان « في ذكرى القسام » .

٢ ـ اما المقالة الثانية فهي للباحثة منى تقى الدين اميوني عن « صور المدينة : بيروت الجريحة » تتناول هذه الدراسة صور مدينة بيروت كما استخلصتها الباحثة من كتابات شعراء وروائيين عايشوا المحن وصاغوها في اعمالهم منها رواية توفيق عواد « طواحين بيروت » وقصائد نادية تويني بالفرنسية « بيروت » ، ارشيف عاطفي لحرب لبنان » « حديقة القنصل » وكذلك قصائد كلير جبيلي ، وكذلك رواية إلياس خورى « ابواب المدينة » وكذلك قصائد « ادونيس » الزمن .

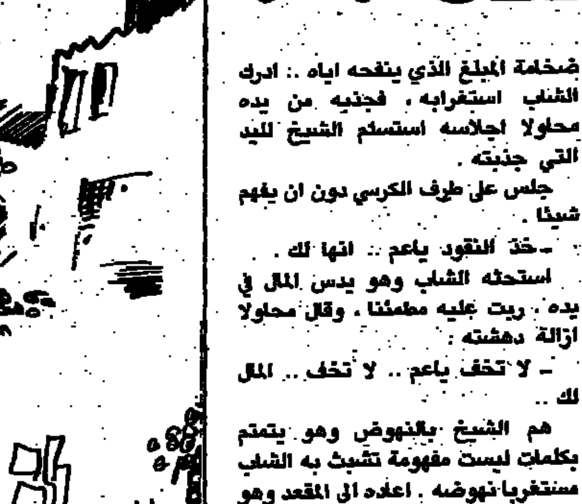
٣ ـ في المقالة الثالثة تتناول ملك قاسم رواية الكاتب الغاني أيى كوى ارما « الف موسم » والمقالة بعنوان الخروج من الارض الخراب والدخول في يرتوبيا افريقية ، وتتلمس هذه الدراسة مكونات الرواية وهو الحتمية الانسانية التي ترتبط بمجموعة محاور منها احلال الجماعة محل الفرد . ومنها التاكيد على وجود تاريخ افريقي ممتد في الماضي ، وكذلك الراوي الذي يتميز بصفة الجماعة .

٤ ـ اما الدراسة الرابعة فهي عن « بيرم التونسي وبـويطيقا مناهضة الاستعمار للباحثة مارلين بوث . وهي تتناول بعض قصائد بيرم التونسي التي نشرها في الفترة مابين ١٨٩٣ ، عام ١٩٦١ في مجلتي الشباب والفنون وتدور الاعمال حول النقد اللاذع الموجه للمجتمع المصري . وحول تحليل المجتمع كما يراه بيرم عن قرب وتتناول الباحثة بعض الملامح النصية البارزة مثل التفاعل الذي يتم بين الاطار الشعري والتراكيب النحوية والعلاقات الدلالية ثم تنتقل الباحثة الى دراسة الكيفية التي تتسع بها البنيات اللغوية من خلال الصور التي يمكن ايجادها في بعض القصائد الاخرى .

عرض/احمد سماحه

حـــالة اصـــغاء ؟ !

قصة قصيرة



بقلم : عبدالله باخشوين

اكاد انفجر يا عم .

ضاقت الدنيا في عيني ، وضيقت الخناق علي . وما عدت احتمل ضدت المنافذ في وجهي ، ولم اجد من يسمعني سواك .

انني الآن تحت وطاة ثقل حملي ، بعد ان اعياني طول الصبر والبحث والانتظار . لكن ، ما قد يعنك امر لي ، لتمينتي على نفسي ، وتحول بيني وبينها الى اجل ، عل في ذلك ما يمنح العزاء .

يائس وحزين انا ياعم . يدميني الالم . ويعصر قلبي الندم ، الى الحد الذي يجعلني اتمنى لو انني مت قبل هذا . وما كنت مطلقا ..

لقد استسلمت لسوسة القلق التي جاست بصدري . وحرضتني على الرحيل .

نادم انا لانني حملت حقيبتي ورحلت . ونادم اكثر لانني استجبت لاغراء الحنين وعدت .

في القطار الذي حملني ذات مساء ، قال لي الرجل الذي جلس بجواري في منتصف الرحلة :

ـ عجيب امرك يا اخي .. هكذا ببساطة تترك وطنك . الا تعلم ان من يحمل حقيبته ويرحل ، يظل راحلا حتى نهاية العمر .. ؟ !

كان فلسطينيا ، يبحث عن منفى بعد ان عز الوطن . اما انا فكنت ابحث عن نفسي ، بعد ان ضاق في عيني الوطن . اخافتني كلماته . احبطتني اشرعت في وجهي نوافذ المجهول على مصراعيها .

لو ان احدا قال لي ذلك الكلام قبل سفري بدقيقة واحدة ، كنت عدلت . غير اني احرقت مراكبي على مشارف الصحراء في لحظة طيش ، ومضيت ، يقودني حنين جارف لمعرفة ما وراء هذه الصحراء التي لا حد لاتساعها حالما وحيدا . القيت بنفسي في خضم هذا العالم الواسع كخروف ابتره منتشيا ، هائما مهدهدا بدهشة الاكتشاف والمغامرة . لكن ما ان بدات اخوض في تفاصيل حياتي الجديدة ، حتى تلاشت نشوتي .

صدمتني التجربة . فاجأتني فخفت من وحدتي التي بدا لي انها نهائية .

ان عذاب الغربة ياعم جارح واليم ، خاصة ، عندما يحل عليك الليل ، وانت جائع ومتعب لا مال لديك تاكل منه . ولا مكان دافئ تاوى اليه . لا اهل ولا معارف او اصدقاء . هكذا فجأة ، تكتشف انك لا تملك من كل ما حولك اي شيء خاص بك .

تحدق في وجوه الناس من حولك بنهم . يحدوك امل غريب بانك سوف تجد بينهم الوجوه الغريبة وجها تعرفه .. ؟ ! لا تدري وجه من .. ! مجرد وجه اليف والسلام .

وجه . تكسر رؤيته طوق الوحدة والغربة الذي اكمل التفافه حول عنقك في غفلة منك . وارتك .

لكنك لا تجد في الوجوه الغريبة الا ما يزيد وحدتك وغربتك وعذابك .

عندها . تنهار مقاومتك . وتحرق روحك نار الحنين ، وتعصف بك . فلا تعود تتمنى اكثر من ان تموت على عتبة باب بيتكم . الان .. اللحظة .. تموت وينتهي كل شيء دفعة واحدة .

اما ان تتجاوز العتبة . ان تدخل ان تلقي بنفسك في حجر امك ، وتنوح كطفل . وتتوب عن السفر ، فان هذا يصبح اكبر من قدرتك على التخيل والتمني .

يشعلك الحنين . يلقي بك في سيل من التفاصيل الصغيرة التي لا تدري اين خباتها الذاكرة لقد اكتشفت في ومضة للبرق الذي لاح في مساء مطير ، جمال الشامة على طرف انف امي .

شممت رائحة ثوبها .

رائحة لا شبيه لها ولا مثيل . قطعت المسافات في لحظة ومرت . اي عطر هذا الذي ملأ روحي . واعاد لي طفولتي المستحيلة . المستحيلة . خليط عجيب من روائح الطين والعرق والافيلس والخبز والبخور والحليب والنيم . سحر حقيقي ، شعرت معه بيدها تمس جبهتي ، وبانفاسها تلفح وجهي ، وهي تصلح الغطاء على جسدي في ليلة شتاء باردة .

كيف امكن للذاكرة ان تخبيء كل هذا .. ؟ !

لقد رأيت طبعة اصابعها على رغيف الخبز الذي تعده لي ، فاكله في كل صباح دون ان اراه تنشقت رائحة الحناء التي باتت في يدها :

طوقتني الذكريات وعصفت بروحي عصفا ، فاخذ الندم يسري في شراييني ، بين نبضي ودمي ، ويحيلني في لحظة الى حطام .

لا شيء ياعم ، يقصد ايلم الانسان ، ويجعل جحيم حياته مضاعفا سوى الندم . فبعد ان تكون قد فقدت قدرتك على التراجع ، يفقدك القدرة على التكيف والاستمرار . فلا تكون هنا . ولا امل لديك في العودة الى هناك .

عندما يعضك الندم وانت في البلد الغريب ، تحن لبيتك الاول . فتتمنى لو انك تعود . اما عندما تعود . وتندم لانك عدت . فهذا يعني انه لا امل لك على الاطلاق . لا امل . لا امل . لا امل .

ابتسم ساخرا من فكرته . وتوقف عن الكلام .

كانت عيناه مسمرتين على وجه الشيخ . يحدق فيه دون ان يراه . او يرى شيئا مما حوله . غارقا في دوامة انفعالاته . التي تداخلت الى الحد الذي جعله عاجزا عن مواصلة الكلام كان بحاجة للحظة تامل يرتاح عبرها ، ويعيد ترتيب الخيوط التي تشابكت ولخرسته . اما الشيخ فقد كان يحدق فيه بنظرات فارغة . لا تفصح عن ما يجول بخاطره . انه ما يزال مندهشا من الموقف الذي وجد نفسه فيه . لا يقوى على الاستقرار في مقعده . ولا يجرؤ على النهوض . مسلوب الارادة امام هذا الشاب الذي اقتحمه بغتة ، واغرقه في سيل من الكلام . دون ان يترك له الفرصة الكافية لقول اي شيء .

لم يكن احدهما يعرف الاخر من قبل كان الشاب يجلس في ركن منزو من المقهى ، يحتسي الشاي ويدخن شيشته . عندما لمح الشيخ يدخل المقهى ، ويدور بين المقاعد مادا يداه ، يطلب من الرواد احسانا . كان في نحو الستين رث الثياب زائغ البصر ، ثقيل الحركة . توحي ملامح وجهه بحزن لا مسكنة فيه .

ظل الشاب يتابعه بعينيه بشيء من الفضول . بدا له ان وجهه مالوفا لديه ثم هكذا .. بغتة .. التمعت الفكرة في ذهنه ، وهو يرى الشيخ متجها اليه . ابتسم بفرح . مد يده وجذب مقعدا ، ادخل يده في جيبه . واخرج ورقة نقدية من فئة « المئة ريال » . توقف الشيخ امامه مد يده مرتعدة وتمتم ..

ـ لله .. حسنه لله يابني ..

اشار الى المقعد وقال بود :

ـ تفضل ياعم ـ اجلس .. اجلس

رد الشيخ :

ـ لله .. الله يجزي المحسنين يابني

مد له النقود بفرح .. وقال مشجعا

ـ خذ .. خذ .. اجلس يا عم .. اجلس ..

ارتدت يد الشيخ لا شعوريا .. اخذ يحدق في المال وفي الشاب مستغربا ضخامة المبلغ الذي ينفحه اياه .. ادرك الشاب استغرابه ، فجذبه من يده محاولا اجلاسه استسلم الشيخ لليد التي جذبته .

جلس على طرف الكرسي دون ان يفهم شيئا .

ـ خذ النقود ياعم .. انها لك .

استحثه الشاب وهو يدس المال في يده . ربت عليه مطمئنا ، وقال محاولا ازالة دهشته :

ـ لا تخف ياعم .. لا تخف .. المال لك ..

هم الشيخ بالنهوض وهو يتمتم بكلمات ليست مفهومة تشبث به الشاب مستغربا نهوضه . اعاده الى المقعد وهو يقول موضحا :

ـ اريد ان اتحدث معك يا عم هذا المال ليس صدقه انه مقابل ان تسمعني !!

بدا له ان الشيخ لم يفهم شيئا .. اضاف متوسلا :

ـ دقائق ياعم .. « مئة ريال » مقابل دقائق .. ؟ !

استقر الشيخ على المقعد ، مستسلما لليد التي كانت ما تزال متشبثة به ، بدا كان محاولة النهوض تلك قد جعلت الشاب متلهفا الى الكلام الى الحد الذي جعله لا يدرك شيئا من امر الشيخ الذي كان مرتبكا ، زائغ البصر ، بعد ان استعصى عليه الفهم .

كان جسد الشاب قد اخذ يرتعد ، امام سيل المشاعر الحبيسة ، التي تصاعدت دفعة واحدة ، وتدفقت في تلك اللحظة :

اخذ يتكلم كمن يهذي ، بعد ان ارتخت يده عن ذراع الشيخ الذي استسلم للعجز والوهن الذي اصابه . بعد لحظات الصمت تلك . والتي حاول الشاب خلالها اعادة ترتيب افكاره ، هم الشيخ بالنهوض وهو يتمتم بكلمات ليست مسموعة . غير انه امسك به بخوف . اعاده الى مقعده وهو يقول بانفعال عصبي :

ـ لن اطيل عليك يا عم .. لن اطيل ..

ودون ان ينتظر رد فعل الشيخ ، مضى يقول :

ان تعود من البلد الغريب ، لتجد نفسك غريبا في بيتك بين اهلك وذويك . فان هذا يورثك الما .. اخرسا ، تفقد معه قدرتك على التفكير او التصرف بشكل سليم الم مر بك عجيب .

طوال سنين غربتي ياعم . حافظت على توازني بارادة لا مثيل لها . يحدوني امل وحيد هو ان اعود ما كنت اعتقد للحظة ، انني ساعود من غربة مريرة ، لاقع تحت وطاة غربة لا اقسى ولا امر

انني اسال نفسي دائما : « بماذا عدت » .. ؟ !

يجرحني السؤال ياعم . يجلدني بسياط لا ترحم ، قبل ان يلقي بي في جحيم الجواب ، لقد عدت لان مكاني هنا .. بيتي هنا .. اهلي .. اصدقائي .. طفولتي .. ذكرياتي .. كل شيء .. كل شيء ..

الوطن .. الوطن .. يكفي ان تتنشق فيه رائحة الطين قبل المطر ، لتدوخ برائحة اجمل عطر وتسكر لكني لكني عدت لاجد نفسي غريبا وحيدا من جديد .. ذهب الذين احبهم . تفرقوا . كان عاصفة شريرة هبت وعصفت بهم ، وبعثرتهم في دروب لا لقاء لها .

ماتت امي بعد رحيلي بنحو عام . انطفات بعد ان سلاها الحزن . وهدها المرض . واعياها الصبر والانتظار ابدا يا عم . ما رايت احدا بمثل دناءة نفسي وخستي .

كيف طاوعني قلبي وتركت امي وحيدة . ومضيت ابحث عنها في الدروب الغريبة بعد ان برحني الحنين .

يا الله .. ما كنت اعتقد ان انانية الانسان تجعله قادرا على جرح احب واقرب الناس اليه . اليست مفارقة مضحكة ان اترك امي وحيدة هنا ، لاتنشق اتسلم عطرها هناك لو كنت اعلم انني ساجني لها كل ذلك الحنين ما فرقتها لحظة واحدة .

اردت ان اهرب من اسر حبها ، لاكتشف انني ما زلت اسيرها هناك ثم ها انذا اعود لاتجرع المرارة غصصا لاتطلق . ان طيفها يا عم يطاردني ويلح علي اينما حللت ، عندما احاول النوم ، اسمع اناتها ونهنهة بكائها فاهب كالمجنون ، افتش عنها ، قبل ان اثوب لرشدي واسمي بالرحمن ، وادعو لها بالرحمة ، واتلو على روحها الفاتحة .

كنت اريد ان اعتذر منها يا عم ، فتغفر لي وتسامحني على كل شيء ، في طريق عودتي لم يفارقني طيفها لحظة رايتها تستقبلني مشيحة .. متصنعة الغضب ، قلت ساكب على يدها .. احضن راسها مداعبا ، فتجهش بالبكاء ، وتقول معاتبة وهي تحاول ابعادي !

ـ اخص عليك يا خسيس ، هانت عليك امك كيف طاوعك قلبك وتركتني كل هذه السنين .

ثم سوف تشدني لصدرها ، وتقبلني في عنقي ، وتنسى العتاب . لكني لم اجدها يا عم .. لم اجدها .

عندما نزلت من السيارة . سجدت لله شكرا ، قبلت الارض وعفرت وجهي بطينها . حملت حقيبتي وسرت في الدروب اكاد اطير . خليط عجيب من المشاعر اجتاحني دفعة واحدة اردت ان اضحك وابكي واصرخ وارقص واركض بكل قوتي ..و .. اموت .

في لحظة ما .. تنبهت لنفسي ولما حولي . فتوقفت عن المسير . واخذت احدق في الاشياء ذاهلا غير مصدق افزعتني غابة الاسمنت والاسفلت التي غيرت معالم كل شيء . ظللت حائرا . لا ادري الى اين اتجه . بعد ان عجزت عن تحديد الطريق المؤدي لبيتنا .

غارت الارض تحت قدمي . وهوت بي الى اعماق سحيقة مظلمة . تهاويت الى جوار حقيبتي ولجهشت بالبكاء ابكتني حيرتي ياعم . شعرت ـ ربما ـ لاول مرة في حياتي بفداحة الاحساس بالغربة انني غريب بالفعل واين .. ؟ ! على مدخل الحارة التي ولدت فيها وركضت في دروبها وازقتها في الحارة التي كنت عندما اتذكرها في البلد الغريب ، يخيل لي انني استطيع عد نوافذ بيوتها ، وتمييز اصوات نسائها وهن يتحدثن من خلف الابواب . غريب الى الحد الذي لا اعرف معه طريق بيتنا .

خجلت من نفسي . تمنيت لو انشقت الارض وابتلعتني ولا اكون في مثل موقفي ذاك . خجلت حتى من كتل الاسمنت المتراصة التي تحدق نوافذها في وجهي ساخرة . وتقهقه ابوابها المشرعة .

واصلت السير بخطى واهنة بطينة ، وانا احدق في وجوه المارة من حولي ، علني ارى وجها اعرف صاحبه . فاساله عن الطريق ، قادتني خطاي ـ بلا وعي مني ـ لساحة الحارة ، حيث كنا نلعب صغارا . فاتضحت معالم الطريق ، كان بيتنا كما هو . بيت طيني واطيء السطح ، على بابه الخشبي المتاكل قفل صلد .. قلت لا بد ان امي عند جيراننا كعادتها في مثل ذلك الوقت من النهار ..

البيوت المحيطة ببيتنا . كانت قد اصبحت عمائر حديثة . يجلس امام ابوابها المشرعة حراس غرباء . سالتهم عن امي فقالوا انهم لا يعرفونها . سالت عن اسماء السكان علني اعرف احدا منهم فاساله . غير ان اسما هم كانت غريبة علي ، الرجل الذي يعمل في الدكان المقابل لبيتنا قال :

ـ هلزا .. خرابا .. فازي .. مافي .. ادمي .. ما في .. احد .. ؟ !

اغاظني .. اثار نقمتي وغضبي ، غير انه لا حيلة لي او له .. اصابني احباط ووهن ما شعرت بمثله من قبل اين اذهب ؟ ! .. لمن اتجه بالسؤال ، ولا احد ..

جلست بجوار حقيبتي مصدوما ، عاجزا عن استيعاب ، وتصديق ما ارى ، كابوس او حلم .. او .. حتى لعنة ..

فجاة .. وصل الى صوته ، قادما من اعماق الماضي البعيد ، ليخرجني من حيرتي وعذابي :

ـ كلوا بللوا يا عيال .. كلوا بللوا يا عيال .. كلوا بللوا يا عيال ..

انه صوت الجراني بائع البليلة ، ذلك الصوت الواهن المنغم الحزين ، الذي كنا عندما نسمعه . ونحن نلعب في الساحة ، نعرف ان الشمس اوشكت على المغيب ، فنركض الى بيوتنا ، ونحمل قناني ، الغاز ، لنملؤها من دكان حامد ، قبل ان يذهب للصلاة . رفعت وجهي الى السماء لا شعوريا ، فايقنت ان الجراني قد عاد في موعده . ازداد شوقي لرؤية امي ، عصف الحنين بي ، وتفطر قلبي .



وركضت نحوه فرحا . احتضنته وسط دهشته . قبلت جبهته كانه ابي . بعد ان عرفني ترحم على النفس الطيبين ، واخذني لبيته في اقصى الحارة . وهناك عرفت منه كل شيء .

لولا الغبار الذي يغطي كل شيء ، لقلت ان امي لم تغب عن بيتنا لحظة واحدة ، جلست في حجرتها اتامل اشياءها هيء لي ان امي ستدخل في اية لحظة وهي تئن تحت وطاة ثقل ، زنبيل المقاضي ، الذي تحمله على راسها .

طال انتظاري . وخنقني الغبار . غار شيء في صدري ، وخلع قلبي ، سالت الدموع من عيني فاخذت اشهق وانوح كطفل بعد ان هدات نفسي ، خرجت اخذت اجوب الدروب والازقة بحثا عن معارفي واصدقائي قادتني خطاي الى طريق بيت اقربهم لقلبي .

ذهلت ، ملاني خوف لا حد له وانا احدق في مكان البيت ، دكت البيوت عن بكرة ابيها تحولت الى اقسى جذورها في ابعد نقطة في ذاكرتك ايمكن للزمن ان يجعل الانسان عرضة لكل هذا .

التقيت معارفي وبعض رفاق طفولتي وصباي ، وزملاء دراستي لكنهم لسيوا هم ، ماذا حل بالناس ياعم .. كانما لوثه او مس اصابهم اصبحوا غرباء حتى عن انفسهم فقدوا طيبتهم وبساطتهم ونقائهم تلوثوا يا عم .. اصبح الواحد منهم قادرا حتى على بيع ابيه . بعد ان باع نفسه للشيطان ، وهو يركض وزاء سرب بريق الذهب .

تبعثروا في الدروب ، وتركوني اعود لاجد نفسي غريبا منبوذا في مرتع طفولتي وصباي عاقبتني امي بموتها اقسى عقاب . رحلت بعد ان اخذت معها كل الذين احببتهم ..

ذهب الذين احبهم ياعم تركوني وحدي ، لا اجد حتى من يمكن ان اتحدث اليه . وابوح له بمكنون قلبي واتخفف من غربتي واساي .

هل رايت عقوبة اقسى من هذه يا عم .

اسلمت امري لله ، راضيا بما كتب وقدر ، فهو وحده القادر على رد غربتي ، ومنحي العزاء والسلوان ..

لقد تعبت .. تعبت .. مت من محطة استريح عندها من عذابي .

اليس غريبا ، ان لا يجد الانسان في هذا الزمان المر ، شخصا حميميا يسمعه ويواسيه . شخص يصغي تفتح له قلبك ، فيحس بك ويتالم لالمك . ما عدت اريد شيئا يا عم لا شيء سوى شخص يصغي الى اقسم اني ما طلبت ان تجلس وتسمعني ، الا لانني لم اجد احدا على الاطلاق .

قبل ان تدخل المقهى ، كنت غارقا في همومي .. تلفني دوامة رهيبة عندما افكر في نفسي ، لا اصدق شيئا مما انا فيه .. لا اصدق .. ثم .. ثم ، كيف يمكن ان يكون الانسان سجين وحدته والعالم يصطخب من حوله كيف .. كيف .. ؟ !

لقد حاولت ان استعيد تماسكي يا عم وابدا من جديد .. غير ان الوقت قد فات ، ضاعت اجمل سنين العمر في الدروب سدى ، اكتملت دورة الزمان بي ، بعد ان طوقتني بطبائع ، مسلكيات من الصعب تغييرها او التنازل عنها .

اين يمكن في هذا الزمن الرديء ايجاد شخص يقبلك كما انت لقد جعلتني الغربة نفورا شكاكا ، جهما قليل الكلام ، الى الحد الذي يجعل من يتعرف علي ينفر مني ، دون ان يمنح نفسه الوقت الكافي لمعرفتي على حقيقتي .

عندما رايتك مقبلا يا عم ، اشعرني وجهك بارتياح غريب ، تاملتك مليا .. قلت ان من يحمل مثل هذا الوجه الذي تحمل قسماته احزان الدنيا كلها ، لا بد ان يكون ذا قلب عطوف قادر على حمل احزان الاخرين ومواساتهم .

ايقنت انه لشخص مثلك يمكن ان افتح قلبي ، وابوح بمكنون صدري ، دون وجل او خجل .. ثم قلت ، لم لا تكون انت بالفعل .

توقف عن الكلام ، واخذ يحدق في وجه الشيخ بارتياح وعرفان ، منتظرا رد فعله ، غير ان الشيخ ظل يحدق في وجهه بنظرات فارغة ، دون ان يقول شيئا ، اربكه صمته واقلقه ايقن انه لم ير وجه الشيخ جيدا الا في تلك اللحظة .. امسك يد الشيخ بخوف . قال وهو يحدق في عينيه بتوسل ذليل :

ـ كنت تسمعني يا عم .. اليس كذلك ؟ !

كلام في الكلام



بقلم/احمد سماحه



احمد سماحة

سعد الدوسري

٢ ـ « واعلم ياعزيزي ان الكتابة ، ليست كل شيء ، وان الجدارة المهنية والافكار المستنيرة والثقافة العميقة ، وحدها لاتكفي ، فالعلاقات العامة تبدأ عند مقالتك وتنتهي ، في مكان آخر ، في المحافل العامة ، واللقاءات ، والمناسبات ، في المقاهي والصالونات . في الكواليس عليك أن تلاحق جمهورك . وتسعى الى تسويق بضاعتك واسمك ، وان تقوم بدعايتك ، اينما استطعت ، اذ قد تعمل سنوات في صحيفة . مشهورة دون ان يفطن اليك احد ، وهذا يحتم عليك ان تنسج شبكة من العلاقات ، اينما استطعت . ان تتكلم عن نفسك ، وتقدم الحقائق التي تريد ، حين يكتب احد زملائك مقالة دون توقيع ، سارع الى تبنيها ، واذا قمت باستقراد الحلفاء الذين سيشكلون قاعدتك وقراءك واحداً واحد ، يمكنك ان تخبر الاول مايتناقض كليا مع ماستخبره للثاني عن نواياك ، عما قاله الزميل الفلاني ، عن حقيقة الصراع في مسألة ما عن المغزى العميق لموقفك هذا او مقالتك تلك . اكذب اكذب فلابد ان يعلق شيء » .

هذا هو « الدرس الثالث » من الدروس العشرة التي يقدمها الزميل بيار ابي صعب في زاويته « فواصل » بمجلة « اليوم السابع » .. تحت عنوان « كيف تصبح محرراً ثقافياً ناجحاً في عشرة دروس » .

واعتقد ان بيار المصاب مثلنا بداء الثقافة وهم الكتابة ، والحائر مثلنا بين الممكن والمستحيل ، والتهميش والتعتيم يدرك انه اول الرافضين لدروسه ، ولكنها ثقافة المرحلة التي ربما تحتاج الى مخررين آخرين يفهمون ويطبقون دروس بيار ، المهم انني اكتشفت لماذا انا في مكاني هذا ، بعد قراءة دروس « بيار » ، وللعلم لم احزن ولن ، فانا ادرك ما افعله واتمتع بالفرجه على مايفعله تلاميذ بيار المخلصون .

٢ ـ انا احد المهتمين بما تكتبه الاخت « مريم عبدالرحمن الغامدي » (وهذا ليس تطبيقاً لدروس بيار ابي صعب) لانني استشف من خلال كتاباتها القليلة القدرة على تفجير الاسئلة الصعبة

وهذه القدرة اعتبرها مقدمة هامة وقوية لما هو آت ، ومريم المسكونة بهاجس الكتابة والغارقة في هم الثقافة المحلية تملك رؤية واعية وفهما للاشياء ، ولكنها عندما تكتب تريد ان تقول كل شيء دفعة واحدة وفي مساحة تحبس نفسها فيها دائماً .

وهذا مايجعلها عرضة للوقوع في بعض المفارقات واطلاق الاحكام دون تقديم رؤية تحليلية كفيلة بالبرهنة على ذلك ولنلق نظرة سريعة على ماكتبته « مريم » تحت عنوان « ماهي الخصوصية التي تؤدي الى العالمية ؟ » .

● بداية يبدو السؤال صعباً ويحتاج الى اجابة اوسع واعمق مما طرح ، فهناك رؤى عديدة ، وزوايا كثيرة للنظر في هذا الموضوع ، وهناك امثلة كثيرة تتعدى المحلية نستطيع ان نتخذ منها محوراً للاجابة على هذا السؤال ، فليست ترجمة الاعمال الادبية من لغة الى لغة اخرى دليلاً على تخطي المبدع إعتاب المحلية ولكن هناك مقاييس اخرى كثيرة ليس هذا مجالها .

● ان السؤال المطروح عن الفرق بين مايكتبه « القعيد » .. « سعد الدوسري » .. « ابراهيم اصلان » ماكان يجب ان تكون الاجابة عليه بهذا التبسط والتسرع .. إذ يحتاج الامر الى تحليل وفهم جيد لابعاد العمل الادبي لكل منهم . وأعتقد ان هناك فرقا ، وهذا الفرق ليس في « الناحية الفنية » التي لاتنفصل عن كل النواحي الاخرى في العمل الادبي . ولكن في بنية العمل ومعماريته وتركيبه اللغوي ، وبعض الامور الاخرى .

● لم تقل لنا مريم لماذا أعمال سعد الدوسري ارقى فنيا من أعمال « العقيد » « واصلان » وماهو المقصود بالناحية الفنية . وايضاً لماذا جاء « اصلان » في المرتبة الثانية . اعتقد ان التبرير الذي طرحته مريم حول ذلك غير صحيح من وجهة نظري فليس التجريد في مجموعة ابراهيم اصلان « يوسف والرداء » اضافة جديدة واعتقد ان التجريد سواء للشخصيات او الاماكن او حتى الازمنة سمة من السمات التي يعتمد عليها القص الحديث كثيرا واعتقد ايضا ان سعد الدوسري قدم في مجموعته انطفاءات الولد العاصي بعض النماذج .. يمكن الرجوع الى « البرد .. السر .. الحدود .. العبور .. المجموعة .. اذاً فأصلان لم يات باضافة جديدة تجعله في موقع متقدم عن « القعيد » وإلا لتساءلنا ماهي الاضافة التي قدمها سعد الدوسري حتى يتقدم على « اصلان » ؟

اظن ان الامور لاتقاس بهذا الشكل الضيق خاصة اذا كان الطارح لها مثقفا وواعيا وله رؤية نقدية . ان ثمة معايير كثيرة تتداخل لتقدم لنا في النهاية ملامح العمل الابداعي ومكامن القوة والضعف به ، ومدى تميزه .. فالقضية ليست قضية ترتيب ودرجات اولى وثانية وثالثة ..

● واذا قفزت على كثير من اطروحات مريم التي تحتاج الى وقفات لاصل الى قولها « وقد فهمت ايضاً من المجموعة ان الخصوصية المحلية لايمكن ان تصير عالمية اذا لم توظف نفسها داخل خصوصية عالية وتدركها دون ان يهمش بعضها الآخر » لاطرح بعض التساؤلات ، هل تفترض هنا ان المجموعة اي « انطفاءات الولد العاصي » قد تبوات مكانها بين الادب العالمي وهي تستخرج لنا منها الاجابات على سؤالها الذي طرحته عنواناً لموضوعها .. ؟ ام انها تقدم لنا قصوراً طال المجموعة ليمنعها من ان تكون عالمية ؟ ، لانها لم توظف نفسها داخل هذه الخصوصية (العالمية) ؟ . في الحقيقة لم استطع ان افهم .. وخاصة مسألة التوظيف تلك .. وهل تقصد مريم بالعالمية هنا « الانسانية » ؟ ان المثال الذي طرحته لتوضيح ذلك وهو قصة « الاختناق » لم يكن مرتبطاً بالسياق السابق وبالتالي لم يقدم لنا توضيحاً يسهل معه فهم المقولة السابقة ..

● في الحقيقة انا هنا اقدم تساؤلات كالتساؤلات التي طرحتها « مريم » ، واعتقد كما قلت في البداية ان « مريم » تريد ان تقول ماعندها دفعة واحدة وفي مساحة اضيق من ان تحتوي كل هذه الافكار ، وفي موضوع اكبر بكثير من تلك المساحة . اننا ننتظر من « مريم » توسيع رقعة الموضوع وبالتالي حيز المناقشة حوله ، وليتسع صدرها لذلك .

٣ ـ صديقي الذي توجه رسالتك الى الكتاب والشعراء في الصفحة الثانية من ملحق الزميلة الاربعاء اما آن لك ان تنوع اسلوبك لتقنعنا باننا امام رسائل قراء متعددين لا كاتب واحد ؟ !

الشجر لا يأتي

شعر : ابراهيم الحسين

الشجرة التي كسرت ضلع الطاولة
واخترقتها
تقوم الآن تجبل حقلاً شاسعاً
يمتد بين اصابعنا ..
وسماء الشفاه
لا القلب طارق باب النهاية
ولا الشجر ياتي ..
... فمن اين ابدا القراءة ..
وكيف امحو عن اصابعي
ماعلق بها من اغان
وكيف اعبر خضرة الجسد
الى المدن التي تجري الدماء
من تحتها
اكلما نثرت نجمة ريشها
خلعت اسمائي .
اكلما ضمني لحاء
منحتني البساتين رائحة الدخان
تعالوا الى قلبي
رب غيمة ترقص في ثيابنا
فتورق نافذة المسكن



نهايات تتلامس في الشرق

غسان خزام

تتنفس عيني
واستريح من التجمهر وحدي
قرب بوابات المناظر

الدكتور سعد الدين ابراهيم رئيس منتدى الفكر العربي لـ [اليوم] :

المنتدى هدفه طرح سياسات قابلة للتنفيذ حول هموم ومشاكل الوطن العربي بدءاً من أمنه الغذائي إلى أمنه القومي ..

المجتمعات المتخلفة لا تنتج إلا مفكرين متخلفين مقولة عنصرية

حديث اجراه
عبدالمنعم فوزي
تصوير
سمير عبدالرازق

تؤكد الكتابات الاجتماعية والسياسية على الدور الهام للمثقفين وتبين انهم لعبوا دورا في المجتمعات المتقدمة والنامية على السواء وبخاصة حينما جعلوا من انفسهم نقادا للمجتمع .. ويبدو لنا اهمية دور المثقفين من خلال موقف السلطة منهم رفضا او قبولا ولكن حينما يحدث تعاون وتحاور بين اصحاب القرار واصحاب الافكار واصحاب المال بالتاكيد ستكون نتيجة هذا التحاور بلورة بدائل متاحة لايجاد الحلول للمشكلات والهموم التي يعاني منها المجتمع . وقد استطاع مجموعة من المفكرين العرب انشاء منتدى للفكر العربي يجمع بين هذه الاطراف الثلاثة .. وبذلك امكن خلق جماعة قادرة على تطوير نظرة موضوعية للمجتمع ومعالجة همومه في اطار شمولي يجمع بين اصحاب القرار والافكار والاموال .. وقد كان لنا لقاء مع رئيس منتدى الفكر العربي الدكتور سعد الدين ابراهيم استاذ علم الاجتماع بالجامعة الامريكية بالقاهرة وان كان منتدى الفكر مقره في عمان ويجمع بين صفوة المفكرين العرب وبعض من المشاركين في اتخاذ القرار في بعض الدول العربية ورجال الاعمال ..

وقد كان هذا الحوار الذي استمر لاكثر من ساعتين وهذا بعض ما دار في الجزء الاول من الحوار .

● بدانا حديثنا بالاستفسار لماذا منتدى للفكر العربي ؟

■■ اجاب الدكتور سعد الدين ابراهيم رئيس المنتدى قائلا :

منتدى الفكر العربي هو محاولة لخلق منبر يلتقي فيه المفكرون وصناع القرار العربي فتقنينا توجد فجوة بين اصحاب الفكر واصحاب القرار . وفي اعقاب مؤتمر القمة الحادي عشر الذي عقد في عمان ١٩٨٠ شعر عدد كبير من الخبراء والمراقبين العرب بعض صناع القرار . ان قرارات مؤتمر القمة شانها شان قرارات مؤتمرات عربية كثيرة لا تنفذ وحاولوا التحاور بلماذا لا يتم شيء جاد على الساحة العربية وكانت احد اجتهاداتهم ان هناك فجوة بين الفكر عموما وبين صناعة القرار ومن ثم قرر الامير حسن ولي عهد الاردن مع عدد من المشاركين في مؤتمر القمة في ان يطلق عليهم الرجل الثاني في كل وفد وبعض رؤساء الوزراء والوزراء المستفيدين ان يجتمعوا ويفكروا في انشاء ملتقى لهم على شاكلة نادي روما الذي بدا منذ اكثر من عشرين عاما على نفس الفكرة وهو الجمع بين اصحاب القرار واصحاب الافكار واصحاب الاموال لكي يتحاوروا حول التحديات التي تواجه العالم في ذلك الوقت في اواخر الستينات واوائل السبعينات . وهو نفس ما حدث في اعقاب مؤتمر قمة عمان ان مجموعة من الشخصيات العربية العامة اجتمعت في مدينة العقبة وقررت ان تنشىء شيئا مشابها لنادي روما . واطلقوا عليه نادي العقبة ثم تغير الاسم الى منتدى الفكر العربي .

ويضيف الدكتور سعد الدين ابراهيم .. بان الفكرة هي جمع اصحاب القرار واصحاب الافكار واصحاب المال للتداول المكثف حول القضايا العربية المهمة وحول مشكلات الحاضر وتحديات المستقبل وصياغة البدائل والسياسات الممكنة لمواجهة بعض المشكلات التي تواجه العالم العربي ابتداء من الامن الغذائي الى الامن القومي . بمعنى لا يوجد موضوع او قضية او مشكلة ملحة لا يتصدى لها المنتدى . وعلى طريق التصدي لهذه المشكلة نحاول الا نغرق في التجريد والاكاديمية والنظرية وانما نحاول ان نفهم القضية موضع النقاش فهما علميا موضوعيا بالقدر الذي يمكن المتداولين وهم دائما اصحاب قرار واصحاب افكار واصحاب مال يجتمعون سويا للخروج ببدائل قابلة للتنفيذ وسيناريوهات - ان جاز التعبير - وسياسات قابلة للتنفيذ .. والخطوة التالية هي ارسال مثل هذه الاجتهادات الى رؤساء وملوك الدول العربية او رؤساء الوزراء والوزراء المختصين والى قيادات الراي العام في الصحافة والجامعات لكي يستنيروا ويهتدوا بما وصل اليه المنتدى من اجتهادات .

والمنتدى هو قوى معنوية ليس له اي سلطة تنفيذية ولكن يستمد قوته من سلطته المعنوية من الشخصيات اللامعة في الوطن العربي في مجال الفكر وفي مجال العلم وفي مجال الاعمال والمال وفي مجال السياسة . وياتي هؤلاء الى المنتدى بصفتهم الشخصية وليس بصفتهم الرسمية لان حوالي نصف اعضاء المنتدى او اكثر يحتلون مراكز رسمية في بلادهم .. رؤساء وزراء ونواب رؤساء وزراء ووزراء الى اخره واولياء عهود وامراء ولكن عندما يحضرون للمنتدي ياتون بصفتهم الشخصية ولذلك لا يتقيد المنتدى برسميات بروتوكولية والعضوية فيه متساوية تماما لا فرق بين امير وخفير او بين شخص عام او شخص خاص الكل في المنتدى سواسية يتناقشون في جو من الحرية التامة .

ويضيف رئيس منتدى الفكر العربي ان للمنتدى وظيفة يحاول القيام بها وهو ان يكون نافذة العرب على العالم الخارجي نافذة مشرفة فجزء من نشاطاته الى جانب الحوارات العربية حول مختلف المشاكل وتحديات المستقبل هو التحاور مع العالم حيث يوجد برنامج يسمى حوارات عالمية او العرب والعالم حيث نلتقي بالمنتديات او مراكز تحضير القرارات في اقاليم العالم المختلفة وحضرنا لقاءات مع مراكز مشابهة للمنتدى في كل من اوربا الغربية وامريكا الشمالية وافريقيا والصين وجنوب اسيا ونحن نفكر الان في حوارات مع السوفييت واليابان .

● ما هي اسس التحاور التي تقيمونها مع المؤسسات الشبيهة بالمنتدى ؟

■■ يتم التباحث مع هذه الهيئات المشابهة للمنتدى بمعنى انها تضم ايضا شخصيات مؤثرة في بلادها وتحدد معهم القضايا ذات الاهتمام المشترك بين العرب وهذه الاقاليم فمثلا عندما نتحاور مع الافريقيين توجد قضايا مشتركة مثل قضية فلسطين وقضية جنوب افريقيا لوجود تشابه بينهما قضية استعمارية عنصرية استيطانية . مشاكل اقتصادية متشابهة مثل مشكلة الديون ومشكلة التبعية مشكلة الحوار بين الجنوب والشمال مشكلة التحرير مشكلة التنمية . هذه الهموم المشتركة بيننا وبين افريقيا عادة ما تحدد جدول الاعمال وبالتالي تكلف عددا من الباحثين في المنتدى ومن طرف الهيئة الاخرى التي تمثل القارة الافريقية لاعداد بعض اوراق عمل . ثم يبدا الحوار .

● وهل يتم عرض التوصيات التي يتم اصدارها عن هذه الحوارات على المؤتمر العام ؟

■■ لا يوجد مؤتمر عام وانما يتم جلوس اعضاء المنتدى لبحث اوراق العمل ومناقشتها واوراق العمل بحكم التسمية عادة ما تتصدى للمشكلة موضع النقاش وتوصلها تعطي المعلومات الاساسية الخاصة بها وتعطي تحليلا ثم تعطي بدائل للسياسات ثم تاتي المناقشة بين الجانبين مثل الحوار العربي الافريقي او العربي - الاوروبي . وينظر في الامور المطروحة ويجرى مزيد من التكثيف والتعميق وينتهي لبلورة نهائية لمجموعة من السياسات او بدائل السياسات في الموضوعات محل النقاش وترسل الى رؤساء الدول وقيادات الراي العام في كلا الجانبين .

المفكر العربي

● اوضحتم ان المنتدى يضم المفكرين في الوطن العربي او اصحاب الافكار فماذا تعنون بالمفكر في الوطن العربي .. هل هو المفكر المتميز والمتسلح وفقا لمفهوم ماكس فيبر او هو المفكر المنعزل وفقا لتعريف بيرسون او المفكر العضوي بمفهوم جيرمش او هو المتعلم بمفهوم الافغاني ؟

■■ هذه القضايا تتضمنها ورقة العمل التي تقدم للمنتدى وهي اساس عمل المنتدى في الواقع وتشمل العلاقة بين المثقفين العرب وصناع القرار والتي تتعرض لكل هذه التعريفات والقضايا .. وفي تعريف المنتدى المفكر هو من يهتم بالقضايا العامة ويتاملها وينتج فيها بمعنى ان يكون منتجا للفكر وليس فقط مستهلكا للفكر وهذا هو الفرق بين المفكر والمثقف فالمثقف قد يكون منتجا مستهلكا للفكر . اما المفكر فهو بالضرورة منتج للفكر ومنتج للفكر المقصود به ان يكون مؤثرا في دوائر اوسع من المجتمع والراي العام بهذا المعنى فنحن نقترب من المفكرين الذين ينطبق عليهم هذا الوصف فهم من الشخصيات التي تتعامل مع الافكار استهلاكا وانتاجا وتؤثر في قضايا وفي دوائر مجتمعية اوسع من تخصصاتهم .

● يقال ان المجتمعات المتخلفة لا تنتج الا افرادا متخلفين فما هي امكانية وجود فئة او طبقة مثقفة تتخطى هذا التخلف ؟

■■ مقولة ان المجتمعات المتخلفة تنتج افكارا او مفكرين متخلفين مقولة خاطئة ولا يوجد دليل على صحتها بدليل ايضا وجود مجتمعات تصنف بانها مجتمعات متخلفة مثل مصر والهند والصين وبعض دول امريكا اللاتينية ولدت وافرزت فلاسفة ومفكرين عظاما من امثال طاغور وغاندي وماركيز وماوتسي تونج وجمال الدين الافغاني طه حسين توفيق الحكيم .. كل هؤلاء المفكرين باي مستوى عالمي يعتبرون من القمم الفكرية الشامخة على مستوى العالم رغم انهم من مجتمعات تصنف كما اوضحت في عداد الدول المتخلفة لان التخلف ظرف عرضي ولا علاقة له بالذكاء او قدرة الناس على الفهم والتفاعل والتفتح . وكل عظماء المفكرين التاريخيين نشاوا في مجتمعات بمقاييسنا متخلفة . فماذا يمنع ما يسمى بالمجتمعات المتخلفة ان تنتج وتفرز مفكرين عظاما ؟

مقولة عنصرية

● اذن فهي مقولة خاطئة ؟

■■ يعترضني الدكتور سعد الدين ابراهيم قائلا :

انها مقولة عنصرية وانها مقولة دائرية فاذا كان المجتمع المتخلف لا ينتج الا عناصر متخلفة فانت تحكم على هذه المجتمعات باستمرارية التخلف ولن تخرج من دائرة تخلفها لان انتاجها سيكون متخلفا سواء على المستوى السياسي او الاقتصادي او الفكري .. وبذلك تحكم على هذه المجتمعات ان تكون حبيسة لدائرة بشعة . وهناك مثل اخر بان المجتمعات المتقدمة بالمعنى المادي او الصناعي لا يعني بالضرورة انتاج مفكرين عظام .. اذن فهل نتذكر وجود مفكر ياباني عظيم في الخمسين عاما الماضية فاليابان متقدمة تكنولوجيا وقوة صناعية هائلة ومستوى دخل مرتفع ومع ذلك لم تنجح في انتاج مفكر عظيم .. البلاد الاسكندنافية من الذي تتذكره من المفكرين فيها بعد ابسن ونورداف وبلد مثل هولندا وسويسرا . فالتقدم المادي والصناعي لا يعني بالضرورة تقدما فكريا فيوجد هامش للانسانية للتقدم فكريا بغض النظر عن المستوى المادي والتكنولوجي لهذه المجتمعات .

● ازمة الثقافة والفكر في الوطن العربي ترمز الى ازمة البناء الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع العربي .. فما هو السبيل للخروج من هذه الازمة واعادة صياغة المعادلة الصعبة التي ندور حولها ؟

■■ المعادلة كلها يجب ان تراجع ولا تؤخذ كطبيعة مسلمة فماذا تقصد بازمة الفكر والثقافة ؟

■■ ما اعنيه ان المثقفين مازالوا بعيدين عن استقراء الواقع وتحليله وطرح صيغة مناسبة لتوعية الجماهير وتثقيفهم ؟

■■ هذا ليس بصحيح . المثقفون العرب والعلماء العرب اجتهدوا وابدعوا وحللوا واشبعوا الدنيا صياحا بكل ما يمكن تصوره من بدائل للخروج من ازمة المجتمع العربي . فالازمة تولد تحديا .. وهذا التحدي فرض نفسه على المفكرين العرب منذ رفاعه رافع الطهطاوي وحتى الان . فيوجد الكثير من المشاريع الفكرية الصالحة لان تكون اساسا لمشاريع نهضوية مطروحة على الساحة . فالمشكلة هي ان اصحاب الفكر في واد واصحاب القرار في واد اخر !! ومن هنا فالمنتدى يحاول الجمع بينهم في ملتقى واحد يتفاعلون فيه .. فمن الذي قال ان الثقافة والفكر في ازمة فيوجد لدينا مفكرون عالميون مثل سمير امين وانور عبدالملك وغيرهم بالعشرات وعلماء افذاذ وان المشكلة ان التركيبة السياسية في هذه الامة تحبط كل هذه العبقرية فهذه هي المشكلة وليست المشكلة ان الفكر في ازمة والمثقف في ازمة .. فازمة المثقف هي المؤسسات التي تحاصر الفكر وتمنعه من الوصول الى ما ينبغي ان يصل اليه .

● ولكن في بعض الاحيان يقال العكس وهو ان المجتمع السياسي هو افراز للثقافات الموجودة ؟

■■ لا .. انك تفهم الثقافة بمعنيين .. اما تفهم الثقافة بمعنى الفكر الذي تكلمنا عنه واما تفهم الثقافة بان لكل مجتمع ثقافة او اسلوب حياة فالبعض احيانا يخلط بين الثقافتين .. مفهوم (كلتشر) ومفهوم (انتليكت) فاذا كنت تتكلم عن الثقافة كابداع فالامة العربية لها نصيب او قسط وافر من الابداع ولكن كون ابداعهم لا يصل الى الناس او لا يستفاد به الاستفادة الكافية فاذا الذي يعكس ازمة البناء السياسي هي مشكلة غياب الحرية وغياب المشاركة . عندما تتفتح الاف الازهار والاف العقول فالامة العربية ليست عاقرا الامة العربية مليئة بالكفاءات والعقول واصحاب الخيال . المهم اعطاؤهم الفرصة فلماذا نفسر ان المسرح او السينما كانت مزدهرة في الستينات وانتكست في السبعينات . فالناس لم تتغير وان الاحوال والظروف هي التي تغيرت والقنوات والتشجيع الذي قدم لهم هو وجود مشروع حضاري تتبناه القيادة يلهب الخيال هذا هو الغائب .. هذه هي الفريضة الغائبة في الوطن العربي وفي غياب ذلك لا تتفتح البراعم بالرغم من توافرها .

خلاف المثقفين

● يوجد خلاف بين المثقفين انفسهم .. فمثلا يوجد خلاف بين المثقفين اصحاب الثقافة الغربية والمثقفين اصحاب الثقافة التقليدية فهل يمكن ايجاد اتصال وتوافق بينهما ؟

■■ طبعا .. توجد محاولات للتوفيق . فالخلاف لا يوجد فقط بين المثقفين التقليديين والمثقفين العصريين المنفتحين على الثقافة الغربية . فايضا يوجد خلاف بين فصائل كلا الفريقين .. فمثلا بين المثقفين العصريين المنفتحين على العالم الخارجي يوجد المفكرون الماركسيون والليبراليون والقوميون والوجوديون وكل انواع المفكرين بينهم خلافات شديدة جدا . وكذلك بين التقليديين هناك تقليدي جامد واخر مستنير وهناك توفيقي .. خلاف المفكرين والمثقفين مسالة طبيعية . لان الفكر بطبيعته واحدى ملامحه وجود خصوصيات كثيرة وفيه ابداع .. والابداع لا بد ان يعني وينطوي على التنوع والاختلاف . فالخلق هو استجابة مخالفة لما هو معتاد لان الخلاف هو احد سمات الفكر الناضج او المجتمع الفكري الناضج وليس هذه هي المشكلة وانما المشكلة ان يكون هناك حوار بين هذه النوعية من المفكرين فالفكر التقليدي يتحدث فقط الى مفكرين تقليديين والفكر العصري يتحدث فقط الى مفكرين من شاكلته فالمطلوب هو وجود تشابك وتفاعل مستمر ولانجاح هذا التفاعل لا بد من وجود لغة مشتركة لا بد للمفكر العصري الذي لم يغترف من الثقافة التقليدية ان يبذل مجهودا لكي يعرف مفردات هذه الثقافة لكي يعرف منطق هذه الثقافة ولكي يعرف تراثه .. ومطلوب من المثقف ذي الخلفية التقليدية ان يتجاوزها وان يتعامل مع الفكر والتراث العالمي الحديث الذي نما وتطور منذ عصر النهضة الاوربية وبمعرفة هذا وذاك يمكن ان توجد اللغة المشتركة والارضية التي يمكن ان ينطلق منها هؤلاء المثقفون ويتحاورون على اساسها . ولذلك نجد في تاريخنا العربي الحديث ان اعظم المبدعين هم اولئك الذين تعاملوا مع التراث ومع الفكر العصري امثال رفاعة الطهطاوي وجمال الدين الافغاني ومحمد عبده هؤلاء معظمهم جاء اصلا من فكر سلفي وانفتحوا على الفكر العالمي المعاصر ونتيجة هذه الخبرتين كانت عملية اخصاب ابداعية هائلة مازلنا نعيش في رحابها الى اليوم .

بدا بعض المفكرين العصريين امثال زكي نجيب محمود والاستاذ عادل حسين ودكتور جلال امين وحسين احمد امين وطارق البشري من مصر ومحمد عابد الجابري من المغرب وهشام جعيط من تونس . صادق المهدي وحسن الترابي .. هذه الاسماء على تنوعها واختلافها الايديولوجي يجمع بينها انها تعرضت او دربت وتعلمت اصلا في مدارس فكر عالمي معاصر الا انها تحاول منذ سنوات ان تتعمق في الفكر التراثي العربي الاسلامي . واعتقد ان هذه بداية تضييق الفجوة وايجاد ارضية مشتركة بين الفكرين وبين اصحاب الفكرين .

● قلتم في حديث سابق بان الفكر في عالمنا الحاضر لا يحتمل لونين فقط وهما الابيض والاسود وانما يحمل جميع الوان الطيف فماذا تقصدون بذلك ؟

■■ اعني بذلك ان الفكر بطبيعته يعكس واقعا وبما ان الواقع الذي نعيش فيه ليس واقعا ثنائيا بين الابيض والاسود هناك غسق وبين الخير المطلق والشر المطلق هناك اشياء عديدة . فكما ان الواقع به تنوعات وتغيرات فكذلك الفكر . وربما القول ان العرب والمسلمين امة وسطا فالواقع يعكس هذه الشمولية لاننا فعلا منطقتنا وسط بين الشرق والغرب وبين الجنوب والشمال .. جونا ومناخنا كون بلادنا وشعوبنا وتاريخنا ملتقى لحضارات مختلفة فهذا يجعل المواءمة والتاليف بين الاضداد مسالة دائما قائمة او ممكنة فاحيانا نقول ان الفكر اليوم لم يعد يحتمل الثنائية الحادة بين الابيض والاسود فنحن نقول اكثر بان الفكر ينبغي او ربما كان دائما تعبيرا امينا عن الواقع بكل تعديلاته ودرجاته بين اطراف النقيض . اما الفكر القطعي الذي يدعي بانه يحتكر الحقيقة وانه لا فكر اخر يحتوي على حقيقة - وهذه طبيعة الفكرة القطعية وبان الابيض ابيض والاسود اسود . وهو بطبيعته فكر احتكاري ويؤدي سياسيا الى نوع من الفاشية لانك تنكر وجود الاخرين وتنكر وجود اي طرف اخر لديه قدرة على اكتشاف الحقيقة او جزء من الحقيقة فالفكر القطعي على الرغم من انه يقدم وصفة سهلة ومريحة وبقدر ما يجنبهم المعاناة التي ينطوي عليها اي شك الا انه في النهاية فكر تبسيطي احادي يؤدي عمليا الى انكار الاخرين يؤدي عمليا الى التعصب يؤدي سياسيا كما قلت - الى فاشية او فاشية مضادة .. هذا هو الفكر القطعي ..

● وماذا عن المجلس الاعلى للطفولة والتنمية ؟

■■ المجلس الاعلى للطفولة والتنمية هو احد المحاولات العديدة على الساحة العربية شانها شان العديد من المنظمات العربية غير الحكومية التي ظهرت في السنوات الاخيرة وهي استجابة لحاجة ملحة لتحريك الجماهير والمجتمع واخذ زمام الامور في ايدي منظمات المجتمع المدني بعد ان يئسنا من المنظمات الرسمية هدف المجلس هو تعبئة الراي العام العربي لكي يفكر جديا في كيف سيكون عليه مستقبل هذه الامة في القرن الحادي والعشرين فعندما نفكر في المستقبل في القرن الحادي والعشرين فلا بد ان نفكر في اطفالنا الان رجال الغد لانهم هم الذين سيقتحمون او سيتعثرون في مشاكل القرن الحادي والعشرين فهذه باختصار قضية او هدف المجلس الاعلى للطفولة والتنمية فهو هيئة عربية قومية غير حكومية تهدف الى تعبئة الوعي العربي العام وتعبئة الجهود المادية والمعنوية للعناية بالطفولة ولتاكيد الهوية القومية للعرب وتسليحهم بالعلم الحديث الذي لا بد منه لكي يواجهوا تحديات القرن الحادي والعشرين .

● في الاجتماع الاخير للمجلس الاعلى للطفولة والتنمية هل تم تحديد الخطوات المقبلة للمجلس ؟

■■ نعم .. توجد محاور اساسية للحركة ..

فالطفل شانه شان اي انسان لديه حاجات مادية وله احتياجات عقلية وجدانية .. وكل نوع من هذه الاحتياجات تتطلب برامج معينة لا بد ان تتكامل في النهاية وتتطلب دعما خاصا وتعبئة جهود وموارد وتنظيم هذه الجهود والموارد وتنشيط الهيئات الاخرى العاملة في حقل الطفولة لكي تساعد المجلس في اشباع هذه النوعيات الثلاثة من الاحتياجات .

● ما هي نوعية التمويل بالنسبة للمجلس ؟

■■ التمويل .. فردي اصلا من اشتراكات اعضاء المجلس ومن تبرعاتهم ومن تبرعات واشتراكات المؤسسات العربية ومن اموال الزكاة .

● وكيف سيتم تخصيص جزء من اموال الزكاة للمجلس ؟

■■ بعض رجال الدين الذين شاركوا في اعمال المجلس مفتي الجمهورية ، الديار المصرية ، وفضيلة الشيخ الدكتور النمر قالوا ان الزكاة يجوز تخصيصها لاغراض المجلس .. وان هذا المجلس . ونشاطه يتصل ضمن ما يسمى بـ « في سبيل الله » ومن ثم يجوز تخصيص زكاة الافراد كليا او جزئيا لاغراض المجلس الاعلى للطفولة .

● وهل هذا التمويل يكفي استمرارية اعمال المجلس ؟

■■ نعم يستمر طالما ان الناس مقتنعة باهمية استمراره .. والتمويل ليس هو المشكلة الكبرى ولكن المشكلة الكبرى هم البشر لانه في النهاية ما تقدمه للاطفال يحتاج الى بشر والى فكر والى تنظيم لان لكل والد وام الاولوية وهي لاطفالهم .. فيوجد الجمهور المتلقي للخدمة مستعد للتعاون طالما انك تقدم خدمة حقيقية وخدمة مفيدة وسمو الامير طلال وهو الرئيس التنفيذي للمجلس وضع كل امكانياته الشخصية والتنظيمية لتامين تمويل معقول من خلال شراء وقفية من ريعها يتم تمويل النشاط السنوي للمجلس .

● هل يعتبر المجلس الاعلى للطفولة والتنمية احد فروع منتدى الفكر العربي ؟

■■ لا ان المجلس مستقل .. كل ما هنالك ان المنتدى ساعد في البداية في الاعمال التحضيرية التي انتهت بعقد المؤتمر التاسيسي للمجلس الاعلى للطفولة والتنمية .. ومنذ ذلك التاريخ اصبح كيانا مستقلا وان كان عدد كبير من اعضاء المنتدى هم اعضاء المجلس فسمو الامير الحسن ولي عهد الاردن وسمو الامير طلال بن عبدالعزيز كلاهما عضو في المنتدى والمجلس وعدد كبير اخر امثال دكتور حسن ابراهيم والاستاذ فاروق ابو عيسى ، وعدد من الشخصيات العربية من اصحاب العضوية المشتركة .

● سؤال اخير هل يعتبر المجلس الاعلى للطفولة والتنمية دليلا على فشل المنتدى لانكم لم تستطيعوا مخاطبة الكبار فلجاتم للاطفال ؟ او بمعنى اصح فشلتم في الحاضر فلجاتم للمستقبل ؟

■■ لا .. بالعكس فانشاء المجلس دليل على نجاح المنتدى .. فالمطلوب مخاطبة الامة .. فنبدا بالاطفال ثم بالكبار .. وبذلك تستطيع مخاطبة حاضر الامة ومستقبلها !!

القصة القصيرة المعاصرة بالمملكة

عرض : أحمد بوقري - الحلقة الأخيرة



وثالثها : « فتتمثل في المواجهة المباشرة بين الشخصية التراثية والواقع » . هذه المفارقات الثلاث كما يقول الدكتور محمد :

« تسهم في تشكيل الرؤيا الاساسية في القصة وتكشف عن ازدواجية التكوين التاريخي في نموذج فني تومىء فيه شخصية عنترة الى البعد التقليدي الذي يحكم موقفنا من العصر وصاحب عنترة الذي يضيء البعد الاخر المكون لهذا النموذج » اياه اي النموذج الواقعي على ارض الواقع المعاش وهنا تتجلى الحقيقة الثانية من خصائص التوظيف التراثي عند مشري .

اما الخصيصة الثالثة التي يتميز بها التوظيف التراثي في قصص عبدالعزيز مشري فهي « التوظيف الرمزي للحكاية الشعبية بحيث يقدم رؤية معاصرة للمرحلة وخرص الكاتب على التذكير بالقالب الحكائي للرواية الشعبية باثبات لوازمها المتعددة كالتكرار لعبارة (قال الراوي) او تكرار الفصل (كان) فيسم طابع القص عند مشري اسلوب القص في الحكاية الشعبية » .

ويقول الدكتور الناقد « ان من الظواهر الواضحة في المجموعة وفي اطار توظيف الكاتب للحكاية الشعبية ، التمحور حول شخصية (ابن السروي) النموذج الشعبي .. ويتبدى حرص الكاتب على تشكيل هذا النموذج بحيث يبرز الملامح الاساسية للشريحة الاجتماعية التي ينتمي اليها » . وعبدالعزيز مشري عكساً لما عند عبدالله باخشوين « حيث ينتهي الانتقال من القرية الى المدينة بالشخصية الى التازم النفسي او الفشل الذريع » . فهو عند عبدالعزيز فإن « الشخصية تسقط عادة صريعة قبل ان تصل الى غاياتها فلا تصل ابداً » .

● عند صالح الاشقر :

يقول الدكتور الشنطي : « ان التوظيف الاسطوري عند صالح الاشقر يعتمد على رسم الشخصية الاسطورية ذات البعد الشعبي » فمثلاً في قصته (مسعود بن مسعود) يقول الدكتور « ترتبط هذه الشخصية بالظاهرة الطبيعية/المطر . فمسعود والمطر متلازمان فهو يقدم الى القرية مع المطر ويرحل الى العالم الاخر بانتهاء المطر » .

والقصة عند الاشقر هي قصة ذات اتجاه واقعي وشخصياتها تنتمي الى الواقع وبالرغم من ذلك فهي لاتخلو من الاجواء الاسطورية ويبثها الكاتب بلغة شاعرة ذات ايحاءات مشحونة بالمجازات الحادة والمفاجئة مفرقة اللحظة بسيل منهمر من التداعيات والشرود الذهني شانها ان تفرق الشخصية في فيض من الغموض » .

● عند سعد الدوسري :

والتوظيف الاسطوري عند القاص سعد الدوسري يتميز كما يقول الدكتور الناقد « في حرصه البين على ترميز عناصر الاسطورة » ومن صفات المنهج الاسطوري عنده هو التجريد والتصميم في تشكيل شخوصه وفي معماره الفني « لكن يظل « البعد الاجتماعي هو الملمح الأشد حضوراً في عمله » وتتحدد في عالم سعد الدوسري القصصي تلك الثوابت الكائنية « فالاطفال والفصول والمطر والعصافير » يسعون في تشكيل قسمات الرؤية القصصية كما يقول الدكتور الناقد . وسعد الدوسري « يُقدّ الاسطورة من لحم الواقع المعاش » ففي قصته (الحميدي والمسلولة) و(حكاية قمر) « يصوغ عالم الواقع صياغة اسطورية تقف على مشارف الرمز يستجلي ماوراء الواقع » . ويستطرد الدكتور الناقد فيقول : « يتضح من خلال الهندسة التعبيرية التجريدية في قصته (الحميدي والمسلولة) ان سعد الدوسري يصور الجو غير الواقعي بطريقة تبدو واقعية والراوي يختفي خلف المشاهد ويحركها » . كما يستخدم القاص « الاسطورة الشعبية تعميقاً للسمات المحلية وتأصيلاً للمسرح المكاني بخصوصيته المنفردة » فالحميدي والمسلولة بطلا الاسطورة الشعبية ينجزران في ارضية الابداع كرمزين يكشفان عن هوية الحركة الدرامية في القصة ببعدها الاجتماعي ويستكشفان طريقين من طرق الخلاص » و« لعل البحث عن طريق الخلاص يظل هاجساً اساسياً في العديد من قصص سعد الدوسري ويظل الرمز المزروع في رحم المفصلة على المستوى التجريدي اسلوباً من اساليب التعامل في بعض قصصه » .

● والقراءة النقدية المطولة التي يفردها الدكتور الشنطي في كتابه لقصص سعد الدوسري تاتي كواحدة من اعمق القراءات - في اعتقادي - النقدية فهي ابداع نقدي في حد ذاتها .

تلتحم بالنص القصصي لتنتج دلالاته التي تصبح هي الدلالات النقدية العلمية المنصبة في رؤية الناقد ومنهجه الواقعي .. فقد تعامل الدكتور الناقد بالنص القصصي ليس من خلال رؤية اسقاطية نقدية مسبقة وعلوية بل انه قد انتج هذه الرؤية النقدية (الابداعية) من لحم النص الحي ذاته .. فنقده/قراءته جاءت هنا كابداع أخر .. ابداعاً متوازياً للابداع النصي اياه .. لنقرأ له ماذا يقول ايضاً عن قصة سعد الدوسري : (حكاية قمر) .

« إن الطفل الباحث عن أمه والتائه بين وجهين في قصة الحميدي والمسلولة هو البطل والمجهول الذي يبحث عن قطرة ماء .. حتى يتحرر من رغبة الصحراء رمز الجفاف والضياع في قصة (حكاية قمر) .. في هذه القصة يسلك طريقاً قريباً من تلك التي انتهجها في القصة السابقة فقد استخدم عدة دوال اشعاعية رمزية وأقام بينها علاقات تكشف عن التوجه الاساسي للكاتب ، فالصحراء . حيث لا واجهات ولا مداخل رمز للتيه وقمر المدينة الاسطورية التي تتفجر اثداؤها باللبن الشهد ثم تذوي ويجف ضرعها رمز يتسع لاستيعاب الرؤية التي تخترق نخاع الحاضر وتغوص في رحم المستقبل وتقف على مشارف النبوءة .

والعرس الذي لم يتم بين فارس وزينة يشع بدلالة عميقة والنخلة مناط التحول والتبدل والتجذر رمز الاصالة والانتماء ومهرة التي انجبت بعد وفاة زوجها طفلا يتحدى الكارثة ويبحث عن قطرة ماء » .

الى وطني الحبيب أنثر الجواهر والدرر

في بقعة ارتضيت لنفسها ان تكون بعيدة عن موطني وموطن احلامي وتطلعاتي كان لا بد ان يجلب الاغتراب لقلمي حروفا تزدان تارة بالشوق والحنين وتدون بالكآبة والحزن تارة اخرى.

فتأتي الحروف والسطور في مجملها كأنها لوحة حوت أحاسيس ومشاعر متباينة، الفاصل المشترك فيها تسرب الاحساس بالاغتراب لداخلي الذي هام بعشق الوطن واثارته المكونات التي اضمها في اعماق اعماقي ليجد القلم نفسه بدون مقدمات يسطر حروفا من أرض نأت بالمسافات عن تلك البقعة التي ارسم صورتها دوما وابدا في احشائي بالوان ليست كالالوان بل الجواهر والدرر وانا مع ذلك كله اشعر بتقصير كبير، فموطني اسمى من كل لوحة واعظم من كل الجواهر النفيسة منها والثمينة. ويكون الاهداء الى كل ذرة تراب وكل شبر من بلدي الى حقوله وسهوله وجباله وما حوت ارضه وسماؤه من ابداعات تضفي على الجمال جمالا وعلى الرونق خيالا فازف العبارات عبر موجات الرياح لبلدي الحبيب وكلي تطلع ان تمثل خلجات نفسي في البقعة الطاهرة وهي تنعم بالرخاء والامن داعيا لله جلت قدرته ان يحفظ بلادنا ويسعدنا ويمتعنا فيها ويرشدنا لما فيه خير نفوسنا وأوطاننا لنعمرها بالحب والخير الصلاح.

وختاما هذه السطور وغيرها من السطور بل كل سطور الكتب وما حوت القراطيس لا تفي بلدي الحبيب حقه من التبجيل والاعزاز لكنها نذر يسير جاديه قلمي المتواضع راجيا ان لا تتبعثر وتتناثر هنا وهناك بل تستقر في بلد الخير والمحبة.

حسن عبدالله محمد الـغزوي
القبيــح

دموعهم تحولت الى مخلوقات

● قيل انه لما هبط آدم عليه السلام .. بكى في البر والبحر فصار دمعه في البر قرنفلا وفي البحر حيتان لانه هبط من باب التوبة.

● وبكت حواء فصار دمعها في البر حناء وفي البحر لؤلؤا لانها هبطت من باب الرحمة.

● وبكت الحية فصار دمعها في البر عقارب، وفي البحر علقا لانها هبطت من باب السخط.

● وبكى الطاووس فصار دمعه في البر بقا وفي البحر علقا لانه هبط من باب الغضب.

● وبكى ابليس فصار دمعه في البر شوكا وفي البحر تمساحا لانه هبط من باب اللعنة.

اختيار/تيسير احمد المرعي

خواطرهم لها معنى

١ ـ آه ياموطني .. كيف غادرتك ؟
(رئيس الوزراء البريطاني وليم بت ١٧٥٩ ـ ١٨٥٦م).

٢ ـ ان دراسة الجنس البشري تقبع في بطون الكتب.
(الكاتب البريطاني الدوس ليونارد هكسلي ١٨٩٤ ـ ١٩٦٣م).

٢ ـ اذا كان الرجل لطيفا مجاملا للغرباء، يبدو انه أحد سكان هذا العالم الكبير.
(الكاتب والفيلسوف البريطاني فرانسيس بيكون ١٥٦١ ـ ١٦٢٦م).

٤ ـ كل انسان يعشق مايبدع فيه.
(الكاتب البريطاني توماس شادول ١٦٤٢ ـ ١٦٩٢م) ع

٥ ـ ان الطريق الى الجحيم سهل.
(الشاعر اللاتيني فيرجل ٧٠ ـ ١٩ ق.م).

٦ ـ يبدو ان شيئا مات فينا .. وما الذي مات ؟ انه الامل.
(الشاعر الايرلندي اوسكار وايلد ١٨٥٦ ـ ١٩٠٠م).

٧ ـ التعليم يهدف الى تكوين الشخصية.
(هابرت سبنسر، فيلسوف بريطاني ١٨٢٠ ـ ١٩٠٠م)

٨ ـ الانسان يأكل ليعيش، وليس العكس.
(موليير، درامي وممثل فرنسي، ١٦٢٢ ـ ١٦٧٣م)

٩ ـ الفن طويل .. ولكن الحياة قصيرة.
(الطبيب اليوناني ابقراط ٣٧٧ ـ ٤٦٠م).

ترجمة/عبدالله حسن امام

الشباب والخطوة الايجابية

لقد طرحت عدة مواضيع تحت عنوان الشباب والفراغ .. وهاهو الموضوع يتكرر مرة اخرى بعد عودة الاجازة المدرسية.

السؤال الذي يتوارد الى الذهن ماهي الحصيلة النهائية التي نخرج منها نحن معشر الشباب من هذا الموضوع ؟

ان مقدار الاستفادة قد لايتعدى ٥٠٪ على الاقل من الحلول الموضوعة من قبل المرشدين والمختصين .. فهانحن نعاني مرة اخرى من هذا الفراغ.

فلابد وان تكون هنالك حلول جذرية لهذه المشكلة .. وعندما يراد وضعها يجب وان يراعى فيها الرغبات.

فكما نعلم ان الرغبة تختلف من انسان الى آخر .. فعندما نقول ان القراءة تسد جزءاً من هذا الفراغ .. هل جميع الشباب متحمس للقراءة لااعتقد ؟ الفراغ مشكلة عويصة .. وسوف تتوارد الى الذهن كلما حلت اجازة.

ونظل نتساءل دائما ماهي الخطوة الايجابية التي يجب اتباعها لازالة هذا العائق ؟

امين سليمان ابوبشيت

تهاون بعض الاباء

الاباء والامهات يعرفون معنى التربية الخلقية والتنشئة الروحية للطفل الى درجة ما ويعرفون السبل الى تحقيق ذلك ولكنهم يتهربون عن واجباتهم بصورة عملية ولايجدون مسؤولية ما على عواتقهم في هذا المجال وكأنهم يتصورون ان النمو النفسي للطفل تخضع للحوادث الفجائية وللصدفة فيتركونه بيد الاقدار توجهه كيفما تشاء مهملين واجبهم في حين أنه لايمضي وقت طويل حتى يجني الاباء الثمار السيئة لذلك الاهمال والتهاون هؤلاء الاطفال يخضعون لتأثير العوامل الهدامة والمضللة بسرعة لانهم يفقدون الشخصية الخلقية المستقلة ولايملكون القوة النفسية التامة فينحرفون ويقدمون على مختلف انواع الجرائم والمعاصي وذلك كله يعود على الوالدين.

ان دور الطفولة يحتل الاهمية العظمى في تقرير أساس الحياة وان السلوك المفضل او الفاسد للافراد يعود الى الاساليب التربوية الصالحة او الفاسدة المتخذة في حقهم ان الفرد يسير طيلة ايام عمره طبق الخلقيات الخاصة به وان اساس الخلقيات ينشأ في ادوار الطفولة وبهذا الصدد يذكر في القرآن الكريم : « قل كل يعمل على شاكلته » اي خلقه وطبعه اذن فالآية الكريمة تصرح بأن افعال كل فرد واقواله انما تسير حسب خلقه وطبعه التي نشأ عليها .. ان الحقيقة التي تتضح يوما بعد يوم هي ان للادراكات الحاصلة في دور الطفولة والحوادث والتجارب الواقعة في تلك الفترة تأثيرا قاطعا على حياة الانسان ونستطيع القول بصراحة بأن هذه الادراكات والتجارب تعتبرالاساس لسلامة الافراد وسقمهم وسعادتهم وشقائهم ايام العمر.

نأمل ان يهتم الاباء والامهات من المسلمين باداء واجباتهم في سبيل تربية اطفالهم.

حبيب عايض الاصمخ
الجبيل الصناعية

بدعة الابراج

كل منا يعرف الحديث الذي يقول : كذب المنجمون ولو صدقوا، فالمنجمون يستخدمون الشياطين في استراق السمع ويعودون حاملين معهم الحقيقة ولكنها ممزوجة بمائة كذبة اي ان الحقيقة هنا قد اختفت مع سيل الكذب لذلك تصديق المنجمين يعد نوعا من الحماقة فالله وحده عالم الغيب والشهادة ولكن مما نعجب له ان معظم المجلات العربية لاتخلو من عناوين الأبراج، برجك اليوم، الخ تلك العناوين الجوفاء والتي ليس لها معنى والاغرب من ذلك من يحرص على شراء المجلة ليرى برجه اليوم ماذا يقول له فان كان خيرا تجده لايتورع عن فعل كل قبيح وان كان شرا تجده قد اعتكف لله طاعة، وقد يقرأ احدهم هذه الابراج ليس لشيء انما من باب المطالعة والمعرفة بالشيء ولكنه في قرارة نفسه لايؤمن بحرف واحد من الذي كتب وهذا هو المفروض ان يفعله كل شخص حين يقرأ الابراج. فمهما وصل الانسان الى ارقى العلوم والمعارف يستحيل ان يصل الى ذرة من بحر علم الله الواسع والذرة تعني الشيء الصغير الذي لايرى الا بالمجاهر الالكترونية، فغبي من اعتقد ان الحل عند المنجم كي يعرف له ماذا سوف يحدث له في المستقبل خصوصا وانه سوف يذهب في الغد ليقدم اوراق اعتماده في احدى الشركات الكبرى فان قيل له خير ذهب واستبشر وان قيل له شر لم يذهب ابدا. فالاعتقاد بالمنجمين ومايقولونه يعد نوعا من الشرك والعياذ بالله، فهناك قصة عن دجل المنجمين اذكرها لكم على سبيل المثال :

(دخل احد المنجمين على احد ملوك العرب قديما وكانت ابنته تلعب بين يديه وكانت مرتدية ثيابا من يراها يظنها فتى وليست فتاة فعندما رآها هذا المنجم المحتال اخذ يصف للملك عن الخير الذي وراء هذا الفتى وانه عندما يكبر سيكون له شأن عظيم في هذه الحياة واخذ يدبج عبارات المبالغة ظنا منه ان الملك سوف يأمر له بمكافأة مجزية ولكنه دهش عندما قال له الملك : يكفي ايها المحتال ان هذه فتاة وليست فتى عندها ذهل وسكت، لم يستطع ان يعرف هل هذه فتاة ام فتى فكيف سيعرف بمستقبلها وهناك من القصص عدة والتي تثبت المقولة والتي تقول كذب المنجمون ولو صدقوا :

فان كنت عزيزي القارىء من الحريصين على متابعة هذه الابراج فانصحك بالاقلاع عن هذه العادة السيئة واعلم ان الايمان بالقدر خيره وشره احد شروط الايمان بالله الستة والا كيف تكون مؤمنا حقا وانت تؤمن بهذه الخرافات، واعلم ايضا ان ماأصابك من شر لم يكن ليخطئك وما أخطأك لم يكن ليصيبك ولكن هناك اسباب، فاذا كنت تعبر الشارع وقبل ان تصدمك احدى السيارات بثوان قليلة سحبك شخص وانقذك فلاتظن ان ذلك الشخص هو الذي انقذك من الموت ولكن هذا سبب ولم يكن ذلك الشر ليصيبك.

محمد علي العمودي/الدمام

اوائل

● اول خليفة للمسلمين هو ابوبكر الصديق رضي الله عنه.

● اول من حمل لقب امير المؤمنين في المغرب الملك عبدالمؤمن ملك دولة الموحدين.

● اول فرعون مصري آمن بوحدانية الله ـ اخناتون.

● أول جامعة في العالم ـ جامعة القرويين في المغرب.

● أول من الف كتابا في علم الجبر ـ الخوارزمي.

● أول سكرتير عام لهيئة الامم المتحدة ـ تريجفلي من ١٩٤٥ الى ١٩٥٣.

● أول غواصة ظهرت عام ١٨٦٣

● أول دولة استخدمت النساء في البريد ـ فرنسا.

● أول من عرف البارود والتمثيل ـ الصين.

علي محمد غروي/الدمام

جهود عربية لبلورة موقف موحد تجاه التحديات المطروحة

عمان - واخ :

وصفت مصادر سياسية مطلعة هنا الاتصالات والمشاورات العربية التي جرت في العاصمة الاردنية في نهاية الاسبوع الماضي بانها حلقة هامة في سلسلة الاتصالات والمشاورات التي تستهدف بلورة موقف موحد لمواجهة التطورات الخطيرة التي تشهدها المنطقة العربية وخاصة تلك المتعلقة بحرب الخليج .

وترى هذه المصادر ان التحرك المقبل سيقوم على اساس مجموعة من الحقائق التي افرزتها التطورات والاحداث الاخيرة ومنها الرد الايراني على قرار مجلس الامن الذي دعا الى ضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية بالطرق السلمية واعمال الشغب الدامية التي اقترفها حجاج ايرانيون بتدبير من حكومة طهران في مكة المكرمة خلال موسم الحج الى جانب التهديدات الايرانية المتصاعدة ضد دولة الكويت .

وتقول هذه المصادر ان الاطراف العربية التي جاءت الى عمان ممثلة بوزير الخارجية صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز ووزير شئون مجلس الوزراء المصري السيد عاطف عبيد تلتقي اساسا مع الاردن الذي يضع مبدأ الموقف الموحد والقوة الذاتية العربية في مقدمة استراتيجية المواجهة العربية للتحديات الخارجية على اختلاف اشكالها وابعادها .

ومن هناك فان الحلقة الجديدة من الاتصالات والمشاورات تكتسب اهمية خاصة كونها منسجمة مع متطلبات المرحلة الراهنة التي تستدعي وضع الثقل العربي في ميزان الاحداث المتسارعة سواء في منطقة الخليج العربي او الشرق الاوسط ككل الامر الذي يفرض العودة الى العمل المشترك باتجاه حشد القوة والقدرات الذاتية في وجه التحديات المفروضة .

ولقد بلورت التصريحات التي ادلى بها مبعوثو قادة كل من المملكة ومصر والعراق والتصريحات التي صدرت عن الجانب الاردني فهما مشتركا لطبيعة وابعاد الاحداث التي تشهدها المنطقة .

وفي ضوء هذا الفهم يمكن النظر الى اهمية اقرار استراتيجية عربية واحدة لصيانة الامن الوطني والقومي ودرء الاخطار المحتملة .

ويؤكد المراقبون هنا ان مشاورات عمان اسفرت عن اتفاق على ضرورة المحرك السريع نحو موقف عربي واحد توطئة لانعقاد الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية في تونس يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري بما يكفل اتخاذ قرارات فعالة سواء فيما يتعلق بكيفية التصدي للتهديدات ضد الامة العربية او ما يتعلق بتعزيز الموقف الاسلامي الداعي الى انهاء الحرب وفرص السلام في منطقة الخليج وتعزيز الموقف الدولي بكل الوسائل المتاحة لتطبيق القرار الاخير لمجلس الامن الدولي بهذا الشان .



● الامير سعود الفيصل

طارق عزيز

وتضيف مصادر مسئولة في العاصمة عمان ان المملكة والاردن ومصر والعراق لاتعمل استنادا الى موقف محوري اطلاقا بل انها تعمل من منطلق فهم مشترك لمخاطر المرحلتين الراهنة والمستقبلية وهذا الفهم قاعدته المسئولية القومية اما اهميته فتمكن في اتخاذ الترتيبات والخطوات الكافية والكفيلة بانجاح المسعى والجهود العربية والاسلامية والدولية لوضع حد للحرب العراقية الايرانية واحتمالات تطورها .

واعادت المصادر الاردنية المسئولة الى الاذهان ان الواقعية السياسية تملي على جميع القادة العرب انتهاج اسلوب الحوار والنقاش الصريح في مسالة الامن القومي مهما كان نوع وحجم الخلافات القائمة بينهم .

واشارت في هذا السياق الى دور الاردن طوال الشهور الاخيرة لحل الخلافات الثنائية بين الاشقاء والذي جاء مكملا للجهود التي قامت المملكة ولجنة تنقية الاجواء العربية والامين العام لجامعة الدول العربية وجهود مجلس التعاون لدول الخليج العربية خاصة وان الاخطار الخارجية في تصاعد مستمر ووصلت حدا لم تعد تقبل فيه الاجتهادات الفردية ذلك ان الامن القومي لا يتجزأ وان التهديد الخارجي لاي دولة عربية هو تهديد للوطن العربي كله .

وقالت المصادر الاردنية بانه لابد من موقف موحد وعدم ترك المنطقة عرضه للتهديدات وللتدخلات الخارجية وعلى هذا الاساس فان المصادر المسئولة في عمان تؤكد ان اتصالات هامة ستجرى بين العواصم العربية في الايام القليلة المقبلة بهدف بلورة استراتيجية العمل القومي لمواجهة كل التطورات المرتقبة في حرب الخليج .

القليبي يدعو مجلس الامن لاتخاذ اجراءات فعالــة لوقف الحرب العراقية الايرانية

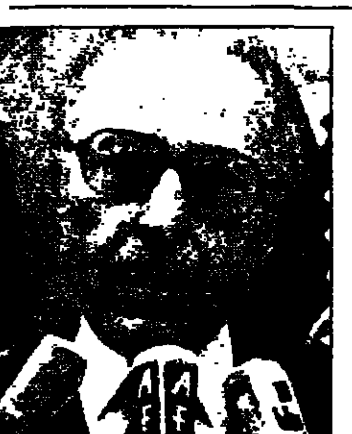
باريس - ق ن ا

اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الليلة قبل الماضية مع السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الذي يزور باريس حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث تطورات الحرب العراقية - الايرانية وقرار مجلس الامن الدولي الاخير الداعي لوقف هذه الحرب اضافة الى ازمة الشرق الاوسط والنزاع الليبي التشادي

ودعا السيد القليبي في تصريح له عقب الاجتماع مجلس الامن الدولي الى اتخاذ خطوة فعالة لوقف الحرب العراقية - الايرانية وقال ان الاجتماع الطاريء لوزراء الخارجية العرب المقرر عقده في تونس يوم ٢٣ اغسطس الحالي سيبحث موضوع هذه الحرب وحول رفض اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني فكرة عقد المؤتمر الدولي ..

قال السيد القليبي ان على دول اوروبا وامريكا التي لها علاقات متميزة مع الكيان الاسرائيلي اقناعه بان عقد هذا المؤتمر في صالح السلام في الشرق الاوسط وكان الامين العام لجامعة الدول العربية وقد وصل الى باريس امس الاول في زيارة لفرنسا تلبية لدعوة من الرئيس ميتران .



● القليبي خلال المؤتمر الصحفي عقب اجتماعه بالرئيس ميتران

بمناسبة ذكرى الاستقلال

الرئيس سوهارتو يدعو الى تعزيز الديمقراطية في اندونيسا

جاكارتا - ا ف ب :

دعا الرئيس سوهارتو امس السبت ١٦٨ مليون نسمة هم مجموع الشعب الاندونيسي الى اثبات المزيد من التمسك بالنظام لمواجهة الصعوبات الاقتصادية التي تشهدها البلاد واكد الدور الذي يمكن للجيش ان يلعبه لدفع الديمقراطية قدما الى الامام .

وقال الرئيس في خطاب القاه امام البرلمان بمناسبة الذكرى السابعة والاربعين التى تصادف غدا الاثنين لاستقلال اندونيسيا نحن لانعتزم غض النظر ولا الهرب امام الاختبارات القاسية التي نواجهها خاصة في المجالين الاقتصادي والمالي .

وتشهد اندونيسيا خامس دولة في العالم من حيث عدد السكان ازمة ناجمة عن انخفاض البترول والمضاربات حول العملة .

ويتوقع الاندونيسيون اعلان العفو عن الاف السجناء بمناسبة العيد القومي غدا الاثنين .

الغموض يحيط بمحاولة اغتيال نبوي

تعزيز الحراسة على كبار المسئولين المصريين

القاهرة - ق ن ا :

مازال الغموض يخيم على حادث محاولة اغتيال اللواء نبوي اسماعيل وزير الداخلية المصري الاسبق التي وقعت يوم الخميس الماضي ولم تسفر محاولات رجال الشرطة حتى الان عن ضبط الجناة او السيارة المستخدمة في الحادث .

وصرح مصدر مسئول بمصلحة الادلة الجنائية في مصر بان مرتكبي هذا الحادث ينتمون لنفس المجموعة التي حاولت اغتيال اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية المصري الاسبق والتي وقعت منذ حوالي ثلاثة شهور .

واضاف في تصريحاته التي نشرت بالقاهرة امس ان ذلك تبين من فحص الطلقات الفارغة التي وجدت امام بيت اللواء نبوي عقب الحادث حيث وجد انها من نفس عيار الطلقات المستخدمة في محاولة اغتيال ابوباشا كما انها من نفس سنة الصنع عام ١٩٨٣ ومن انتاج المصانع الحربية المصرية .

وقد اصدرت جماعة تسمي نفسها الجماعة الاسلامية بيانا نشرته صحيفة « الوفد » المصرية المعارضة امس اكدت فيه عدم مسئوليتها عن محاولة اغتيال نبوي اسماعيل .

وقد طلب زكي بدر وزير الداخلية المصري من الشعب الوقوف الى جانب قوات الامن في مكافحتها للمتطرفين والارهابيين وذلك خلال زيارته للمصابين في محاولة الاعتداء الفاشلة يوم الخميس على النبوي اسماعيل .

وذكرت صحيفة الاهرام ان زكي بدر اكد ضرورة مواجهة هذه العناصر باقصى درجات الشدة .

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة الاهرام ان البوليس يطبق اجراءات جديدة تهدف الى تعزيز الحماية على كبار الشخصيات والمسئولين المصريين وقرر اللجوء الى وحدات القوات الخاصة لمكافحة الارهاب واضافت الصحيفة انه تم وقف الحرس الخاص لوزير الداخلية الاسبق وتشكيل فريق جديد بديل .

مناورات « النجم الساطع » تبدأ في الصحراء الغربية

القاهرة - كونا :

بدأت قوات من مصر والولايات المتحدة مناورات عسكرية في الصحراء الغربية امس تشترك فيها قوات بحرية وجوية وبرية في اطار مناورات تعرف باسم « النجم الساطع » اعتادت قوات البلدين على اجرائها كل عام منذ عام ١٩٨٠ .

وقال مسئول كبير في وزارة الدفاع المصرية انه اطلق على هذه المناورات وهي السابعة من نوعها منذ عام ١٩٨٠ اسم « برايت ستار ٨٧ » وهي محاطة باكبر قدر من السرية .

وكان المسئول وهو العقيد ناجي التهامي قد اشار في ٢٨ يوليو الماضي الى ان برنامج هذه المناورات وضع منذ فترة طويلة وانه لا علاقة لها على الاطلاق بتطورات الموقف في الخليج العربي .

وكانت حاملة الطائرات الامريكية ساراتوغا واربع وحدات اخرى تابعة للاسطول السادس الامريكي قد توجهت الى ميناء الاسكندرية في مطلع الاسبوع الحالي .

ووجهت دعوات لحضور المناورات التي تستمر خمسة ايام للصحفيين والملحقين العسكريين الا ان تلك الدعوات الغيت في وقت لاحق في خطوة قال دبلوماسيون انها ذات مغزى سياسي .

ومن جهة ثانية اشار مراقبون الى ان الاتحاد السوفياتي وافق في شهر يونيو الماضي على منح مصر تسهيلات كبيرة لتسوية ديونها العسكرية حياله واعلن فيما يبدو استعداده لاستئناف تزويدها بقطع غيار لازمة صيانة المعدات العسكرية المصرية السوفياتية الصنع .

ومصر هي ثاني دولة تحصل على اكبر قدر من المعونات الامريكية بعد الكيان الصهيوني وتمثل هذه المناورات جزءا من صفقة المساعدات الاقتصادية والعسكرية التي تبلغ قيمتها ملياري دولار .

برأوه من المساس بالرئيس وسجنوه لهروبه من الجيش

سانتا بربارا - ا ف ب :

ذكرت الادارة الفيدرالية للطيران الليلة قبل الماضية ان الطيار الذي اقتربت طائرته السياحية بصورة خطيرة من الطائرة الهليوكوبتر التي كانت تقل الرئيس الامريكي رونالد ريجان جندي هارب من الخدمة .

واضاف المتحدث باسم هذه الادارة ان رالف وليم ميارز ٣٢ سنة قيد متغيبا منذ الثالث من الشهر الحالي في « فورت لويس » بولاية واشنطن حيث يؤدي الخدمة في الجيش .

ومما يذكر ان ترخيص الطيار كان قد سحب بسبب الطيران المتهور والخطيرة وبسبب انتهاك المنطقة المحظورة فوق مزرعة الخيول التابعة للرئاسة غير ان احد مسئولي اجهزة الامن ذكر ان ميارز لن يتعرض لاي اتهام لعدم توافر اي غرض اجرامي عند مروره على بعد بضع عشرات من الامتار من طائرة الرئيس الهليوكوبتر .

وذكر متحدث باسم المخابرات في لوس انجليس ان الجندي ميارز الذي استجوب لبضع ساعات يوم الخميس الماضي ثم اطلق سراحه سجن الليلة قبل الماضية في جنوب كاليفورنيا بتهمة التغيب دون اذن من الجيش .

استمرار الاتهامات المتبادلة بين العمال واصحاب العمل

اصابة ٢٧ في مواجهة بين العمال المضربين والشرطة في جنوب افريقيا

جوهانسبرج - ا ف ب :

ذكر مصدر بوليسي ان قوات الامن اطلقت الغاز المسيل للدموع واعيرة صغيرة من الخرطوش على عمال مناجم الفحم المضربين في ميدلبورج شمال شرقي البلاد مما اسفر عن اصابة ١٣ شخصا باصابات طفيفة .

واكد رجال الشرطة انهم وصلوا الى منجم « اوبتيموم » لانهاء حملات التخويف التي يتعرض لها بعض العمال .

واوضح المصدر نفسه ان قوات الامن اطلقت اعيرة من الخرطوش على مجموعة من عمال المناجم قوامها ٨٠٠ فرد كانوا يقذفونهم بالحجارة وان ١٤ اخرين قد اصيبوا خلال الاشتباك .

واتهم مسئولو النقابة الوطنية لعمال المناجم السود الليلة قبل الماضية رجال الشرطة بمهاجمة المضربين في ميدلبورج .

ومن جهة اخرى اصدر المؤتمر الوطني الافريقي المحظور نشاطه في جنوب افريقيا بيانا من هراري زيمبابوي اذاعته وكالة زيانا شبه الرسمية جاء فيه ان المضربين خاضوا معركة مع اعتى مراكز الراسمالية الاحتكارية .

ويحمل كل يوم جديد رصيده من الحوادث والاتهامات المضادة ويذكر في جانب اصحاب العمل ان نقابة عمال المناجم السود لجأت الى التخويف و « العنف » لارغام غير المضربين على الانضمام للحركة ومن جانبه اجاب سيريل رامافوزا سكرتير عام نقابة العمال كيف يمكن تخويف ٣٤٠ الف عامل منجم .

وخلال تبادل الاتهامات تؤكد النقابة ان افراد الامن في شركات التعدين يساندهم البوليس يضاعفون الاعتداءات والاعتقالات ضد اعضاء نقابة عمال المناجم .

ويرتفع عدد المصابين يوما بعد يوم ويتجاوز المائة بكثير في حين تجاوز عدد المقبوض عليهم حد المائتي شخص معظمهم قد اطلق سراحه وفي اليوم الثالث للاضراب على سبيل المثال القي البوليس القبض على ٧٨ مسئولا اقليميا لنقابة عمال المناجم ٨٦ وفقا لما ذكرته المنطقة بتهمة التامر بهدف الاغتيال واطلق سراح ٦٨ من بينهم بعد ان دفعوا غرامة الف راند ثلاثة الاف فرنك فرنسي لكل منهم .

وكان وصول المفاوضات السنوية حول المرتبات بين نقابة عمال المناجم وغرفة المناجم الى طريق مسدود هو السبب في النزاع الذي قد يتمخض امتداده عن خسائر هائلة لاقتصاد جنوب افريقيا .

وكانت نقابة العمال تطالب بزيادة قدرها ٥٥ في المائة في المرتبات وخفضتها الى ٣٠ في المائة ومن جانبها عرضت نقابة اصحاب العمل زيادة تتراوح بين ١٦ و ٢٣٫٤ في المائة وفقا للموقف المالي لكل منجم .

وتذكر غرفة المناجم ان متوسط دخل عامل المنجم يصل حاليا الى ٥٧١ راند شهريا يضاف اليها الطعام والمسكن بالمجان وبعض المنح المادية .

وفي الوقت نفسه لاتقتصر الخلافات على المرتبات ولكنها ايضا تتعلق بعلاوات الخطر وتعويض العائلات في حالة وفاة عامل المنجم والعطلات وتطالب النقابات بعطلة ثلاثين يوما سنويا مقابل من ١٤ الى ٢٨ يوما حاليا .

وتطالب نقابة العمال السود مثلها مثل المعارضة السوداء بان يكون يوم ١٦ يونيو عطلة في الاحتفال بذكرى اعمال الشغب في سويتو عام ١٩٧٦ وذكرت غرفة المناجم ان هذا سيكلف ستين مليون راند ١٨٠ مليون فرنك فرنسي .

ويؤكد المراقبون ان النزاع الحالي ليس مجرد نزاع بسيط على المرتبات لان نقابة عمال المناجم ونقابة اصحاب العمل على خلاف منذ فترة طويلة وترى نقابة عمال المناجم التي شكلت عام ١٩٨٣ والتي تعارض بشدة سياسة الفصل العنصري في بريتوريا ان هذا الاضراب وهو اهم اضراب في تاريخها القصير يمثل اختبارا هاما .

ويتجاوز الموقف صناعة التعدين وحدها فنقابة عمال المناجم اهم نقابات مؤتمر نقابات جنوب افريقيا اكبر اتحاد نقابي لسود في البلاد والتي تضم ٧٥٠ الف عامل تهدد بعد حركة الاضراب الى قطاعات اقتصادية اخرى في حالة تدخل الدولة مباشرة في الاضراب .

ومن جانبها اعلنت الحكومة حيادها ولكنه لايسعها الا ان تنظر باستياء الى اضراب يمتد الى قطاع استراتيجي مثل قطاع التعدين كما ان بريتوريا تعتبر ان مؤتمر نقابات جنوب افريقيا وفروعه مجرد وسائل تعمل لحساب المؤتمر الوطني الافريقي المحظور منذ عام ١٩٦٠ عدو الحكومة اللدود .

استقالة حبيب تثير شكوكا حول التزام واشنطن ازاء السلام بامريكا الوسطى

فيليب حبيب

واشنطن - رويتر :

اثارت الاستقالة المفاجئة للمبعوث الخاص للرئيس رونالد ريجان الى امريكا الوسطى شكوكا جديدة بين المنتقدين حول التزام الحكومة بالتوصل الى تسوية عن طريق التفاوض هناك .

وهدد الاعلان عن استقالة السيد فيليب حبيب بان يطغى على اعلان متزامن مبادرة امريكية جديدة للمساعدة في تنفيذ خطة سلام وقعها رؤساء دول امريكا الوسطى في الاسبوع الماضي .

وفي اطار هذه المبادرة ذكرت وزارة الخارجية ان واشنطن ستقدم مليون دولار لتمويل المفاوضات وتشجيع التأييد الدولي لمجموعات المعارضة المدنية في نيكاراجوا .

وتم استدعاء سفراء الولايات المتحدة في المنطقة لاجتماع يعقد يوم الاثنين القادم للنظر في اثار الاتفاق على السياسة الامريكية وقد خلا الاتفاق من عدة مطالب ضمنها الرئيس ريجان في خطة سلام اعلنها الاسبوع الماضي .

وذكر التلفزيون الامريكي ان حبيب (٦٧ عاما) ابلغ اصدقاء له بانه استقال لانه لايعتقد ان حكومة الرئيس ريجان ستتفاوض على تسوية سلمية في امريكا الوسطى .

وذكر التقرير ان وزير الخارجية جورج شولتز وحبيب جادلا بانه من الضروري ان يتوجه حبيب الى امريكا الوسطى للمساعدة في التفاوض على خطة السلام وقال التقرير ان حبيب حاول الاستقالة للمرة الاولى منذ ثلاثة اسابيع لان البيت الابيض لم يوافق على دوره في التفاوض .

وقال منتقدون لسياسات الرئيس ريجان ان حبيب ربما يكون قد استقال في وقت يشهد جهودا دبلوماسية مكثفة في المنطقة لانه شعر ان الحكومة مهتمة اكثر بالحصول على اموال جديدة للكونترا في نيكاراجوا .

وفي مجلس الشيوخ قال مسئول ديمقراطي كبير انه فوجيء باستقالة حبيب وانه يراها محيرة .

وقال ان حبيب ربما يكون قد خلص الى ان الحكومة لاتهتم من الناحية الاساسية بعملية السلام هذه وانما تستخدمها خدعة للحصول على مزيد من الاموال لمتمردي الكونترا .

غاندي يتعهد بالقضاء على الطائفية والمجاعة بالهند

نيودلهي - واخ .

اكد السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند ان بلاده ستقضي على الارهاب وستهاجم قوى الطائفية والانقسام والتمزق بقوة للحفاظ على امن وسلامة الهند .

ودعا السيد راجيف غاندي في كلمة القاها بمناسبة الذكرى الاربعين للاستقلال الذي احتفلت به الهند امس الشعب الهندي الى بذل ما بوسعهم لحماية الاستقلال الذي ناله بعد نضال شاق .

وشدد على ان الهند ابدت للعالم انها لايمكن ان تضطهد ولن تضعف بسبب الضغوط .

واشار الى ان بلاده ستواصل جهودها من اجل حل مشكلة المجاعة في الهند دون ان تؤثر هذه الجهود على خطط التنمية .

ودعا الشعب الهندي الى تكريس انفسهم للمساعدة في مواجهة الجفاف الذي يصيب مناطق كبيرة من الهند .

واوضح السيد غاندي ان ٧٠٪ من سكان الهند يعيشون في القرى تحت مستوى الفقر .

وتحدث السيد غاندي عن اتفاقية السلام الذي تم توقيعها مؤخرا بين الهند وسريلانكا وقال ان هذا الاتفاق يعد اكبر انجاز للسياسة الخارجية الهندية منذ ٤٠ عاما .

وقال ان الاتفاق اظهر قدرة دول المنطقة على حل مشاكلهم الثنائية بينهم دون تدخلات طرف ثالث .

ماقام به نظام طهران سيبقى جريمة لن يغفرها المسلمون

شيخ الأزهر يدعو المسلمين إلى حماية الحرم من خطط المتآمرين وفتنهم

عواصم العالم/واس :

لاتزال الاعمال التخريبية التي اقدم عليها نظام ايران في مكة المكرمة تتفاعل في افئدة المسلمين واحاسيسهم . . في كافة انحاء العالم . . وقد واصل خطباء المساجد في خطبة الجمعة في بريطانيا امس شجبهم واستنكارهم لتلك الاعمال التي وصفوها بانها اعمال اجرامية في حق الاسلام والمسلمين ووصمة عار في تاريخ البشرية واكدوا على ان من قاموا بتلك الاعمال لم يكن هدفهم من المجيء الى مكة المكرمة الحج الى بيت الله الحرام بل ان اعمالهم تدل وتؤكد على ان التخريب والتشويش على المسلمين والدعاية لحكامهم كان هدفهم الوحيد .

واشار خطباء المساجد الى ان ماقام به نظام طهران سيبقى نقطة سوداء لن يغفرها لهم المسلمون على مدى الزمن وستبقى تلك الاعمال عالقة في اذهان المسلمين على مدى الاجيال .



واعربوا عن تاييدهم المطلق للاجراءات الامنية الحكيمة المتعلقة التي اتخذتها حكومة المملكة ازاء الاعمال التي لايمكن ان يقوم بها عاقل يؤمن بالله ورسوله ويتخذ من الاسلام دينا ومن محمدا نبيا .

[المجاهدون يستنكرون]

وعبرت الجالية الاسلامية ومركز سباركبروك الاسلامي في بيرمنجهام عن غضبهم وامتعاضهم للاعمال التخريبية التي قام بها النظام الايراني اثناء موسم الحج هذا العام في مكة المكرمة .

وحملت حكام طهران مسئولية ماترتب على تلك الاعمال من نتائج سيئة . وعبرت في برقية تلقاها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من مدير مركز سباركبروك الاسلامي السيد نثار احمد عن تاييدها لكافة الاجراءات التي تتخذها حكومة المملكة لتوفير الجو الآمن لحجاج بيت الله الحرام .

واستنكر الممثل السياسي لاتحاد الافغان المسلمين وامير حزب اسلامي افغانستان السيد مولوى محمد يونس خالص محاولة نظام الحكم الايراني تعكير صفو امن حجاج بيت الله الحرام .

وقال في برقيته لخادم الحرمين الشريفين لقد كان لما سمعناه عن الحادث المحزن حول المسجد الحرام ابلغ الامتعاض منا ومن المجاهدين الافغان واننا ندعوا الله تعالى ان يحمي المسلمين من عبث العابثين في ظل قيادتكم . ومن ناحية اخرى ادان اتحاد الطلبة المسلمين في مدينة بيروجيا بايطاليا الاعمال الفوضوية التي قام بها عملاء حكام طهران الذين زرعهم بين حجاج بيت الله الحرام .

ووصف الاتحاد حكام ايران بانهم اناس مستترون بالاسلام لخدمة شعاراتهم واغراضهم الدنيئة

وعبر الاتحاد عن تقديره للاجراءات التي اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لحماية امن حجاج بيت الله الحرام .

كما عبرت السكرتارية الدولية لمؤتمر العالم الاسلامي عن اسفها العميق وحزنها الشديد للاحداث الغوغائية التي حاول حكام طهران التاثير بها على امن ضيوف بيت الله الحرام .

واعرب الدكتور انعام الله خان سكرتير عام السكرتارية في برقية عن تقديره لخادم الحرمين الشريفين على الاجراء السريع والفعال الذي اتخذته حكومة المملكة لاخماد هذه الفتنة

ودعا السيد عبدالستار تونسفي رئيس تنظيم اهل السنة في باكستان الى منع حكام طهران من تخطي حدود الله .

وقال ان ذلك واجب على المسلمين حفاظا على الاسلام والمقدسات الاسلامية .

[تاييد للمملكة]

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مجموعة من البرقيات من عدد من الافراد المسلمين في مختلف انحاء العالم عبروا فيها عن ادانتهم لنظام الحكم الايراني لمحاولاته التخريبية التي استاجر لتنفيذها بعض عملائه الذين زج بهم بين حجاج بيت الله الحرام .. واعلنوا في برقياتهم لخادم الحرمين الشريفين تاييدهم لكافة الخطوات التي اتخذتها وتتخذها حكومة المملكة للحفاظ على امن البقاع المقدسة ولامن حجاج بيت الله الحرام .

ووصفوا في برقياتهم حكام طهران بانهم مفسدون في الارض وطالبوا بمنع عملائهم المخربين دخول مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة .

وقد وردت تلك البرقيات من كل من كباشودون ابولا بابا ايني من يوربلاند بلاجوس في نيجيريا .. والدكتور نبيل يحيي عبدالله من ماربيا والدكتور يعقوب زكي من كمبريج متساقوستس لندن .. حجي سيد محمد ناصر فخري وعتيق الله اباد شاه من مدينة الله اباد وزهير قوادري فاسي من لندن .

[سوء النيـة]

وقد ندد عدد من علماء مصر والمغرب العربي والحجاج التونسيين بالاعمال التخريبية التي قام بها في مكة المكرمة النظام الايراني لاقلاق امن الحجيج ومحاربة الله ورسوله في البلد الآمن .

ووصفوا تلك الاعمال بانها مؤسفة ومحزنة لان البلد الامن لايجوز مطلقا ان يصبح موضعا للمظاهرات المؤدية الى وقوع القتل والحرائق والى حدوث الفتنة .

واكد العلماء في تصريحات لمجلة الوطن العربي التي تصدر في باريس في عدد امس الاول ان حكام طهران قد كشفوا عن سوء النية باستهانتهم بالمقدسات الاسلامية عندما اثار الشغب والتخريب في ارض حرمها الله وجعلها حرما امنا .. وقد وصف الشيخ جاد الحق علي جاد شيخ الجامع الازهر الاعتداء الاثم على حرمة المسجد الحرام انه امر خطير وان على المسئولين في الدول الاسلامية، ان يقوموا بواجباتهم نحو حماية الحرم وان يتخذوا الاجراءات المناسبة .

[دعوى جاهليـة]

واكد الشيخ علي مهدي من هيئة كبار العلماء بالازهر الشريف ان هذا الاعتداء على حرمة المسجد الحرام في الشهر الحرام انما يعطي لاعداء الدين الاسلامي مادة يهاجمون بها الاسلام .

وقال ان ماحدث في مكة المكرمة جزء من مخطط كبير واسع للقضاء على هيبة الاراضي المقدسة واشار الى ان الدليل على ذلك هو تنظيم المظاهرات وتهريب الصور والاسلحة والشعارات المكتوبة ورفع هذه الشعارات والصور حول الحرم المكي مؤكدا ان مافعلوه هو دعوى جاهلية والحاد .

وقال مفتي جمهورية مصر الدكتور محمد سيد طنطاوي ان الاسلام يدعو الى الالفة والتراحم والاخاء وهذه دعوة الاسلام بين المسلمين وغير المسلمين .

واكد ان الذين يثيرون الشحناء والبغضاء يعتبرون خارجين على الاسلام وتعاليمه .

[فئة باغيـة]

كما شجب الشيخ عطيه صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية وعضو مجلس الشعب المصري الاعمال التخريبية التي قام بها الايرانيون لاقلاق امن الحجيج وقطع طريق الحج الى بيت الله الحرام ومحاربة الله ورسوله والسعي في الارض بالفساد .

وقال الشيخ ان من يقومون بمثل هذه الاعمال فانما جزاءهم كما قال الله تعالى « ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض » .

واكد ان على المسلمين ان يبادروا الى القضاء على هذه الفتنة التي يخشى ان يتفاقم خطرها ويشتعل اوارها وان يتضامنوا ويقفوا صفا واحدا ضد هذه الفئة الباغية التي تتستر وراء الدين وتزعم انها القوامة على امر الله والاسلام والدين منها براء .

واكد رئيس لجنة الفتوى في الازهر الشريف الدكتور عبدالله المشد ان المسلمين منذ صدر الاسلام حتى الان يشعرون في رحاب الحرم بالامن والامان والطمانينة والسكينة .

[أذى عظيم]

وقال الدكتور محمد احمد المحجوب وزير الاوقاف في مصر ان المسلمين اصيبوا باذى عظيم من جراء ماحدث في مكة وان ماقام به الايرانيون في الحرم الامن خلال موسم الحج عدوان اثم واستهانة بالمقدسات الاسلامية .

واوضح الدكتور عبدالصبور شاهين من علماء الازهر ان الله جعل للحج زمانا هذا الزمن يتمتع بما يتمتع به البيت الحرام من أمن حتى يذهب اليه الناس وهم مطمئنون الى تفرغهم للعبادة واستقرارهم بالامن النفسي .

واكد ان مافعله الايرانيون خروج على القاعدة الاسلامية ويتنافى مع تعاليم الاسلام .

[فتنة لايبيحها الشرع]

واعرب المفكر والكاتب الاسلامي المغربي ابوبكر القادري عن اسفه الشديد لما وقع في مكة المكرمة وقال انها احداث محزنة لان البلد الآمن لايجوز مطلقا ان يصير موضعا للمظاهرات المؤدية الى وقوع القتل والحرائق والى فتنة لايبيحها شرع ولاقانون .

واكد على ان القيام بمثل هذه الاعمال والمظاهرات يعتبر ذنبا كبيرا ولايصح في اي منطق استغلال الحج واستغلال اجتماع المسلمين لمناسبة مقدسة كهذه للقيام بمسيرات تؤدي الى فتنة في الاسلام .

ودعا ابوبكر القادري قادة العالم الاسلامي للالتقاء مع بعضهم ويدركوا مسئولياتهم .

ووصف رئيس المجلس العلمي للرباط وعضو اكاديمية المملكة المغربية الشيخ المكي الناصري احداث مكة المكرمة التي قام بها النظام الايراني انها فتنة وقال ان ماوقع لايقبله كتاب ولاسنه ولايرضى عنه مسلم .

واهاب بمنظمة المؤتمر الاسلامي ان تطرح موضوع الحج وتحدد الوسائل التي تكفل ان تمنع كل مايمكن ان يطرا على الحج من خلل واضطراب .

[لايرعون حرمات الله]

وندد عدد من الحجاج التونسيين بالاعمال الدنيئة والمسيرة الارهابية التي قام بها بعض الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة بتوجيه من حكومة طهران واعربوا في احاديث صحفية نشرت في تونس عن دهشتهم واستغرابهم لما وقع من احداث اليمة راح ضحيتها عدد من الابرياء .. واثنوا على الموقف الحكيم الذي واجهت به حكومة المملكة احداث الشغب والعنف التي قام بها بعض الحجاج الايرانيين واعربوا عن شكرهم وتقديرهم لحكومة خادم الحرمين الشريفين على مواقفها الاسلامية النبيلة وتوفيرها للامن والحماية الكاملة لحجيج بيت الله الحرام من عبث العابثين والمستهترين الذين لايراعون حرمات الله في اطهر البقاع واحبها اليه .

ونقلت صحيفة الاخبار الاسبوعية التونسية ماقاله الحاج محمد بن حسين انه كان قريبا من مكان المسيرة الغوغائية وشاهد بعينه تجاوزات من اسمو انفسهم انهم حجاج من الايرانيين .. حيث عمد الارهابيون الى استعمال السكاكين وطعن من قابلهم دون تفريق ووصف الحاج التونسي موقف المملكة من الحجاج الجرحى ونقلهم الى عرفات يوم الوقفة لاكمال حجهم انه موقف اسلامي نبيل تستحق عليه الحكومة السعودية الشكر والتقدير .

واعرب حاج تونسي اخر عن دهشته .. واستغرابه لما وقع من احداث اليمه وقال في حديث نشرته صحيفة الاعلان الاسبوعية من كان يصدق انه سيحدث في مكة المكرمة ماحدث .. فحتى اكبر اعداء الاسلام والمسلمين لم يفعلوا بالحجاج مافعله نظام ايران .

وقال حاج تونسي أخر ان المتظاهرين الايرانيين كانوا ينادون بجعل مدينة قم الايرانية مدينة مقدسة يحج اليها المسلمون .

[حكمة بالغـة]

وجدد رئيس حزب الاحرار المصري السيد مصطفى كامل مراد استنكاره وادانته للاعمال الغوغائية التي ارتكبها بعض الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة بايعاز من حكام طهران والتي استهدفت امن حجاج بيت الله الحرام وترويع الامنين .

واكد في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان ايران قد خرقت بتلك الاحداث الدامية التي افتعلتها في مكة المكرمة مبادىء الاسلام خرقا صريحا وخاصة في الاشهر الحرم

ووصف مخططات المسئولين الايرانيين بانها مضحكة ومبكية في وقت واحد .. واشار رئيس حزب الاحرار الى سياسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وقال انها قمة في الدبلوماسية وسبب مباشر في ضبط الامور واعادتها الى مجراها الطبيعي .

واكد السيد مصطفى كامل مراد ان الكلمة التي وجهها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد الى الحجاج في موسم حج هذا العام بانها تدل على حكمة بالغة في ادارة دفة الامور ولم يتعرض فيها الى ذكر اسم ايران مرة البتة امام الوفود الاسلامية في موسم الحج مما جعل الراي العام الاسلامي والعربي والعالمي يؤيد المملكة في كل تصرفاتها ويشجب التصرفات الايرانية الحمقاء .

واوضح رئيس حزب الاحرار ان امن الحرم المكي ومقدساته الاسلامية الاخرى مطلب كل مسلم مؤكدا ان خادم الحرمين الشريفين حريص كل الحرص على اداء المسئولية الملقاة على عاتقه بالنسبة للحجاج من مختلف انحاء العالم ويقوم بها على الوجه الامثل الذي يحظى بتقدير كل الشعوب الاسلامية .

وقد اكد سفير المملكة العربية السعودية في الهند الاستاذ فؤاد مفتي ان النظام الايراني كان وراء اعمال التخريب التي قام بها بعض الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة .

واوضح سفير المملكة في الهند في مؤتمر صحفي عقده امس في نيودلهي ان قادة النظام الايراني كانوا العقل المدبر لتلك المسيرة الغوغائية التي اقدم عليها الايرانيون بهدف تصدير فتنتهم الى العالم الاسلامي .

واكد ان السبب في وفاة بعض الحجاج الايرانيين كانت اندفاعات الايرانيين الذين نظموا تلك المسيرة الغوغائية .

وقد اطلع السفير رجال الاعلام والصحافة .. الذين حضروا المؤتمر الصحفي على فيلم تسجيلي لوقائع المسيرة الغوغائية التي قام بها بعض الحجاج الايرانيين ومارتكبوه خلالها من اعمال تخريبية وعدوانية بعيدة عن الاسلام وقد سجل الجميع استنكارهم لما شاهدوه من اعمال تخريبية لاتتفق وطبيعة هذه الشعيرة المقدسة .

ووصف وزير الشئون الدينية الباكستاني محمد صفي الله الترتيبات والامكانات التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لحجاج بيت الله الحرام بانها ترتيبات مثالية للغاية .

وقال وزير الشئون الدينية الباكستاني في تصريح لوكالة الانباء السعودية لدى عودته الى اسلام اباد بعد ان ادى فريضة الحج ان المملكة قدمت لحجاج بيت الله الحرام اقصى التسهيلات مما مكنهم من اداء فريضتهم في راحة وامن وامان .

ونوه وزير الشئون الدينية الباكستاني بدور خادم الحرمين الشريفين واهتمامه ودعمه للقضايا الاسلامية وحرصه على دفع العمل الاسلامي .

خروج على الاسلام

جدد وزير المواصلات المصري المهندس سليمان متولى لدى عودته الى القاهرة الليلة قبل الماضية على راس بعثة الحج المصرية التي تضم عددا من الوزراء والمسئولين في مصر جدد رفض واستنكار مصر لما قام به بعض من اسموا انفسهم بالحجاج الايرانيين من اعمال تخريبية بمكة المكرمة بايعاز وتوجيه ومتابعة من حكام طهران .

واكد المهندس سليمان متولى ان ماحدث في مكة المكرمة من قبل النظام الايراني يسيء للدول الاسلامية واصفا اياه بانه موضوع خطير للغاية .

وقال لقد تاثر لهذا التصرف غير المسؤول من قبل النظام الايراني كافة الحجاج المسلمين لانه عمل يتعارض تماما مع سماحة الاسلام وقدسية المكان وحرمته .

وبين المهندس سليمان متولي ان المسلمين يفدون الى الديار المقدسة من مختلف انحاء العالم لينعموا باداء شعائر الحج في طمانينة وتفرغ تام للعبادة وعدم التعرض لاية متاعب او الاستماع الى شعارات ونداءات جوفاء لا تتفق وطبيعة هذه الشعيرة .

واوضح رئيس بعثة الحج المصرية ان ماحدث من خروج على مبادىء الاسلام وتعاليمه من قبل الفئة الباغية في طهران لا يقتصر ضرره على المملكة وحدها وانما يعم شره جميع المسلمين وقال انه لهذا دعا الرئيس حسني مبارك الى عقد قمة اسلامية طارئة لهذا الغرض .

واثنى وزير النقل المصري على جهود المملكة في مجال تقديم الخدمات وتوفير الراحة للحجاج واصفا اياها بانها تتم على اكمل وجه ولم يواجه الحجاج اية متاعب بشهادة الجميع وقال لقد رتب المسئولون السعوديون ووضعوا كافه الامكانات لتذليل العقبات التي قد تصادف بعض الحجاج رغم الفوضى التي احدثها بعض الحجاج الايرانيين الامر الذي جعل لتلك الامكانات اطيب الاثر في نفوس جميع حجاج بيت الله الحرام

[مؤامرة مدبرة]

كما واصلت الصحف والمجلات العربية استنكارها وشجبها للاعمال التخريبية التي قام بها في مكة المكرمة النظام الايراني بواسطة عملائه ومأجوريه .

واكدت هذه الصحف والمجلات في تعليقاتها وتحليلاتها ان تلك المؤامرة الايرانية التخريبية هي مؤامرة مدبرة رسم خطتها الحرس الثوري واعد لها منذ فترة طويلة .

واجمعت على ان ماحدث في مكة المكرمة في السادس من ذي الحجة الحالي قد هز وجدان المسلمين في انحاء العالم .

ونبهت الصحف والمجلات العربية الى خطورة مارتكبه النظام الايراني وقالت ان هذا قد لايكون نهاية المطاف للمتامرين والمجرمين الذين باعوا انفسهم للشيطان .

ودعت الصحف والمجلات العربية الى ضرورة التصدي عربيا واسلاميا لهذه المؤامرات التي تهدف الى المساس بالدين الاسلامي ومقدسات المسلمين .

ففي القاهرة اوضحت صحيفة الجمهورية المصرية في تعليق لها ان ماحدث في مكة المكرمة مازال يهز وجدان الانسان المسلم وستظل كذلك الى زمن طويل لما يمثله هذا الحدث من خروج على الطاعة لله سبحانه وانتهاك لحرمة الزمان والمكان .

وقالت الصحيفة ان وجدان المسلمين الذين يهزه ماحدث لايطمئن الا على اتفاق يدين النظام الايراني المذنب في انتهاكه لحرمة الزمان والمكان واقتحام امن الطائفين والعابدين والعاكفين والركع السجود .. ومواجهته بموقف موحد يضع الامور في مسارها الصحيح .

[تحالف مع الشيطان]

وفي الكويت نشرت مجلة النهضة والمجالس الكويتيتان في عددهما الصادر امس صور وتقارير عن جريمة عملاء النظام الايراني تدينه على مااقترف من اعمال تخريبية وتكشف مؤامراته الدنيئة .

واوضحت مجلة النهضة ان المؤامرة التي اقدم عليها عملاء النظام الايراني كانت مؤامرة مدبرة رسم خطتها ذلك النظام الخبيث واعد لها منذ زمن .

واضافت المجلة ان تلك الفئة الباغية تلقت تدريبات في معسكرات ايرانية لتنفيذ جريمتها وزعزعة الاستقرار بين حجاج بيت الله الحرام

ونقلت المجلة احاديث متعددة مع حجاج الدول الاسلامية الذين سجلوا شهاداتهم على الجرائم التي ارتكبها النظام الايراني في اقدس بقاع الارض ..

واشارت مجلة المجالس ان ماحدث في مكة المكرمة من قبل النظام الايراني كشف عن نمط جديد من حكام اعمادهم الحقد فعاثوا في الارض فسادا .

واكدت المجلة ان ماحدث في مكة المكرمة قد لايكون نهاية المطاف للمتامرين والمجرمين الذين باعوا انفسهم للشيطان .

ودعت مجلة المجالس الى ضرورة التصدي عربيا واسلاميا لهذه المؤامرات التي تعرضت لها الاماكن المقدسة

[المتاجرون بالدم]

وفي باريس قالت مجلة الطليعة الصادرة هذا الاسبوع ان ماحدث في مكة المكرمة من قبل المخربين الايرانيين هو فعل شرير يندرج في قائمة الافعال الشريرة ولم يكن ماحدث هو الاول من نوعه فقد دابت هذه الفئة الضالة الباغية على اثارة الشغب والاضطرابات في ديار الحج وفي اكثر من مكان في العالم الاسلامي ولكن هذه المرة كان الفعل اكبر واخطر حيث تكشفت للعالم اجمع اهداف هذا النظام ومخططاته العدوانية التي تريد الشر للجميع وتسعى اولا الى تفريق وحدة المسلمين .

واكدت مجلة الطليعة ان كل هذه الاعمال الاجرامية لها دوافع عميقة متاصلة في نفوس قادة ذلك النظام واعد لقيادتها وتنفيذها الافا من المهووسين الذين ارسلهم الى المملكة متسترين برداء الاحرام لتنفيذ اطماع ومارب النظام الايراني الشريرة والطائشة .

واوضحت المجلة ان بعض الايرانيين الذين قدموا الى الديار المقدسة هذا العام لم يكن هدفهم اداء فريضة الحج بل كان هدفهم الاخلال بالامن وازعاج حجاج بيت الله الحرام والاساءة الى المسجد الحرام وزرع الفوضى وترويع الامنين من الحجاج الذين جاءوا لاداء فريضة الحج بكل اخلاص وتجرد من الاهداف الدنيوية

واكدت مجلة الطليعة ان السلام مع ايران رهان خاسر ولابد من اجماع اسلامي تجاه هوس ذلك النظام الذي يتاجر بالدم والجثث ويدفع بها الى الانتحار اليائس .

وفي باريس كذلك اكدت مجلة كل العرب ان العدوان الايراني على اقدس مقدسات المسلمين في مكة المكرمة هو عمل حربي حيث ارسل النظام الايراني الالوف من الحرس الثوري لاشعال الفتنة في مكة المكرمة بحجة اداء الفريضة وكانت تلك الاعمال التخريبية استفزازا للقواعد المالوفة حيث رفعوا الشعارات والهتافات واللافتات حول المسجد الحرام بهدف قطع سبل المخارج وتعطيل كل حركة وغرس الرعب في نفوس حجاج بيت الله الحرام الذين قدموا لاداء فريضة الحج .

وقالت المجلة ان القوات المسؤولة حاولت ضبط الامن من منطلق الواجب وتفريق هذا التظاهر الايراني الا ان رجال الامن السعودي وجدوا العنف من الايرانيين الذين اضرموا النار وعبثوا بالمرافق العامة

وانطلقت نداءات وشعارات واصرار على اراقة دماء المسلمين

واستطردت المجلة تقول ان وفدا ايرانيا قدم مشحونا بتعليمات العنجهية . التي اصبحت مالوفة لدى حكام ايران بهدف التحقيق لكنه سرعان ماتحول الى موقف المشارك في اعمال الشغب .

ودعت المجلة الى ضرورة اتخاذ موقف جماعي للعالم الاسلامي تجاه تلك الاعمال التخريبية التي استفزت مشاعر المسلمين في مشارق الارض ومغاربها وعدت خروجا على جوهر البديهيات التي سنها الدين الحنيف .

الصحف اليمنية تدين المؤامرة

ومن ناحية اخرى ادانت صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية اليمنية الممارسات الغوغائية التي ارتكبها النظام الايراني بواسطة عملائه الذين دسهم بين الحجاج .

وقالت ان اعوان قيادات طهران حملوا معهم بذور الفتنة حيث اندسوا في صفوف الحجيج وارتكبوا الاعمال التي ادت الى وقوع العنف والشغب في اقدس اماكن العبادة على الرغم من كل التعاليم الاسلامية التي تتحدد بها شعائر الحج .

واكدت الصحيفة ان قيادات طهران وعملاءهم باثارتهم هذه الفتنة اساءوا الى الاسلام والى التعاليم الاسلامية في محاولة لبث الفرقة بين المسلمين في وقت احوج ما تكون فيه الامة الاسلامية الى التضامن والتعاون

ونشرت مجلة الدستور التي تصدر في لندن في عددها الذي يصدر هذا الاسبوع تفاصيل المخطط الذي حاول حكام طهران تنفيذه في مكة المكرمة خلال حج هذا العام .

وقالت المجلة ان الملفت للانتباه هو ان هذه ليست المرة الاولى التي يقوم فيها مبعوثو النظام الايراني بمثل تلك الاضطرابات تحت غطاء مناسك الحج بتوجيه وامر صريح من قياداتهم .

واكدت المجلة ان ما حدث في مكة المكرمة جاء وفق خطة ايرانية مدروسة منذ سنوات فبالاضافة الى تكرر المحاولات الايرانية في كل موسم للحج لاحظ المراقبون ان اعداد الحجاج الايرانيين في ازدياد كبير منذ عام ١٩٧٩م حيث ارتفع من ٤٪ من مجموع الحجاج الى ١٠٪ هذا العام .

واشارت المجلة الى ان النظام الايراني الحالي يحاول منذ اول يوم من قيامه بث ما يعيشه من دمار وذعر في ارجاء الوطن العربي مؤكدة انه يعمل في الاتجاه الذي يسير ضد مصلحة الاسلام والمسلمين

الصحف التركية تستنكر

وابدت الصحف التركية سخطها واستياءها لما اقدم عليه عملاء حكام نظام طهران من ارهاب وتخريب في مكة المكرمة خلال موسم حج هذا العام .

واستهجنت الاعمال الغوغائية للطغمة الايرانية .. وقالت تلك الصحف انها استهدفت الاسلام والمسلمين وايذاء مشاعر كل فرد مسلم في كل انحاء العالم .

كما استهجنت الصحف التركية جميع ما صدر من بيانات وتصريحات لرؤوس الفتنة في طهران واجمعت على انها افتراءات محضة واستخفاف بعقول ومشاعر المسلمين حكومات وافرادا مشيرة الى ان نوايا اولئك المخربين واطماعهم العدوانية وتوجهاتهم الشريرة المغلفة ظلما وعدوانا بالاسلام اصبحت مكشوفة ومفضوحة للراي العام العالمي .

واعربت الصحيفة عن اعجابها باسلوب الحكمة والاتزان اللذين استطاعت بهما المملكة اخماد الفتنة ورد كيد الاعداء الى نحورهم

وايدت بدون تحفظات الخطوات التي تتخذها المملكة للحفاظ على المقدسات الاسلامية وصون كرامتها ومنزلتها الرفيعة في قلوب المسلمين .

وقد افردت جريدة « ترجمان » التركية صفحة كاملة لتفاصيل الجريمة الايرانية وادانتها بشدة فيما واصلت جريدة « تركيا » شجبها للحادث الاليم وتحليلاتها التي اكدت من خلالها ان كل شيء كان مخططا له ومرتبا لوقوعه قبل وفود الحجاج الايرانيين الى الاماكن المقدسة .

وقالت الصحيفة ان الحجاج الايرانيين كانوا يتعمدون الاساءة حتى اثناء تسوقهم واثناء تنقلاتهم وكانوا يوزعون النشرات والكتيبات بمختلف اللغات للتحريض على الفتنة .

وقالت صحيفة « الديلي نيوز » التركية ساخرة من ادعاءات الايرانيين ان حكام نظام طهران نسوا ان السلطات السعودية وجدت عشرات الكيلو جرامات من المواد المتفجرة في حقائب الايرانيين في العام الماضي مما يكشف المخططات الارهابية لنظام طهران واعوانه ويدحض كل ادعاءاتهم وافتراءاتهم

واشارت الصحف التركية الصادرة يوم امس الاول الى المؤتمر الصحفي الذي عقده سفير المملكة بانقرة الدكتور عبدالعزيز محي الدين خوجه والذي اوضح فيه بالصوت والصورة تفاصيل الاحداث المؤسفة التي جرت في مكة المكرمة وجاء في جريدة « ترجمان » ان السفارة السعودية بانقرة سلمت الى الصحف التركية بانقرة بيانا يتضمن موقف حكومة المملكة العربية السعودية من الاحداث الاخيرة التي ارتكبها حكام طهران في مكة المكرمة .. كما تم ارفاق وثيقة تحمل توقيعات رؤساء كافة بعثات الحج تنفي الادعاءات الايرانية التي اشارت الى ان الحجاج الايرانيين قد اصيبوا بالطلقات النارية من قوات الامن السعودية واكدت انه على العكس من ذلك فان الحجاج الايرانيين هم الذين اعتدوا على رجال الامن السعوديين .

وجاء في البيان الصحفي الذي ادلى به السفير عبدالعزيز محي الدين خوجه ان حكومة المملكة العربية السعودية قد استنفرت منذ عشرات السنين كافة طاقاتها لتامين راحة وامن وسلامة حجاج بيت الله الحرام ومثلما انها لم تمنع اي مسلم من اداء فريضة الحج حتى اليوم فان الجميع يعرف بانها ايضا لم تؤذ اي حاج .. كما اشار البيان الى ان حكومة المملكة العربية السعودية جربت كل طريق لدوام العلاقات الطيبة مع ايران ولكن اتضح ان الاعمال التي قام بها الايرانيون حول المسجد الحرام بتعليمات صادرة عن قيادتهم تتنافى تماما مع ديننا الطاهر وشريعتنا المتسامحة

ونقلت صحيفة لوفيجارو الفرنسية في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي عن احد الحجاج الفلسطينيين لدى عودته الى الاراضي المحتلة بعد ان ادى فريضة الحج عبداللطيف طه قوله ان مجموعة من الايرانيين يقدر عددهم بالالاف

[البقية ص ١٧]



الدمـــام

● يعلن حسين ظافر ال بحري عن فقد استمارة سيارة جمس رقم ٧١٠١٥٦٣ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٦٨٢/١/٣١٣٦٠

● تعلن رضية بي نواب خان هندية الجنسية عن فقد دفتر اقامتها رقم ٦٠٩٤/ح وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٢هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٦٨٨/١/٣١٣٧٣

● تعلن رحانة بنت سيمان اليمانيا اندونيسية الجنسية عن فقد اقامتها رقم ٤٨٠/د وتاريخ ١٤٠٦/٤/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٦٨٤/١/٣١٣٦٦

● يعلن ابراهيم احمد علي غزواني عن فقد استمارة دباب هوندا رقم ٧٥٢٥٢ وتاريخ ٨٦/١٠/١٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى الدمام المركزي هاتف رقم ٨٤٢٢٢٥٥ تحويلة ٢٠٦٤ ، ٤٦٨٥/١/٣١٣٦٨ ،

● يعلن حسن محمد علي الحارثي عن فقدان محفظته مقاس ١٥ × ١٠سم وذلك اثناء تسوقه في اسواق البغدادية للذهب وبداخلها الاشياء التالية : بطاقة ارامكو رقم ١٠٣٤٨٢، رخصة قيادة رقم ٨١٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١١هـ بطاقة تصريح مسدس برقم ١٠/٣٥٣ وتاريخ ١٤٠٦/١/١هـ واوراق خاصة وبعض المال ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للشرطة ٤٦٨٦/١/٣١٣٦٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالرحمن براهيم احمد الدراج مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٤٦٥١٩ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٦٨٧/١/٣١٣٧١

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو خضر عطية مساعد الفهمي الزهراني سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوسه رقم ٤١٨٠٣ في ١٣٩٦/١/٢٣هـ سجل الدمام بغرض تعديل الفخذ من بني فهم الى الفهمي في شهادات ميلاد ابنائه هاني خضر عطيه مساعد بني فهم الزهراني المسجلة بمركز صحي الخبر الجنوبية برقم ٣٦٩/ظ/١٣ في ١٤٠٥/١/٢٥هـ واريج خضر عطية مساعد بني فهم الزهراني المسجلة بمركز صحي الخبر الجنوبية برقم ٢٠/ظ/١٤٠٦/٢٩٤٦ في ١٤٠٦/٧/٢١هـ ليصبح الاسم بعد التعديل هاني واريج خضر عطيه مساعد الفهمي الزهراني فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٤٦٨٣/١/٣١٣٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ضيدان بن جفين بن عواض الروقي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١١١ وتاريخ ١٣٨٢/٣/٢٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٦٨٩/١/٣١٣٧٤/-

● يعلن ممدوح ماهر مهني عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٣/ص وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ صادرة من الدمام وكذلك اقامة جاكلين ماهر مهني رقم الاقامة ٧٧٠٢/ح وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الدكتور ماهر مستشفى الصدر بالدمام او جوازات الدمام ٤٦٧٤/١/٣١٣٤٧

● يعلن سعيد احمد عبدالله سبتي وعائلته عن فقد شهادة تخصيص ذات الرقم ٨٨١٣٦ وتاريخ ٤/٦/١٩ عدد ثلاثون سهما للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الشركة ٤٦٩٠/١

يعلن مساعد صالح الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١٠٢٤ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١١هـ صادرة من مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مديرية شرطة المنطقة الشرقية هاتف رقم ٨٣٢٢٤٠٠ ، ٤٦٨١/١/٣١٣٥٧ ،

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن راضي علي محمد القليو حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء القائم عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ القسيمة ١٠٠ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ١٠٢ وجنوبا القسيمة رقم ٩٨ وشرقا القطعة رقم ٩٩ وغربا شارع عرض عشرين متر ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية عشرين مترا وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ثلاثون مترا وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٩٩١/٦٣٠١ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٤٦٥١/٦/٣١٣٠٤

● يعلن جوس زيتا فليبني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢٤٢٦٦٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٦٧٦/١/٣١٣٥١

● يعلن محمد عبدالله الضبيعي/يمني الجنسية عن فقد بطاقه بترومين رقم ١١٥٣ وتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٦م صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين للتسويق - الظهران ٤٦٧٧/١/٣١٣٥٢

● يعلن هزاع سيف قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٢هـ صادرة من عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٦٧٩/١/٣١٣٥٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عبدالمحسن حسين محمد العوفي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مكة المكرمة بموسم هذا العام رقم البطاقة ١٠٢٦٧٠٩٦٢٤ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٤٦٨٠/١/٣١٣٥٠

● يعلن مطهر صالح الضلعي/يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٦٧٧٨ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٤٦٧٠/١/٣١٣٤٢

● يعلن أحمد احمد حمد آل حمد عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٧٠٣٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٠هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٤٦٧٢/١/٣١٣٤٣

● يعلن احمد محمد محمد حسن عن فقد بطاقة عمل رقم الجواز ٢٩٤٤٣١ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب عمل الخبر ٤٦٦٢/١/٣١٣٣١

● يعلن عبدالملك عبده محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٣٨١١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٤٦٦٥/١/٣١٣٣٦

● يعلن حمود سعيد عبيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٤٠٤٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب شولق ٤٦٦٧/١/٣١٣٣٩

● يعلن صالح غبن رشيد البلوي عن فقد استمارة تويوتا كروزر رقم ٦٩٥٠٧٨٢ وتاريخ ١٩٨١ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء بجيزان ٤٦٦٨/١/٣١٣٢٩

● يعلن مروان عبدالله محمد هادي عن فقد لوحة سيارة شفر امبالا رقم ٢٠٠٦٨١٤ وتاريخ ١٤٠١/٢/٢٧هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٦٦/١/٣١٣٣٧

● يعلن عبدالستار محمد حسن الحمود عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨٠ رقم ٣١٠٩٩٣٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٦٤/١/٣١٣٣٤

● يعلن براجم كيسجان/تايلندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم L٢٧٣٢٠ وتاريخ ١٩٨٠/٣/٧م صادر من بانكوك ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى اقرب ادارة جوازات ٤٦٦٣/١/٣١٣٣٣

● يعلن خضير احمد زيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٦٨١١ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٤٦٧٣/١/٣١٣٤٥

● يعلن عبدالرشيد عبدالكريم باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٨٣٤٥ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٤٦٧٥/١/٣١٣٤٨

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث أن سعيد احمد احمد آل مويس تقدم طالبا ولاية على النخل الوقف المسمى ، السدير ، الكائن في الملاحة بالقطيف فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة بمستنداته خلال شهر من نشره والا فسيجري اللازم ٤٦٦١/١/٣١٣٣٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن احمد علي جمعان الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠١٥ وتاريخ ١٣٩٨/٩/١٧هـ سجل بلجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٦٦٩/١/٣١٣٤٠

● يعلن سعيد علي حسين آل صالح عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣/٢٩٦٩٣ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٢٣/٤/١١٥٢٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن خليفة عبدالرحمن محمد التميمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١١٥٦٣١٢٧ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ١٣٢٦/٤/١١٥٢٥

● تعلن محكمة صفوى الشرعية انه تقدم اليها المدعو/حبيب مهدي حسين طالبا تسجيل بيته الواقع في حزم صفوى والعائد له من شركة الزيت العربية ، ارامكو ، ٤٠/١١ وحدوده واطواله كمايلي : شمالا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ١٥٢ شرقا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ١٥٥ جنوبا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ١٥٦ غربا بطول ٢٥م ويحده شارع عرض خمسة وعشرون مترا والمساحة الاجمالية = ٥٠٠م' فقط خمسمائة متر مربع لاغير فمن له معارضة فليراجع هذه المحكمة خلال شهر الاعلان ١٣٢٤/٤/١١٥٢٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن مسلم عبدالكريم محفوظ المسلم مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٥٩٥٣٣٧١ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ١٣٢٥/٤/١١٥٢٤

الاحسـاء

● يعلن زين العابد إبراملام عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢/٦٩ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٠هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٢٣٩٠/٥/١٢٥١١

● يعلن حمد عبدالعزيز احمد العويس عن فقد استمارة سيارة جمس سوبرمان موديل ٨٥ رقم ٣٢٦٤٠٣٥ خ صادرة من الدمام ويرجو ممن عيثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣٩١/٥/١٢٥١٢

● تعلن محكمة المبرز الكبرى انه تقدم لها ورثة يوسف بن عبدالله الصقران طالبين ضم ودمج الثلاث القطع من العقار المسمى السلف الكائن بطرف ابوسحيل الثابتة ملكيته لهم بموجب الصك الصادر من كاتب عدل المبرز برقم ٥٥٨ في ١٣٨٠/٧/٢٢هـ بحدود اربعة هي شمالا البر بينهما رسمه بطول ١٣٠ متر وشرقا ملك حبيب بن محمد حسن الشغب بينهما رسمه بطول ٤٩ متر وجنوبا ملك الفجري فاصلا بينهما. رسمه بطول ٣٣٫٥٠ متر وغربا عارض علي بن ناصر الفريح بينهما طريق بعرض ٢ متر غير منتظم وبطول ٥٦٫٣٠ متر وتبلغ مساحتهم جميعا ١٧٠٩٫٤٣م' الف وسبعمائة وتسعة امتار مربعة وثلاثة واربعون سنتيمترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٢٣٧٢/٥/١٣٩٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء ورثة المدعو/كاظم بن صالح البقاش حامل الحفيظة رقم ٧٢٥٢ في ٧٨/٩/١هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقب مورثهم من البقاش الى البقاشي واضافة اسم جده ناصر ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل كاظم بن صالح ناصر البقاشي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٣٧٦/٥/١٢٥٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن صالح احمد عبدالرحمن الحويل مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٣٥٤٧٦٧٠ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٧٧/٥/١٢٥٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله حسن أحمد الحجاب مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٤٠٦٨٠١٩ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٧٨/٥/١٢٥٠٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالعزيز سعود عبدالعزيز الذوادي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٤٣٦١٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٢هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٧٩/٥/١٢٥٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن يوسف احمد محمد الثاني مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٦٩٦٩٢٤٤ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١٢هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٨٠/٥/١٢٥١٣

● تقدم لمركز صحي محاسن المدعو/سعود سعد محدم الحمادي بغرض تعديل لقب ابنته ، نوره ، في شهادة ميلادها الصادرة من مكتب صحي المبرز برقم ٥٦٢/م في ١٤٠٧/٢/٩هـ من نوره سعود سعد العبدالله الى نوره سعود سعد الحمادي ليكون صحة الاسم بعد التعديل (نوره سعود سعد الحمادي) فمن له معارضة التقدم لمركز صحي محاسن الدور الثاني خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ٢٣٨١/٥/١٢٥١٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن جعفر بن كاظم بن الشيخ عمران العلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٤٩٧ وتاريخ ١٣٨٩/٥/٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء اواقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٨٢/٥/١٢٥١٦

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو/ناصر بن عبدالكريم الحاجي الوكيل الشرعي عن والده المدعو/عبدالكريم حسن الحاجي .. مدعيا فقدان صك موكله الصادر من هذه الادارة برقم ٨٠٣ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٥هـ المتضمن ملكية موكله للعقار المسمى ، ام الاثل ، الواقع بطرف البطالية لذا نامل ممن يجده ان يسلمه الى الوكيل المذكور او لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبالله التوفيق ٢٣٨٣/٥/١٢٥٠٨

● يعلن سامي ابراهيم عبدالله التغموش عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١١ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٥هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ٢٣٨٤/٥/١٢٥١٤

● يعلن شيخ عبداللطيف يونس عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥١٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ صادرة من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٢٣٨٥/٥/١٢٥٠١

● يعلن رالف كشتي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٧٧٠ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣٨٦/٥/١٢٥٠٢

[خميس مشيط]

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن شائع محمد خريم آل كيرعان القحطاني طالبا حجة استحكام على مزرعته الواقعة في رغوه بالعرين المحدودة من الشمال شعب وسيل العجمة بطول الضلع ثلاثمائة وسبعين مترا ومن الجنوب جبل ومسقى عام بطول الضلع ثلاثمائة وسبعة وثلاثين مترا ومن الشرق شارع بطول الضلع تسعين مترا ومن الغرب شعب سيل العجمة بطول الضلع تسعين مترا والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٤هـ فمن له معارضة في طلب شائع محمد المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية علما بانه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة ستجري اللازم حسب طلبه والله الموفق ٨٧٤/٨/٥٩٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي موسى مرعي آل مصمعود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٨٣٠ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٢٠هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٧٥/٨/٧١٠٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد سعيد بن علي آل سعيد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٦٤ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٩هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٧٦/٨/٧١٠٨

● يعلن أحمد علي سالم زيد يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٢٤٥٧٦٣ وتاريخ ١٩٨٤/٤/١٧م مصدره جده ويرجو ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى مكتبة المعرفة بتنومة ٨٧٧/٨/٧٠٠٧

● تعلن سعاد حسن مسعود يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم ١٢٤٨٥٥ وتاريخ ١٩٨٥/٥/١٥م مصدره صنعاء يرجى ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى مكتبة المعرفة بتنومه ٨٧٨/٨/٧٠٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن معجب ابراهيم هادي حبلان - طالبا حجة استحكام على بيته الشعبي الواقع برغوه بالعرين المحدودة من الشمال شارع بطول الضلع عشرين مترا ٢٠م ومن الجنوب مزرعة المنهي بطول الضلع ٢٠م عشرون مترا ومن الشرق مزرعة المنهي بطول الضلع ٣٠م ثلاثون مترا ومن الغرب مزرعة المنهي بطول الضلع ٣٠م ثلاثون مترا . والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٦هـ فمن له معارضة في طلب المنهي المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية علما بأنه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة ستجري اللازم حسب طلبه ٨٧٩/٨/٧١٠٧

● يعلن محمد محمد علي الشهري عن فقدان لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٩٣٢١٦٩ مصدرها شروره ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور شروره أو اقرب مركز للمرور ٨٨٠/٨/١٠١٥٨٥

● يعلن عوض عوض غرسان عن فقدان استمارة ولوحة سيارة جمس بليزر موديل ٧٨ رقم ٢٥١٣٠٩١ مصدرهما عسير ويرجو ممن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى مرور عسير ٨٨١/٨/١٥٣٣٠

● يعلن مانع مذكر آل شلمان القحطاني عن فقدان استمارة سيارة تويوتا شاص رقم ٦٥٢٤٤٥٤ مصدرها عسير ويرجو ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٨٨٢/٨/١٥٣٣١

جـــدة

● يعلن سليمان بريمه اسحاق عن فقد جواز سفر صادر من الابيض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٩٢٦/١١/١٦٠٦٥

● يعلن الامين ابراهيم حامد جاد الرب عن فقد جواز سفر صادر من كسلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٩٢٧/١١/١٦٠٦٦

● يعلن ابراهيم حسن عبدالله عن فقد جواز سفر رقم ١٢٣٣٧٣١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٩٢٨/١١/١٦٠٦٧

● يعلن محمود فكي محمد عمر عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٩٢٩/١١/١٦٠٥٩

● يعلن حسين محمد صالح يمني جنوبي عن فقد اقامة رقم ٥/٥٨٠٥٦ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٩٣٠/١١/١٦٠٦٠

● يعلن عبدالله حسن احمد الزبيدي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٥ رقم ١٤٢٠٨٢٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٩٣١/١١/١٦٠٦١

● يعلن هارون الرشيد نزير عن فقد اقامته رقم ٥/١٧٦٤٥٨ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٩٣٢/١١/١٦٠٦٢

● يعلن علي حمد حامد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/٩٦٤٥٥ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٩٣٣/١١/١٦٠٦٣

بريـــدة

● يعلن عبدالله الحمد الرسيني عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٠ رقم ٤٨٣٦٠٤٤ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٥٩٧/١٢/١٢٢٠٢٤

● يعلن عثمان السليمان العبيد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨٤ رقم ٩٩٧٤٨٠ خصوصي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٥٩٨/١٢/٨٧٤٦٧

● يعلن صالح العبدالكريم الجارالله عن فقد صك رقم ٥٦٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١هـ صادرة من كتابة عدل المذنب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل المذنب ٥٩٩/١٢/٩٩٣٦٥

● يعلن سعد ماشع العتيبي عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٩٢٤٧ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٣٦هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٦٠٠/١٢/٩٩٣٦٤

● يعلن عبدالباقي موسى بله عن فقد اقامة رقم ٢٠١٠٦٢٨٨٥٣ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢١هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٦٠١/١٢/١٠٥٦٣١

● يعلن احمد بن عبدالله المحيميد عن فقد بطاقة رقم ١/١٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٩هـ صادرة من ادارة اوقاف ومساجد القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة اوقاف ومساجد القصيم ٦٠٢/١٢/١٠٥٦٣٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن علي غالب ظبيب المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٤١ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢٧هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٠٣/١٢/٩٩٣٦٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سالم علي لوني الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٣٦٦ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٢٢هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٠٤/١٢/٩٩٤١٣

الخفجـــي

● يعلن سليمان خضير عودة البناقي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٣٦٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٨هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٣٦٣/٢٠

● يعلن محمد سليمان سعيد الرحمن بنغلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٦٦ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٦هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ٣٦٤/٢٠

● يعلن رئيس احمد مختار احمد هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٣٦/ش وتاريخ ١٤٠٧/٦/١١هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ٣٦٥/٢٠

المدينة المنورة

● يعلن عويض صنت التويجي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٤ غمارتين رقم ٥٢٦١٥٥٣ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٨٠٤/١٥/٤٣٥٢

● يعلن عبدالله علي بن علي يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ٨١٠/١٥/٤٣٦٥

● يعلن محمد نصير راجا محمد اشرف باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٥٢٧٩ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٩هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٨١١/١٥/٤٤٩١

● يعلن سالم صويلح العوفي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٤ نقل السعودية رقم ٥٢١٤٥٠٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٤هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٨١٢/١٥/١٧١٢٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة انه تقدم اليها المدعو صالح ربيع شنتيء الصبحي يطلب تعديل اسم جده من شنتيء الى شنتين ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل صالح ربيع شنتين الصبحي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٨١٣/١٥/١٧١٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن جمال محمد صادق قلفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٥٢٦ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨١٤/١٥/١٧١٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٧/١٢/١٨هـ المواطن محمود محمد اسماعيل زمان مفيدا بان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧١٧٠٨٠٤ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٣هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨١٥/١٥/٤٣٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سعيد اديغم الحويفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة حي سيد الشهداء المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٩٫٥٠م ثم عمارة سعيد عويد ودار علي جود الرحيلي وشمالا دار غالية سالم المحمدي وشرقا دار سعيد اديغم المحمدي وغربا برحة ثم شارع عرض ١١٫٥٠م ثم عمارة علي جود الرحيلي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٨١٦/١٥/٤٣٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمود محمد اسماعيل زمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨١٧/١٥/٤٣٥٤

الطائـــف

● يعلن حافظ علي سرحان الغامدي عن فقد بطاقة الشخصية العسكرية رقم ٨١١ الصادرة من مدرسة الادارة العسكرية بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الادارة العسكرية بالطائف ٧٩٦/١٧/١٣٦٤٥

● يعلن محمود عبدالحي عبيد عيسى عن فقد دفتر اقامته رقم ٣٠٠٤٥٣٢١٠٣ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٧/٢/٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٧٩٧/١٧/١٣٧١٣

● يعلن بدر مطلق الشمالي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م٧٤ رقم ٥٧٤١٤٤٥ صادرة من مرور الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٧٩٨/١٧/١٣٦٤٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الخرمة بانه تقدم لها المدعو عوض معجل مساعد العازمي يطلب تعديل اسم والده الى مساعد واسم جده الى معجل واكمال اسم القبيلة العتيبي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٧٢٤ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٠هـ سجل الدوادمي ليكون اسمه بها وبعد التعديل والاكمال هو عوض مساعد معجل العازمي العتيبي وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره ٧٩٩/١٧/١٣٥٢١

● يعلن محمد عامر عبدالله الدوسري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارتين م٨٥ رقم ٦٢٩٣٢٨٨ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٨٠٠/١٧/١٣٦٧٤

حـائل

● يعلن منير عقيل ضيدان الشمري عن فقد استمارة داتسون ٨٤ رقم ٦٧٧٦٩٦٩ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٣٩٠/١٨/٣٧١١

● يعلن عليان براهيم العنزي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٧ رقم ٦٧٣٨٩٨٦ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٣٩١/١٨/٣٧١٢

● يعلن داود خان طولاخان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٤٠٠٦ وتاريخ عام ١٩٨٢م صادر من مولتان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل ٣٩٢/٢٨/٣٧١٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن رحيل لويفي عواد الرشيدي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٤٦٥٢٨ وتاريخ ١٣٩٦/٣/١٦هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٩٣/١٨/٣٧١٣

● تقدم لادارة للاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن نايف عبدالهادي رغيمان الصغير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٩٢٣ وتاريخ ١٤٠١/١/٣هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل او اقرب لادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٩٤/١٨/٣٧١٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن شعيفان خليف عايد الاسلمي الشمري طالبا تعديل اسم جده من عايد الى غضبان ليكون اسمه بعد التعديل هو شعيفان خليف غضبان الأسلمي الشمري فمن له معارضة في ذلك فليتقدم بمعارضته الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخ نشره ٣٩٥/١٨/٣٧١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمنطقة حائل المواطن علي صنهات مرشد هديبان الرشيدي طالبا تعديل فخذه من هديبان الى الداموكي ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو علي صنهات مرشد الداموكي الرشيدي فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل خلال شهر من تاريخ نشره ٣٩٦/١٨/٣٧١٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن بشر سطام دومي الشمري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٧٠٨٦ وتاريخ ١٣٨١/١٢/١٥هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٩٧/١٨/٣٧١٧

عـرعـــر

● يعلن فهد نصير مقبل اللاقي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٦هـ صادرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٣٩٩/١٩/٢٢٢٥٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن رحيل الاحيمر مطر الهزيمي الصليبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٠٩ وتاريخ ١٣٩٣/١/١٧هـ سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٠/١٩/٢٢١٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بسكاكا المواطن علي احمد الربيع حامل حفيظة نفوس رقم ١٤٩٧٢ في ١٣٩٢/١٢/٢٣هـ سجل الجوف مفيدا عن فقد البطاقة الشخصية التابعة له برقم ١٠١٤٥٦٨٠٢٤ مصدرها الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بسكاكا او لاقرب ادارة احوال مدنية بالملكة ٤٠١/١٩/٢٢٢٠٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في سكاكا المواطن علي احمد ربيع الدخيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٧٢ وتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٣ سجل سكاكا الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سكاكا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٢/١٩/٢٢١٩٩

حفر الباطن

● يعلن علي غصنان الشمراني عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس م ٨٠ برقم ٧١٤٥٦٣٩ نقل السعودية صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٦٠٩/٣٦/٢٨٩٩

● يعلن بعيجان حمود جميعان الشمري عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل السعودية م٦٢ برقم ٥٠٢٦٥٦٤ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦١٠/٣٦/٢٠١٩٢

الـــرس

● يعلن غانم تنيفذ العتيبي عن فقد لوحة تويوتا جيب م ٨٣ رقم ٤٢٢٩٣٨٩ وتاريخ ١٤٠٤/١/٤هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرس ٧٨٩/٢٥/٢٢٨٩٩

● يعلن ابراهيم بن صالح العقل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٧١١٨ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٩هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرس ٧٩٠/٢٥/١٦٩٦٧

● يعلن عبدالله محمد الحربي عن فقد لوحة داتسون م ٨٣ رقم ٤٨٥٨٥٧١ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرس ٧٩١/٢٥/٢٢٩٠٠

● يعلن بوليار اسماعيل امبيالا هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣١٠ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣٠هـ صادرة من جوازاتالرس يرجى ممن يجدها أن يسلمها الى جوازات الرس ٧٩٢/٢٥/٢٢٩٠١

● يعلن عبدالرشيد احمد بياري هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥٢ تاريخ ١٤٠٦/١/٢١هـ صادرة من جوازات الرس يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الرس ٧٩٣/٢٥/٢٢٩٠٢

الجبيـل

● يعلن مارتن هارت عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٠٧٥٦٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٧٢/٣١/٧٦٣٦

● يعلن محمد توفيق سليمان فلمبان عن فقد استمارة سيارة كرولا رقم ٢٢٧٦٢٤٥ وتاريخ ٨٦/١٢/٢١م صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مدينة الجبيل ٥٧٣/٣١/٧٦٣٧

● يعلن ابراهيم عبدالرحمن الرقيعي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٥٨٣٤٥ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٧٠/٣١/٧٦٣٣

● يعلن سعود محمد عبدالله السبيعي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٧ رقم ٣٢٧٥٢١٠ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٧١/٣١/٧٦٣٥

النعيريـــه

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن عماش محمد عبدالله العجمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محلة الصرار الدارج عليه بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدود بالحدود الاتية جنوبا نافذ عرض ٥ر٢ متر بطول ٥٠ر٥٥م وشمالا شارع عرض ١٢متر بطول ٥٠ر٥٥م وشرقا نافذ عرض ٥ر١ متر بطول ١٧م وغربا شارع عرض ١٢ متر بطول ١٧م وتبلغ المساحة ٥٠ر٩٤٣م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٥٣/٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهت اليها المواطنة منيرة محمد عبدالله العجمي قائلة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوطة الواقعة في محلة الصرار الدارج عليها بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا نافذة عرض ٥ر٥ متر بطول ٢٤م وشمالا بيت مريم بنت محمد بطول ٢٤م وشرقا بيت محمد بن هادي بطول ١٩م وغربا نافذ عرض ٥ متر بطول ١٩م وتبلغ المساحة ٤٥٦م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٥٤/٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن محمد عبدالله الحميدي العجمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محلة الصرار الدارج عليه بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع بطول ٣٦ر٢٢م وشمالا ناصر بن صعرور بطول ٢٦ر٣٦م،١٠ر٣٢م،٢ر١٤،٨٠م وشرقا حسين بنا ناصر بطول ٥٠ر٢٢م وغربا فهيد بن عبيد بن وران بطول ٨٦ر٤٥م وتبلغ المساحة ١٤ر٩٤٨م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٥٥/٣٥

جـــيزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن/عبدالله علي اسماعيل طالبا اضافة اسم الشهرة آل علي ليصبح الاسم/عبدالله علي اسماعيل آل علي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٤١٣ في ١٣٩٢/٥/١٣هـ يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر والله الموفق ١٥٩٩/٢٨/١٤١٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن محمد علي عيسى قاري بكري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٦٢ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٧هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٥٧٩/٢٨/٢٢٤١٥

تتمات ● تتمات ● تتمات ●

خادم الحرمين الشريفين ـ تتمة

كما بعث حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس راماسوا مي فنكاتارامان رئيس جمهورية الهند بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه واسم شعب وحكومة المملكة لفخامته عن احر التهاني راجيا لفخامته دوام الصحة والسعادة وللشعب الهندي الصديق اضطراد التقدم .

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس اعقيد دنيس ساسو نجوسو رئيس جمهورية الكونغو برازا فيل بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه واسم شعب وحكومة المملكة لفخامته عن اخلص التهاني واطيب التمنيات بدوام السعادة لشخصه وبالازدهار الدائم لشعب الكونغو الصديق .

ولي عهد البحرين ـ تتمة

ومن جهة اخرى استقبل نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب التاسيسي بالجمهورية العربية اليمنية القاضي عبدالكريم العرشي امس سفير المملكة في صنعاء الاستاذ علي القفيدي .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها .

مقام به ـ تتمة ص١٥

شاركوا في المظاهرات التي شهدتها مكة المكرمة مؤخرا واشار الى ان الايرانيين الذين يتقدمهم زعماؤهم بداوا اعمالهم الاجرامية ومسيرتهم الغوغائية حول المسجد الحرام بالمظاهرات وترديد الشعارات السياسية البعيدة كل البعد عن حرمة مكة المكرمة وقدسية فريضة الحج .

جريمة نكــراء

وقد اجمعت الصحافة المغربية في تحليلاتها وتعليقاتها على « رفض تلك الاعمال جملة وتفصيلا ووصفتها بانها تتنافى مع العقيدة الاسلامية الصحيحة قبل كل شيء ثم مع المبادىء الانسانية والاعراف والقوانين الدولية .

فتحت عنوان « حراس الثورة اطلقوا النار على الحجاج » اوضحت صحيفة العلم المغربية في عددها الصادر امس الاول ان تضامن الدول الاسلامية مع المملكة العربية السعودية واستنكارها لاحداث الشغب التي ارتكبها عملاء النظام الايراني ياتي ذلك التضامن والاستنكار من اقتناع راسخ تدعمه الحقائق والمؤشرات التي لا تقبل الجدل بان حكام طهران اقترفوا جريمة نكراء في حق الاسلام والمسلمين ومقدساتهم الاسلامية من خلال محاولة النيل من امن ضيوف بيت الله الحرام .

واوردت « العلم » المغربية نماذج من الاستنكارات التي اعلنها بعض الزعماء العرب والمسلمين .

وبينت الصحيفة ان افتراءات النظام الايراني حول الضحايا الايرانيين خلال الاحداث التي اقدموا عليها في مكة المكرمة تدحضها الحقائق التي لا تقبل الشك .

فقد اكدت اوثق المصادر ان القتلى والجرحى الذين عرضوا على شاشة التلفزيون الايراني ليسوا من الحجاج الايرانيين على الاطلاق .

وعلى صعيد اخر اوضحت صحيفة الثورة اليمنية الصادرة في صنعاء امس ان الاحداث المحزنة التي شهدتها مكة المكرمة بايعاز من النظام الايراني اثناء موسم الحج هذا العام تشكل رعبا غير طبيعي يشهده لاول مرة هذا الملتقى الرباني الذي يجمع المسلمين مرة كل عام .

واضافت الصحيفة في مقال لها ان الامر الذي لم يكن احد يتوقعه هو استخدام العنف مع سبق الاصرار من حكام طهران في اماكن مقدسة جعلها الله للعبادة والتطهر من الذنوب .

وتساءلت الصحيفة عن غرض حكام ايران من نقل ما يعانونه من ماس الى الاراضي المقدسة .

واكدت ان ذلك هو المكابرة من حكام طهران ومحاولتهم جر الاخرين الى تلك المآسي التي زجوا بابناء شعبهم في اتونها .

واوضحت صحيفة الثورة اليمنية في مقالها ان الصور التي نشرت مجموعة منها في عددها يوم امس الجمعة توضح الابعاد القذرة للاعمال التي ارتكبها الغوغائيون الايرانيون .

المصلحة القومية ـ تتمة

سوريا قد اعلنت رسميا انها تعمل على عدم حدوثه البتة وعلى عدم اتساع رقعة هذه الحرب الى دول خليجية اخرى .

وكانت سوريا قد اوفدت وزير خارجيتها فاروق الشرع الى طهران اكثر من مرة في الاونة الاخيرة لتسليم رسالة من الرئيس الاسد الى الرئيس الايراني علي خامنئي اعلن رسميا انها تتعلق بالحرب العراقية الايرانية .

وستتناول مباحثات رئيس دولة الامارات مع الرئيس السوري ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية وجهود تسويتها سلميا .

كما سيبحث الزعيمان العربيان العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها خاصة في مجال تقديم مساعدات لسوريا وربما في مجال تزويدها بالنفط كما يستدل على ذلك من اصطحاب الشيخ زايد لوزير البترول والثروة المعدنية الدكتور مانع سعيد العتيبة .

ويصطحب الشيخ زايد معه بالاضافة الى الدكتور العتيبة وزير الدولة للشئون الخارجية راشد عبدالله وعضو المجلس الاعلى للامارات حاكم امارة ام القوين الشيخ راشد بن احمد المعلا وممثلة الشخص احمد خليفة السويدي ووزير الدولة للشئون الداخلية اللواء حمودة بن علي ووزير العمل والشئون الاجتماعية خلفان الرومي ووزير التخطيط الشيخ حميد بن احمد المعلا ومدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وهو وكيل وزارة المالية والصناعة السيد ناصر النويس ومسئولين اخرين .

لمواجهة الموقف ـ تتمة

العربية السعودية تجاه ضحايا المأساة العميقة التي قام بها في مكة المكرمة حكام طهران .

كما اعربت اللجنة في رسالة تلقاها امس الاول الوفد الدائم للمملكة في جنيف عن تقديرها للتقارير التي كانت تصلها باستمرار من حكومة المملكة العربية السعودية ومن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن المساعدة المباشرة المتخذة لجميع ضحايا المأساة.

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان وفد المملكة في جنيف قام بارسال مذكرات الى جميع البعثات الدائمة في جنيف بما فيها البعثة السويسرية والى سكرتارية الامم المتحدة والى منظمة الصحة العالمية والى رابطة الصليب الاحمر والهلال الاحمر والى اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

اوضحت فيها ما قام به الغوغائيون الايرانيون ورجال الحرس الثوري الايراني من اعمال تخريبية في مكة المكرمة خلال مسوم حج هذا العام.

ذكرى الألم ـ تتمة

الهجمة اليابانية على المساجد وقتل المصلين وكل من لجأ اليها من نساء واطفال وتدميرها .

وتأتي كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية في مقدمة الساخطين على البطش العسكري الياباني ابان حرب الباسفيكي كما تسمى هنا « الحرب العالمية الاخيرة » .

فقد استعمر اليابانيون كوريا منذ عام ١٩١٢ بقسوة ولهذا كان احتفال الكوريين امس كانت مظاهرة رسمية وشعبية عارمة لان بلادهم تحررت نهائيا من الاحتلال الياباني في ١٥ اغسطس ١٩٤٥ اليوم السعيد لهم .

وقد احيت حكومة سيئول هذه المناسبة الوطنية باطلاق سراح ١٣٠٠ سجين ممن امضوا عشر سنوات في السجن

ولي عهد الكويت ـ تتمة

وهم في ايران يستخدمونها للاستهلاك الداخلي وشعوبنا تفهم طبيعة انظمتها السياسية واشخاص هذه الانظمة واضحة مواقفهم واعمالهم سواء الرسمية او الشخصية.

وقال الشيخ سعد ان اساطيل الدول الكبرى موجودة في المياه الدولية للمنطقة قبل ان يزداد التوتر وهو تواجد متحرك بين بحر عمان والخليج.. وتقترب الاساطيل وتبتعد حسب استراتيجية ومصالح هذه الدول.

واشاد سموه بمستويات التعاون بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان التعاون على مستويات عديدة بين هذه الدول هو تعاون جيد لكنه يحتاج ايضا الى المزيد.

وقال نحن نتعاون الان عسكريا وامنيا وفي مجالات اخرى وهي امور مهمة في هذه المرحلة لكننا بالطبع نظل نطمح الى زيادة فعالية هذا التعاون وبخاصة في ظل الظروف الحالية.

المجاهدون الافغان يؤكدون ان الطائرة التي اسقطوها كانت تحمل ٣٦ غازيا وعميلا

بيشاور ـ لندن/البنيان- واس

اكد المجاهدون الافغان ان الطائرة الافغانية التي اسقطوها بالقرب من خوست تحمل ٣٦ عسكريا سوفيتيا وافغانيا ..

كما اكدت مصادر المجاهدين الافغان انه لم يكن بين ركاب الطائرة اي مدنيين كما ادعت حكومة كابول العميلة.

ونقلت وكالة البنيان للانباء عن مصادر المجاهدين الافغان في بيشاور قولها.. ان قائد الطائرة كان روسيا..

وكان راديو نظام كابول قد زعم ان الطائرة التي كانت في رحلة من كابول الى خوست تحمل مدنيين (خمسة من طاقمها وسبعة ركاب).

من جهة اخرى اطلق المجاهدون الافغان سراح طيار من النظام الافغاني في عملية لتبادل الاسرى بين حكومة كابول والمجاهدين الافغان واطلق بمقتضاها سراح اربعة عشر مجاهدا اسروا خلال عمليات مختلفة في ميادين القتال.

وقالت وكالة الانباء الافغانية الليلة قبل الماضية في نبا لها من بيشاور ان الاتفاقية قد تم التوصل اليها بين احدى فصائل المجاهدين وادارة كابول في ٢٠ من شهر يوليو الماضي.

بدءا من تخلي المعلمين الانجليز عن سياطهم :

حظر الضرب يمثل كسراً تاريخياً للتقاليد البريطانية

لندن ـ رويتر ـ

توشك المدارس الحكومية البريطانية على الغاء عقوبة الضرب. ولكن بعض المدرسين يتساءلون عما اذا كان منع الضرب سيؤدي الى افساد التلاميذ.

وسينتهي العقاب البدني في المدارس التي تمولها الحكومة اعتبارا من امس وفقا لقانون للتعليم صدر في عام ١٩٨٦ يضع بريطانيا على قدم المساواة مع بقية دول اوربا حيث يحظر القانون على المدرسين ضرب تلاميذهم.

وقد قرر البرلمان البريطاني باغلبية صوت واحد انهاء ذلك التقليد الذي يرجع تاريخه الى قرون ماضية وذلك بعد حكم اصدرته المحكمة الاوربية لحقوق الانسان في عام ١٩٨٣.

وقد قضت المحكمة بانه اذا عارض الوالدان انزال عقاب بدني بابنائهم في المدارس فيكون لهم الحق في ان تحترم رغبتهما كما قضت بان التلاميذ الذين يرفضون قبول العقوبة البدنية بموافقة اولياء امورهم لا يمكن ان يتم وقفهم عن الدراسة.

وقد عرضت تلك القضية والدتان سكوتلنديتان احداهما اخفقت في الحصول على ضمان بالا يتعرض ابنها لعقاب بدني في المدرسة والاخرى اوقف ابنها عن الدراسة بعد رفضه ان يضرب.

وقال السيد جون راي وهو ناظر سابق لمدرسة وستمينستر العامة الذائعة الصيت اعتقد ان الانجليز لهم تاريخ في العقاب البدني اطول من اي دولة في العالم.

واضاف قوله ان هذا جزء من السيكولوجية الانجليزية ويبدو كما لو كانوا يشبعون رغبتهم في جلد بعضهم بعضا وانني اتساءل دائما عن السبب في ذلك. وقد يكون ذلك بالطبع تقليد المدرسة العامة نفسها.

وتعبير مدرسة عامة في بريطانيا على المدارس التي تتولى ادارتها مؤسسات خاصة ويتساءل بعض المدرسين عن التاثير الذي سيتركه منع الضرب على النظام في المدارس.

وقال المدرس بول مارشنت لنقابة المعلمين في الاونة الاخيرة اذا الغيتم العقاب البدني فانكم تلغون اقصى عقوبة. وستحل عقوبات اخرى مثل الفصل او الوقف المؤقت عن الدراسة محل عقوبة الضرب.

ولا يزال من الممكن لمدارس مثل التي كان يديرها السيد راس التي تعتبر مؤسسة خاصة ممارسة هذا التقليد اذا اختارت ذلك. ولن يسري منع العقاب البدني على التلاميذ الذين يدرسون في مدارس

مستقلة والذين تقدر نسبتهم بستة في المائة من عدد التلاميذ في بريطانيا الذي يبلغ ٩,٧ مليون تلميذ.

وتشمل تلك المدارس ٢٠٠ مدرسة عامة راقية وهي مدارس مشهورة بالنظام الصارم والتأكيد على ما يصفه البريطانيون ببناء الشخصية وهو ما يتضمن شكل تقليدي عقوبة الضرب والحمام البارد.

ولكن حتى في اقدم المؤسسات التعليمية مثل ونشتستر وايتون اللاتين تأسستا في العصور الوسطى يقل استخدام العصا حاليا.

وقال السيد راي لرويتر ان العقاب البدني يكاد يكون ملغيا في المدارس العامة ربما لا تزال تستخدمه مدرسة او مدرستان ولكن انطباعي هو انه ما اختفى تماما او يستخدم نادرا جدا فعلا.

ومن بين الادوات التأديبية التي يستخدمها المربون في انجلترا وويلز عصا مرنة طولها ٧٠ سنتيمترا ويستخدم المدرسون في سكوتلندا سوطا جلديا مشقوقا عن احد طرفيه لتهديد التلاميذ غير المنضبطين.

وتختلف العقوبة من مدرسة لاخرى ولكن ست ضربات تعتبر عقوبة شديدة ويضرب التلاميذ اما على كفوف ايديهم او على اردافهم.

وعلى الرغم من ان معظم المدارس العامة الذائعة الصيت قد غيرت على ما يبدو سياستها المتعلقة بالعقاب فان منتقدي عقوبة الضرب يقولون ان العقاب البدني لم يبلغ في

اماكن اخرى. وقال السيد توم سكوت المتحدث باسم جمعية المعلمين المعارضين للعقاب البدني لا يزال يوجد معدل مفزع من العقاب البدني وقال ان احدث استطلاع للعقاب البدني في المدارس اظهر ان ٨١ في المائة من المدارس الثانوية 'استخدمت الضرب كعقاب لتلاميذها فيعام ١٩٨٤. واضاف السيد سكوت قوله انه في حين ان اراء الاباء منقسمة بالتساوي بشأن مسألة الضرب في المدارس فان القضاة لا يزالون يؤيدون على ما يبدو نظار المدارس عندما تعرض عليهم قضايا قانونية بشأن ذلك الاسلوب. وقد برأت محكمة في لندن في الشهر الماضي ساحة ناظر مدرسة عامة من تهمة الاعتداء بالضرب بعد ان ضرب تلميذا عمره ١٣ عاما بالعصا لحصوله على درجات ضعيفة في امتحان.

والعقاب البدني غير قانوني في بقية دول اوربا وقد منعته معظم الدول الاوربية مثل فرنسا وسويسرا والمانيا الغربية واسبانيا منذ عشرات السنين في حين لم تسمح به مطلقا دول اخرى مثل ايطاليا وكانت ايرلندا اخر دولة تحظره في عام ١٩٨٣. ومنع الضرب في المدارس في الاتحاد السوفيتي منذ الثورة البلشفية في عام ٩١٧ وكثيرا ما اعرب منشقون سوفيت عن دهشتهم لاستمرار ما يصفونه 'بالوحشية' في المدارس البريطانية والعقاب البدني ممنوع ايضا في مدارس اليابان والصين ولكن هذا الاسلوب لا يزال ساريا

روما تحقق في صفقات الغام مشبوهة :

امريكا تستبدل وحداتها البحرية بالخليج

العواصم ـ الوكالات :

اعلن مسئولون من وزارة الدفاع الامريكية البنتاجون ان البحرية الامريكية ارسلت فرقاطة جديدة قاذفة للصواريخ وحاملة طائرات ثانية لمنطقة الخليج ، واشار البنتاجون الى ان العملية لاتعدو ان تكون استبدال سفن كانت موجودة في هذه المنطقة .

واوضح المصدر ان الفرقاطة (هاوز) ستحل بذلك محل الطرادة (فوكس) التي كانت تقوم منذ شهر يونيو الماضي بدعم وحدات الاسطول الامريكي بالشرق الاوسط واشتركت في حراسة ناقلات البترول الكويتية في الخليج .

وذكر هؤلاء المسئولون انه سيحل محل حاملة الطائرات « كونستليشن » والسفن القائمة بحراستها حاملة الطائرات « رينجر » ومجموعتها القتالية المكونة من طرادة ومدمرتين وثلاث فرقاطات وسفينة امداد . وقد ابحرت رينجر يوم الخميس الماضي من قاعدة سوبيك باي في الفلبين لتتوجه صوب المحيط الهندي .

وتسعى البحرية الامريكية (وفقا لسياسة محددة منذ عام) لنشر سفنها الحربية في فترة لاتزيد عن ستة اشهر . وكانت حاملة الطائرات كونستليشن قد ابحرت من مينائها الاصلي في سان دييجو (بولاية كاليفورنيا) في ١١ ابريل الماضي .

واكد احد المسئولين قائلاً « مامن احد يعرف كم من الوقت سوف تستغرق العمليات التي تجرى في الخليج ومامن سبب يدعو الى ارهاق اطقم السفن » واضاف قائلا « اننا لن نعزز وجودنا ، ولن نترك حاملتي طائرات معاً في هذا القطاع » .

وذكرت هذه المصادر ان الفرقاطة « هاوز » قد تصل الى منطقة الخليج في عطلة نهاية الاسبوع الحالي . إلا ان هذه المصادر رفضت الافصاح عن موعد دخول الفرقاطة الى مياه الخليج او موعد استبدال حاملة الطائرات كونستيليشن بمثيلتها رينجر .

من جهة اخرى اكد وزير الدفاع الايطالي فاليريو زانونا ان هناك تحركات على جميع الاصعدة لحماية حرية الملاحة في منطقة الخليج العربى ذات الاهمية الحيوية للاقتصاد الاوروبي والايطالي .

ونقل راديو روما صباح امس عن الوزير الايطالي تاييد حكومته ودعمها لمبادرة منظمة الامم المتحدة والتحاور مع المجموعة الاوروبية حول وجوب ارسال البحرية الايطالية الى تلك المنطقة .

من جهة اخرى نسب الراديو الى مصادر مسئولة في الحكومة الهولندية وهي الرئيسة الحالية للمجموعة قولها بان هولندا قامت بعملية استطلاع للاراء في هذا الشان لمعرفة موقف جميع الدول الاعضاء في المجموعة من سلامة الملاحة في الخليج العربي .

واضافت ان قراراً مناسباً يرضي الجميع سوف يتخذ في اطار المجموعة .

في غضون ذلك ذكرت مصادر وزارة الخارجية الايطالية مساء امس الاول ان الوزارة اصدرت بياناً امرت فيه باجراء عمليات « مراقبة دقيقة « فورية عقب الانباء التي اوردتها الصحافة حول قيام شركة « فالسيلا » الايطالية بتزويد ايران بشحنات من الالغام .

فقد اشارت مجلة « ايفينمان دو جودي » الفرنسية الى ان هذه الشركة الايطالية قد باعت صفقة الغام بحرية الى ايران بين عامي ١٩٨١ و١٩٨٤ . وكانت الوزارة قد ذكرت مساء يوم الخميس الماضي الى ان « فالسيلا » لم تحصل على « اي اذن تصدير الى ايران » .

ومن جهة اخرى ابرزت صحفة « ايطاليا اودجي » الاقتصادية ان مبيعات العتاد العسكري « التي يتعين الحصول على تصريح بشانها من لجنة وزارية مختصة » يمكن ان تتم بطرق ملتوية بحجة ارسالها الى جهات غير خاضعة للحظر .

واوضح البيان ان « الخارجية الايطالية اصدرت في اعقاب انباء ترددت بشان قيام شركة ـ فالسيلا ـ بارسال شحنات ضخمة من الالغام الى ايران والحصول على التصريح من الهيئات الحكومية المختصة امرا بالقيام على الفور بالاتفاق مع ادارات معنية اخرى بادق الاجراءات الرقابية للتحقق من احتمال صحة او كذب هذه التاكيدات

صــواريخ على بيروت الشرقية

مقتل واصابة ٦ أشخاص في اشتباكات بين أمل والفلسطينيين

صيدا ـ لبنان ـ رويتر

قالت مصادر امنية لبنانية ان شخصا واحدا قتل وخمسة اشخاص اصيبوا بجروح في اشتباكات وقعت الليلة قبل الماضية بين مقاتلين فلسطينيين وميليشيا حركة امل شرقي مدينة صيدا الجنوبية الساحلية .

ووصفت المصادر هذه الاشتباكات التي استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والصاروخية بانها اسوأ اشتباكات تقع بين الطرفين منذ شهر ابريل الماضي .

وكانت قد وقعت اشتباكات مماثلة ليلة الاربعاء ـ الخميس ادت حسب المصادر الامنية الى سقوط اربعة جرحى .

وادت اشتباكات حرب المخيمات بين الفلسطينيين وحركة امل التي توقفت في شهر ابريل الماضي اثر وساطة سوريا الى سقوط حوالي ٩٠٠ قتيل في بيروت وجنوب لبنان .

من جهة اخرى ذكر مراسلو الصحف في المناطق المسيحية شمالي بيروت انها تعرضت الليلة قبل الماضية لقصف عنيف بصواريخ جراد /سوفيتية الصنع/ لم يسفر عن ضحايا .

واوضح المصدر ان المجموع الكلي للصواريخ التي سقطت على ساحل المتن وجبل كسروان كان ٢٤ صاروخا ادت الى اندلاع الحرائق .

وذكرت الاذاعات المسيحية ان الصواريخ اطلقت من موقع للمدفعية في احد احياء الضاحية الجنوبية في بيروت لا يقع تحت السيطرة السورية .

وتعد هذه اول مرة تتعرض فيها المناطق المسيحية للقصف العنيف منذ تزايد حدة « النزاع السياسي بين الشطرين الشرقي والغربي عقب اغتيال رئيس الوزراء اللبناني رشيد كرامي يوم اول يونيو الماضي .

وكانت ال ٤٨ ساعة التي اعقبت اغتيال كرامي قد شهدت سقوط عدة صواريخ من نفس الطراز على الجبل المسيحي شمال شرقي بيروت دون سقوط ضحايا . وفي السادس من يونيو سقط صاروخان من طراز جراد على بلدة انطلياس المسيحية شمالي العاصمة ..

الهند تحتفل بذكرى استقلالها من الاستعمار

نيودلهي ـ كونا ـ

يحتفل الشعب الهندي امس بالذكرى الاربعين لتحريره من الاستعمار البريطاني الذي سيطر على البلاد اكثر من ١٥٠ سنة.

وحث الرئيس الهندي ار فينكاتارامان ورئيس الوزراء راجيف غاندي الشعب الهندي في كلمة لكل منهما الليلة قبل الماضية على مؤازرة الحكومة بغية تمكينها من حل المشاكل التي تعصف بالهند مثل المجاعة والارهاب السياسي والتغلب على المشاكل الطائفية والدينية والعرقية والحفاظ على الاستقلال الذي حصل عليه الشعب الهندي بعد نضال شاق.

عرفات يزور الجزائر

الجزائر ـ ق ن ا ـ

وصل الى مدينة وهران الجزائرية امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في زيارة قصيرة للجزائر. وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان عرفات سيرأس في منطقة (عين الترك) الجزائرية احتفال تخرج دفعة من اشبال الثورة الفلسطينية اطلق عليها اسم (صمود المخيمات شهداء فلسطين بلبنان).

وينتظر ان يجتمع عرفات خلال الزيارة بـ .د من كبار المسئولين الجزائريين لبحث التطورات المستجدة على الساحات العربية والفلسطينية والدولية.

توزيع مزيـد من لحوم الاضاحي والهدي على فقراء المسلمين

جـدة ـ واس :

توجهت عشرون شاحنة مبردة الى الجمهورية اللبنانية وهي تحمل ١٢ الف ذبيحة من لحوم الاضاحي والهدي لتوزيعها على المحتاجين هناك وذلك في اطار مشروع المملكة للافادة من تلك اللحوم .

كما وصلت الى الجمهورية العربية السورية ١٩ شاحنة مبردة تحمل ١١ الفا و٤٠٠ ذبيحة حيث ابرق مندوب البنك الاسلامي للتنمية بسوريا بان جميع الشحنات وصلت سليمة وصالحة للاستخدام .

ويذكر انه تم اسال ٧٨ شاحنة مبردة الى الاردن تحمل ٤٧ الف ذبيحة لتوزيعها على المخيمات الفلسطينية بالاردن ، كما تم ارسال ٣٣ الفا و٧٤٣ ذبيحة الى بيشاور وكويته بالباكستان لتوزيعها على اللاجئين الافغان بالمنطقتين .

اعلانات الأفـراد

جـيزان

● يعلن محمد سرور بشير دنيا عن فقد رخصة اقامته رقم ٨/٣١٦٠ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٦هـ صادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٥٩١/٢٨/٢٢٣٥٨

● يعلن محمد سرور بشير دنيا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٦١٩ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٥٩٢/٢٨/٢٢٣٥٩

● يعلن عامر احمد عامر عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ١٢٩٠٧٥١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٥٩٣/٢٨/١٤٢٢٧

● يعلن علي يحيى مساوي حكمي عن فقد استمارة قلاب تايوتا م ٧٨ رقم ٦٩٥٢٠٨١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٩هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٥٩٤/٢٨/١٤٢٢٨

● يعلن جبران جابر سعيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٤٥٨ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ١٥٩٥/٢٨/٢٢٢٠٤

● يعلن علي غلفان اسعد حريصي عن فقد استمارة سيارة شاص رقم ٥٠٥٩٩٩١ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٥٩٦/٢٨/٢٢٣٦٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن محمد علي سيد فيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢١٩ وتاريخ ١٣٨٦/١٢/٢هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٥٨٧/٢٨/٦٠١٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن ابراهيم علي عبده دغريري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٧١ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٠هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٥٨٨/٢٨/٦٠١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن خليل ابراهيم ضيف الله حاوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٨٣٢ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٥٨٩/٢٨/٢٢٣٠٧

اعلانات مناقصات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصديق المطلوب ونوعه	ملاحظات
٨٦	المديرية العام للدفاع المدني بالرياض	مبنى مركز الدفاع المدني بعرقات رقم ٢-٥	٣٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات	يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١/٢٢	ادارة المشتريات	١٤٠٨/١/٢٣ يوم الاربعاء		للمؤسسات الوطنية فقط
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الشبيلي نائب رئيس نادي الرياض

بسبب الجهاز التدريبي بقي الرياض في الأولى

أربع مباريات ودية يلعبها الفريق في الشرقية .. وأعد جمهور الرياض بأن الدوري الممتاز سيكون محطتنا القادمة

كتب/ابراهيم البلحسين :

يقيم نادي الرياض في هذه الايام في معسكره التدريبي بمدينة الدمام استعدادا للدوري وكان لـ « اليوم الرياضي » لقاء قصير مع الاستاذ محمد الشبيلي نائب رئيس مجلس الادارة ورئيس بعثة نادي الرياض تحدث فيها حول معسكر الفريق قائلا :

[اربعة لقاءات تجريبية]

حول مدة معسكر الفريق واللقاءات التجريبية التي سوف يجريها خلال فترة المعسكر قال : ان الفريق سوف يقيم معسكره لمدة ١٢ يوما سيجري الفريق تمارينه على فترة واحدة مسائية بالاضافة الى تمارين التقوية تحت اشراف المدرب كارلوس اولفيرا وسوف تكون تمارين الفريق على ملعب نادي الاتفاق كما سيجري الفريق اربع لقاءات تجريبية امام الخليج والنهضة ورأس تنورة والقادسية ان شاء الله .

[الفكرة موجودة]

وعن مدى امكانية اقامة لقاء مع احدى الفرق البحرينية خلال فترة المعسكر قال : الفكرة موجودة باقامة لقاء مع احدى الفرق البحرينية ولكن حتى الان لم يتم الاتفاق على امكانية اقامة اي لقاء وذلك لانشغال الاندية البحرينية وسوف نرى مدى امكانية ذلك خلال اليومين القادمين .

● محمد الشبيلي نائب رئيس نادي الرياض

[ضيق الوقت وراء الغاء معسكر الصين]

وعن الاسباب التي ادت الى الغاء معسكر الفريق في الصين الذي كان النادي يزعم اقامته قال : ان السبب الرئيسي هو قصر المدة حيث ضيق الوقت وذلك لقرب بداية الدوري لاتتيح اقامة معسكر خارجي للفريق والذي يتطلب مدة كافية لاقامته خارجيا وكذلك لتاخر التعاقد مع المدرب كارلوس او لفيرا الذي كان وصوله متاخرا وابدى رأيه ان يقيم الفريق معسكرا داخليا ورأينا ان نتجه الى الشرقية لعدة اسباب .

[الفريق يعاني من بعض الاصابات]

وعن وجود اصابات في الفريق قال ان الفريق يعاني من اصابة بعض اللاعبين منهم ناصر الدوسري وفهد الحمدان وصالح النجراني ولكن هذه الاصابات في طريقها الى الشفاء ان شاء الله بوجود الجهاز الطبي في الفريق !

[الجهاز الفني سبب البقاء في الدرجة الاولى]

وحول الاسباب في بقاء الرياض في الدرجة الاولى وعدم صعوده الى الدرجة الممتازة قال .. ان السبب الرئيسي هو الجهاز الفني الذي اعتبره سببا رئيسيا في بقاء الرياض في الدرجة الاولى .

[سنعود الى الدوري الممتاز]

وعن رايه للموسم القادم بالنسبة للفريق قال ان شاء الله سوف نصعد الى الدوري الممتاز وسوف يعود الرياض كما كان ونحقق بطولة الدرجة الاولى .

وفي ختام هذا اللقاء القصير قال انني اعد جماهير الرياض ان شاء الله ان نبذل اقصى جهدنا في سبيل ان يعود الرياض الى مدرسة الوسطى القديمة ويعود الرياض الى الدوري الممتاز واشكر جريدة اليوم على هذا اللقاء .

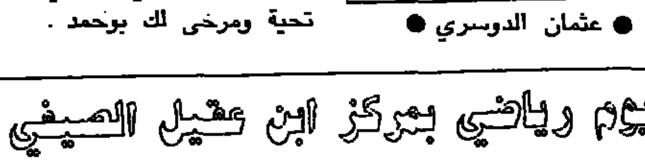


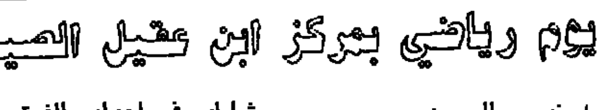
● الرياض قديم ●

الدوسري والمجهود الكبير

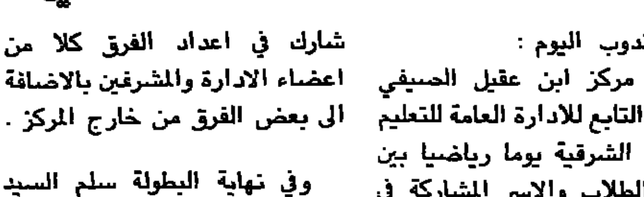
عثمان الدوسري احد الجنود المجهولين والعاملين المخلصين في نادي النهضة بذل جهودا كبيرة بحكم اتصالاته وعلاقاته الوطيدة بفرق الاندية الخليجية واثمرت هذه الاتصالات عن ابرام عدة مباريات لفريق النهضة الاول لكرة القدم في دولتي البحرين وقطر وهذه المباريات تاتي في اطار استعداد الفريق النهضاوي للدوري الممتاز تحية ومرحى لك بوحمد .

● عثمان الدوسري ●





يوم رياضي بمركز ابن عقيل الصيفي



كتب/مندوب اليوم :

نظم مركز ابن عقيل الصيفي بالدمام التابع للادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية يوما رياضيا بين جميع الطلاب والاسر المشاركة في المركز في كرة القدم والطائرة وقد شارك في اعداد الفرق كلا من اعضاء الادارة والمشرفين بالاضافة الى بعض الفرق من خارج المركز .

وفي نهاية البطولة سلم السيد عدنان الجامع مدير المركز الكاس للفريق الفائز بالمركز الاول .

■ عبدالله الناصر ■

للتحكيم في تشيلي

الاتحاد الدولي يرشح الناصر

رشح الاتحاد الدولي الحكم السعودي عبدالله الناصر لتحكيم بعض المباريات في كأس العالم في تشيلي للشباب وسوف يغادر المملكة في نهاية شهر سبتمبر .

كما هو معروف ان الناصر سبق أن شارك في تحكيم مباريات دورة الالعاب الاسيوية العاشرة التي اقيمت في سيئول الصيف الماضي وقد اشاد به الكثير للمستوى الذي ظهر به اثناء تحكيمه لبعض المباريات في الدورة .





جمباز الكويت يعسكر في موسكو

وصل الى موسكو المنتخب الوطني الكويتي للجمباز بهدف اقامة معسكر تدريبي له يستمر حتى السابع من الشهر المقبل وذلك استعدادا للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في دمشق في النصف الاول من تشرين الاول نوفمبر القادم .

وسوف يتخلل المعسكر لقاءات تجريبية مع الفرق هناك بقصد الاستفادة من الاحتكاك وزيادة الخبرة لدى لاعبي المنتخب الكويتي .

توصية الى ادارة الوحدة البحريني

قدم الجهاز التدريبي لفريق كرة القدم بنادي الوحدة البحريني توصية الى مجلس ادارة النادي وذلك لاعتماد تشكيل لجنة فنية لجهاز كرة القدم برئاسة الشيخ عبدالرحمن بن مبارك آل خليفة والسيد/عيسى محمد عبدالرحيم نائب الرئيس وعضوية كل من السيد/محمد لودي والسيد عبدالله لودي .

أوراق رياضية

أبطالنا وبطولة العالم

امس وعلى بركة الله دخل افراد منتخبنا الوطني لكرة القدم لدرجة الشباب مرحلتهم الاعدادية الاولى استعدادا للمشاركة في بطولة العالم في تشيلي والتي ستقام بمشيئة الله في الفترة من ١٨ صفر وحتى ٣ ربيع الاول .. وانني على يقين تام بأن الجميع سيولون اهتمامهم ببذل اقصى الجهد وخاصة في اولى الخطوات حتى يحصدوا هذا المجهود بمردود ايجابي بالمشاركة في الحدث الرياضي مع تمنياتنا جميعا ان نحقق افضل المراكز ونتذكر مافعله ناشئونا في كندا بعروضهم الراقية والتي لازال يتذكرها كل من حضر او شاهد عبر الشاشة الفضية هذا الحدث الرياضي العالمي .

[مصر وانجاز لاينسى]

اكد ابطال مصر في جميع الالعاب الرياضية ولاول مرة في تاريخ الكرة المصرية تفوقهم وابداعهم حينما حققوا هذا المجموع الكبير من الذهب والفضة والبرونز في العاصمة الكينية نيروبي والذي ضم في هذا المحفل ٣٨ دولة افريقية في ١٥ لعبة اولمبية وهذا الانجاز الذي حصده الاشقاء لم يأت وليد الصدفة وانما جاء عن جدارة واستحقاق وتخطيط مسبق وجهود تضافرت وعملت حتى اثمر عن كل هذا حصد ٤٧ ميدالية ذهبية و ٢٨ فضية و ٢٦ برونزية، كما انه لايخفى على الجميع في مقدمة هذا المجموع من الميداليات الميدالية الذهبية التي حصدها الابطال في مجنونة الجماهير وصاحبة الحظ الاوفر « كرة القدم » بعد الفوز على الدولة المضيفة كينيا .

حقا انه انجاز كروي سيسجله التاريخ على صفحاته ويظل عالقا في اذهان الجميع وبالأخص ٨٠ الف مشاهد الذين حضروا لقاء القمة وجميع الشعب المصري الذي احتفل بهذا الانجاز بعد المباراة وعبروا عن فرحتهم ويحق لهم ان يفجروا فتحية نزفها للابطال وللشعب المصري ولنا جميعا لهذا الانجاز الذي لن ينسى .

[طائرتا النهضة ومضر]

بعيدا عن الاضواء حقق فريقا كرة الطائرة بنادي النهضة ومضر مشوارا جيدا ودخلا على اثره دور الثمانية تأهبا للمشاركة في نهائي الدورة التصنيفية للكرة الطائرة والتي ستقام في مدينة بريدة خلال الفترة من ٢٦ ذي الحجة حتى الاول من محرم القادم .

ودخولهما الى هذا الدور لم يأت الا بتضافر الايدي سواء من اللاعبين او الجهاز الاداري او الفني اتمنى ان يوفق كل منهما في مرحلته الثانية ويحققان بالتالي كانا يسعيان له منذ وقت طويل وهو الصعود لدوري الدرجة الاولى .

[وقفـــات]

■ الزميل الاخ صالح الدويسان .. اعتذارك وكلماتك الرقيقة اكدت مدى صدقك واحترامك للآخرين وشكرا .

■ الجماهير الترجاوية ثقوا بأن مساندتكم سيكون لها مردود كبير ..

■ سبحان الله .. والحمد لله رب العالمين .

حسين كاظم

المحرق البحريني يعود من أنجلترا



● المحرق البحريني للناشئين ●

يعود اليوم الاحد فريق المحرق البحريني للناشئين لكرة القدم بعد ان اقام معسكرا تدريبيا في انجلترا .

وقد لعب الفريق البحريني لقائين كان الثاني امام فريق كونس بارك/نجرز واستطاع المحرق ان يكسب اللقاء بنتيجة ٢/صفر سجل له اللاعب احمد راشد وفيصل عبدالعزيز .. اما في المباراة الاولى فقد انهزم الفريق البحريني من وست هام ٤/٢ .

اضواء على دورة الالعاب الافريقية الرابعة

تقدم المنتخبات المصرية وتراجع الجزائريين والتونسيين

* توزيع اللاعبين في مناطق مختلفة اثر على الدورة والمغاربة أوجدوا فراغا فيها

نيروبي/ا ف ب

انتهت دورة الالعاب الافريقية الرابعة .. فقد اختتم المهرجان الذي كانت الرياضة الافريقية في انتظاره منذ تسع سنوات طوال وخيم جو غريب في استاد كاساران مساء الاربعاء الماضي فقد كانت ثلاثة ارباع المقاعد خالية من المتفرجين بسبب خيبة الامل نتيجة هزيمة فريق « هارامبي ستارز » امام مصر في نهائي بطولة كرة القدم .. وهكذا فان حفل الختام برئاسة دانييل اراب موي فقد الكثير من حماسه وسحره .

لقد كان الدفء ينقص هذه الدورة فقد انخفضت حرارة الجو في الايام الاخيرة كما لم يتوفر الدفء على المستوى الانساني وذلك لان توزيع الرياضيين على مراكزايواء مختلفة اثر تاثيرا سيئا على تبادل العلاقات بين الوفود المختلفة .

ولكن الاهم في نظر سكرتير المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا ان هذه الدورة قد عقدت وذلك لاعطاء دفعة للرياضة الافريقية

وسيطرت دولتان هما كينيا ونيجيريا على مسابقات العاب القوى واقتسم الاثنان مناطق النفوذ فقد سيطرت كينيا على مسابقة الجري لمسافة متوسطة سواء عند الرجال او السيدات بينما سيطرت نيجيريا على العدو السريع عند الرجال والسيدات وعلى الوثب .

والواقع ان في يد كينيا اوراقا رابحة قوية تستغلها في سيئول فلديها الرياضيون بيلي كونشلاد وستيفن اولى ماراي وسامي كوسكي ٨٠٠٠ متر .

ومع هذا فاز المغربي سعيد عويطة وهو ملك السباق للمسافات المتوسطة والطويلة دون منازع يتبوأ مستوى ارفع من هذا المستوى .

وفي العدو السريع تميز السباق بوجود متسابقين لامعين هما شيدي ايمو وانوسنت اجبونيكي وترك الشاب النيجيري انطباعا قويا في سباق ١٠٠ متر

كما ان سباقات التتابع التي حاسها لاعبو نيجيريا ... ٤ في ٤٠٠ رجال ذات قدرة خبيرة على المنافسة على المستوى العالمي

وكان مستوى الاداء في كرة القدم ... مخيبا للامال وكان لاعبو ... الذين فازوا بميداليات برونزية هم الذين تركوا افضل انطباع بادائهم

● المنتخب المصري - قدم - ●

الرشيق وياتي بعدهم لاعبو ملجاش الذين اثاروا الاعجاب بادائهم الموفق

اما مصر التي فازت بالميدالية الذهبية فقد اكدت صلابتها دون اظهار براعة كبيرة .. وقد وصلت كينيا الى الدور النهائي ولكنها اظهرت انها تتمتع بقدرات محدودة في تشكيل اللعب وقد واجهت صعوبة في احراز نتائج في المرحلة النهائية من بطولة الامم الافريقية السادسة عشرة التي اقيمت في مارس اذار عام ١٩٨٧ في المغرب .

وخيبت الكاميرون الامال الى حد ما وتركت انطباعا بانها لاتاخذ هذه البطولة بكل الجدية المطلوبة غير انه يمكن الشعور بالثقة في الاسود التي لاتقهر وانها ستكون على استعداد للقاء المغرب .

وكان اكبر شعور بخيبة الامل بسبب تونس التي تخلفت تماما عن الدورة .. وفي المسابقات الجماعية الاخرى كانت الامور منطقية تماما فقد فازت انجولا وزائير في كرة السلة وفازت الجزائر وكوت ديفوار في كرة اليد وفازت الكاميرون ومصر في الكرة الطائرة .

وفي الهوكي على الملاعب الخضراء تقدمت كينيا على زيمبابوي بفارق الاهداف وبذلك فانها ستمثل افريقيا في دورة سيئول .

كما اظهرت الملاكمة الافريقية انها في مستوى جيد وفازت كينيا بثماني ميداليات ذهبية من بين ١٢ لقاء واثبتت ذلك قدرات حقيقية وياتي بعدها اوغندا والجزائر ولكن نيجيريا لم تكن على مستوى شهرتها في هذا المجال

وعلى صعيد الارقام فان قائمة ا

وعلى صعيد الارقام فان قائمة الميداليات لابد ان ينظر اليها بكثير من الحذر .. فالميداليات لاتتمتع « بقيمة واحدة »

فلن رياضيا واحدا يستطيع ان يحوز بثلاث ميداليات ذهبية في رفع الاثقال .. فقد كان عدد المشتركين قليلا في هذه الرياضة التي تحرز تقدما كما انه قليل في المصارعة والجودو .

وبعد هذه التحفظات فان استعراض النتائج يظهر ان وضع دول افريقيا الناطقة بالفرنسية لايرضي كثيرا فقد احتلت اولى هذه الدول وهي السنغال المركز السادس فتخلفت بذلك كثيرا عن اصحاب المراكز الاولى .

وكان الصراع في الحقيقة دائرا بين الناطقين بالعربية والناطقين بالانجليزية فقد احتلت مصر المركز الاول بعد ان حصلت على ٤٧ ميدالية ذهبية و ٢٨ فضية و ٢٦ برونزية وذلك بفضل لاعبيها في المصارعة ورفع الاثقال والجودو والسباحة .. وسبقت مصر نيجيريا التي احتلت المركز الثاني مثلما حدث في دورة الجزائر ٣٣ ذهبية و ٣١ فضية و٣٩ برونزية ـ وتونس ٢٣ و ١٦ و ١٧ بينها ١٧ ميدالية ذهبية في السباحة وكينيا ٢٢ و ٢٣ و٢٢ والجزائر ١٦ و ٢٤ و ٢٣ .

وبذلك تكون مصر قد حققت قفزة مثيرة بالمقارنة مع دورة الجزائر فقد ظلت نيجيريا وكينيا على مستواهما وحققت تونس والجزائر تراجعا طفيفا .. وفيما عدا مصر التي حلت محل المغرب الذي غاب عن نيروبي .. فاننا نجد نفس الدول تحتل المراكز الاولى في الرياضة الافريقية

واذا سارت الامور على مايرام فان صفوة الرياضيين الافارقة سيلتقون بعد عامين في مصر فقد قرر المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا تقديم موعد دورة الالعاب الخامسة الى عام ١٩٨٩ .

الشريط العالمي

هامبورج يفوز على نابولي

فاز نادي هامبورج الحاصل على كأس المانيا الغربية على فريق نابولي الفائز ببطولة دوري ايطاليا ٣/٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ وذلك في المباراة الودية التي اقيمت بينهما في هامبورج بمناسبة الاحتفال بالعيد المائة لنادي اكبر ميناء في المانيا الغربية .

اهداف المباراة .. سجل لهامبورج « اوكونسكي » في الدقيقة ٥ وجويندل في الدقيقتين ٧٩ و ٩٠ .

سجل لنابولي كاريكا دي اوليفيرا في الدقيقة ٤ ومارادونا في الدقيقة ٤٥ .

ستيفان فرنولم يسجل ٦٩٫٨٠ مترا في قذف القرص

نجح السويدي ستيفان فرنولم في تسجيل افضل رقم عالمي هذا العام في قذف القرص وهو ٦٩٫٨٠ مترا خلال لقاء العاب القوى المقام في كالاجشا بالقرب من مالموى « جنوبي السويد » .

وكان ستيفان فرنولم قد تمكن كذلك من قذف القرص لمسافة ٧٠٫٩٤ مترا الا ان اعضاء لجنة التحكيم لم يعتمدوا تسجيل هذا الرقم رسميا حيث ان فرنولم خرج من النطاق المحدد المسموح به لقاذف القرص .

جاجر يحطم الرقم العالمي

حطم الامريكي توم جاجر الرقم القياسي العالمي في السباحة ٥٠ متر حرة في بريسبان في اطار بطولة المحيط الهادي وسجل ٢٢ ثانية و ٣٢٫١٠٠ من الثانية .

وكان الامريكي مات بيوندي قد سجل في ٣٠ يولية « تموز » الماضي في كلوفيس بالولايات المتحدة الرقم القياسي السابق في سباحة ٥٠ متر حرة وهو ٢٢ ثانية و ٣٢٫١٠٠ من الثانية .

وفيما يلي الارقام القياسية العالمية التي سجلت في سباق ٥٠ متر سباحة حرة للرجال ٢٢٫٧١ ثانية جو بوتوم « الولايات المتحدة » في ١٩٨٠/٨/١٦ في هونولولو « الولايات المتحدة » .. ٢٢٫٥٤ ثانية روبن ليمي « الولايات المتحدة » في ١٩٨١/٨/١٥ في ميلفوكي الولايات المتحدة .

٢٢٫٥٢ ثانية بن سيونج انج « سنغافورة » في ١٩٨٣/٧/٣١ في فوت لودرديل الولايات المتحدة .. ٢٢٫٥٢ ثانية دانو هالسال « السويد » في ١٩٨٥/٧/٢١ في بلينزون السويد .. ٢٢٫٤٠ ثانية توم جاجر « الولايات المتحده » في ١٩٨٥/٦/١٢ في اوستن الولايات المتحدة .

٢٢٫٣٣ ثانية مات بيوندي « الولايات المتحدة » في ١٩٨٦/٦/٢٦ في اورلاندو « الولايات المتحدة » ٢٢٫٣٣ ثانية مات بيوندي « الولايات المتحدة » في ١٩٨٧/٧/٣٠ في كلوفيس الولايات المتحدة .. ٢٢٫٣٢ ثانية توم جاجر « الولايات المتحدة » في ١٩٨٧/٨/١٣ في بريسبان « استراليا » ..

كارل لويس يلعب في المانيا

يشترك العداء الامريكي كارل لويس الفائز باربع بطولات اولمبية خلال دورة العاب لوس انجلوس وذلك في لقاء برلين الغربية المقام في ٢١ اغسطس « اب » الحالي ويشترك لويس في سباق عدو ٢٠٠م .

[باتس بخير]

قال طبيب نادي باريس سان جرمان الذي فحص حارس المرمى جويل باتس اثر عودته من برلين الغربية « ان باتس تحسن للغاية وحالته مطمئنة جدا » ويتعين على حارس مرمى المنتخب الفرنسي ان يلزم الراحة لبضعة ايام .. وكان باتس قد اصيب اثر اصطدامه بأحد لاعبي المانيا الغربية خلال المباراة التي اقيمت بين المانيا الغربية وفرنسا وسيستأنف اللعب في المباراة التي ستقام يوم الاربعاء القادم بين ناديه باريس سان جرمان وفريق موناكو .

الاتفاق يلاقي آخن الالمانيا في أقوى مباراة وغداً اللقاء الأخير

سامي جاسم وأبو دلي ينسحبان من المعسكر والبقية تصل الأربعاء القادم

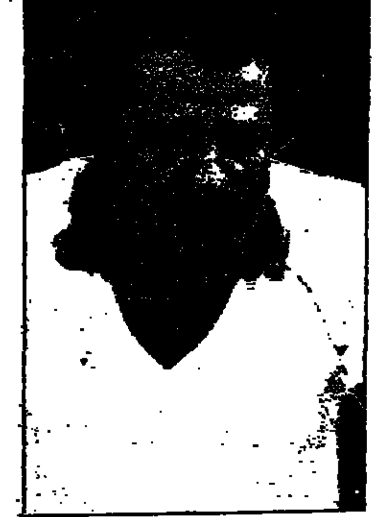
دوسولدوف/عبدالرحمن البنين :

ضمن مباريات فريق الاتفاق الاستعدادية في المانيا وفي تجربته الخامسة تعادل الفريق مع دلون احد فرق الدرجة الثالثة بهدف لكل منهما سجل دلون هدفه من ضربة جزاء احتسبها الحكم في شوط المباراة الاول اما هدف الاتفاق فقد جاء قبل نهاية الشوط الاول حيث لعب المهاجم الثاني راشد خليل الكرة للمرمى واكملها مدافع دلون.. كان مستوى المباراة في شوطها الاول اقل من العادي للاتفاق وتاه افراد الفريق ولم يكن هناك اي ترابط بينهم رغم استسلام دلون وانحصارهم في ملعبها الا ان الاتفاق لم يستغل ذلك..

وفي الشوط الثاني ومع سقوط الامطار بغزارة واول ربع ساعة ليد الاتفاق شوطاً جميلاً غطى سلبيه وضاعت عدة فرص محققة من افراد الفريق واهمها كرة سعود الجاسم التي مرت من جانب المرمى الخالي وتألق النمشان والحميدي والمغلوث والبنين وقد لعب الاتفاق بالصف الثاني المكون من : فؤاد المقهوي ، سلمان النمشان ، احمد الحميدي ، (محمد المغلوث) ، حمد الدغيم ، عبدالله صالح ، (سامي جاسم) ، سمير هلال ، (سعود الجاسم) ، فيصل البنين ، نبيل شكر ، وابوحيمر ، مروان الشيحه (محمد السعيد) ، وراشد خليل .

اقوى اللقاءات مع آخن

يستعد ظهر هذا اليوم الاحد فريق الاتفاق لملاقاة اقوى فرق الدرجة الثانية ورابعها فريق المانيا آخن وذلك على ملعب آخن والذي يبعد عن المعسكر حوالي ٢٥٠ كيلو متراً وتعد هذه اقوى مباراة يلعبها الاتفاق وفيها سيتضح مدى استعداده ويضم آخن مجموعة من اللاعبين المحترفين وقد استعد آخن للاتفاق خاصة بعد خسارة زميله استكبروك من الاتفاق بثلاثة اهداف وما قالته الصحافة الالمانية عن الاتفاق ووصفها للاعبيه بالخياله .



● خليل الزياني ●

● صالح خليفة ●

ومن المرجح ان يلعب للاتفاق في مباراة اليوم : مبارك الدوسري ، سلمان النمشان ، عادل الصالح ، عبدالله صالح ، صلاح باخشوين ، صالح خليفة ، عيسى خليفة ، سعد السريهيد ، فيصل البنين ، جمال محمد ، مروان الشيحه ، محمد ابوحيمر .

آخن يكرم الاتفاق

يتوجه صباح اليوم فريق الاتفاق الى مدينة آخن لملاقاة فريق المدينة وسيقيم فريق آخن حفل عشاء للفريق الاتفاقي بعد نهاية اللقاء تكريماً له على زيارته للمدينة واللعب معه .

من جهة اخرى سيقوم التليفزيون الالماني بتسجيل المباراة واجراء لقاء مع مدرب الفريق خليل الزياني وقائده بين شوطي المباراة حيث اجرى التليفزيون اتصالاً بالبعثة لهذا الموضوع .

هذا وقد اجرت الاذاعة الالمانية بعد مباراة الاتفاق مع دلون حديثاً مع المدرب الوطني خليل الزياني واللاعب صالح خليفة حول المباراة الماضية وحول معسكر الفريق ومدى الاستفادة من اقامته في المانيا .

غداً اللقاء الاخير

اكد رئيس مجلس ادارة الاتفاق عبدالعزيز الدوسري قبل مغادرته المانيا على ضرورة اجراء لقاء سابع مع فريق جيد بحيث الا يتعارض هذا مع برنامج المعسكر ولذلك وبعد اتصالات سيلعب الاتفاق يوم غد الاثنين في تمام الساعة السابعة بمدينة ملنستر والتي تبعد حوالي ٢٥ كيلو متراً عن المعسكر مبارته الاخيرة مع فريق ملنستر من فرق الدرجة الثانية المحترفين ..

سامي وابودلي يعودان

لظروفهم الخاصة سيغادر اللاعب سامي جاسم ومساعد المدرب عبدالعزيز ابودلي مساء اليوم المعسكر متجهين الى المملكة حيث لن يشارك سامي فريقه في المباراتين المتبقيتين في حين تعود بعثة الاتفاق عائدة الى المملكة يوم الثلاثاء مساء .

تقارير المعسكر

اعتاد خليل الزياني كتابة مرئياته وملاحظاته بشكل يومي ومشاركات الفريق ونقاط خاصة بكل لاعب من اجل نقل هذا التقرير مفصلاً لكل لاعب وعرضه على مجلس الادارة فور وصول البعثة .

اما مدير الفريق ورئيس البعثة فقد تعودوا نقل مشاهداتهم اليومية لمجلس الادارة واعدادها لتقييمها ايضاً الى المجلس بعد العودة .

أمام الروضة .. النصر بقيادة مدربه سانتانا يخوض أول تجربة له

الرياض- محمد العويس :

يلعب فريق كرة القدم بنادي النصر مساء اليوم الاحد على ملعب الملز مباراة ودية امام فريق الروضة من الاحساء وذلك في اولى تجاربه الاستعدادية للموسم الحالي بعد الغاء المعسكر الخارجي للفريق الذي كان من المقرر اقامته في بلجيكا ويخوض الفريق النصراوي لقاء اليوم بمدربه البرازيلي الجديد جويل سانتانا الذي سيعمد الى اشراك عدد من الوجوه الجديدة للوقوف على مستوياتهم واستعدادهم وتعتبر مباراة اليوم بالنسبة للفريق بداية الاستعداد الداخلي حيث سيغادر الفريق الرياض الى القصيم مساء يوم الاربعاء ويلعب مباراة امام فريق العربي ليعود في نفس اليوم ويكمل مرحلة الاعداد .

التعاون يتخطى العقبة الهلالية ويفوز عليه بهدف

اقيمت على استاد مدينة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة مباراة في كرة القدم بين فريقي نادي الهلال من الرياض ونادي التعاون من بريدة وذلك ضمن منافسات كاس صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم .

وقد انتهت المباراة بفوز فريق التعاون بهدف واحد سجله لاعبه موسى بترك في الدقيقة السابعة من الشوط الاول مقابل لاشيء لفريق نادي الهلال .

سمو النائب الثاني يشكر الرئيس العام لرعاية الشباب

الريـاض- واس :

اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والعاملين في المخيم الكشفي في مكة المكرمة التابع للرئاسة العامة لرعاية الشباب على ماتضمنته برقية سموه من تهان بمناسبة انتهاء موسم حج هذا العام بكل امن واطمئنان بفضل الله ثم بفضل الجهود المخلصة من العاملين في اجهزة الدولة متمنياً لسموه دوام التوفيق .

جاء ذلك في برقية شكر جوابية تلقاها سمو الامير فيصل بن فهد من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز رداً على البرقية التي كان سمو الامير فيصل قد رفعها لسمو الامير سلطان بمناسبة انتهاء موسم حج هذا العام .

الشيخ فهد الاحمد يزور عمان الاربعاء القادم

عمان- كونا :

يبدأ الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي -رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم -زيارة للاردن في ١٩ من الشهر الحالي يصحبه وفد رياضي كبير يضم في عضويته عدداً من اعضاء الاتحاد الكويتي لكرة القدم .

وسيجري الشيخ فهد خلال هذه الزيارة التي تستمر اربعة ايام مباحثات مع وزير الداخلية الاردني - رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم - السيد رجائي الدجاني واسرة الاتحاد تتعلق بزيادة التعاون والتنسيق في المجالات الرياضية والشبابية بين البلدين الشقيقين .

كما يشارك الشيخ فهد خلال هذه الزيارة في مباريات البطولة العربية الآسيوية لكرة اليد الرابعة للرجال والاولى للسيدات التي ستقام في العاصمة الاردنية في الثلث الاخير من الشهر الحالي .

وتشارك في هذه البطولة وفود رياضية تمثل الكويت والاردن وقطر وسوريا واليابان والصين الشعبية وكوريا الجنوبية والصين الوطنية ونيبال .

ويضم الوفد الكويتي الى هذه البطولة ١٢ لاعباً وتسعة اداريين .. وسيعقد الشيخ فهد الاحمد مؤتمراً صحفياً لدى وصوله الى هنا يتحدث فيه عن البرامج الرياضية الآسيوية بشكل عام .

طائرتا الرائد والجواء تعسكران داخليا

الرس- محمد الخليفة :

يواصل فريقا الرائد من بريدة والجواء من رياض الخبراء للكرة الطائرة استعداداتهما لخوض غمار التصفيات النهائية والتي حددها الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة يوم الخميس ١٢/٢٦ وذلك على صالة ملاعب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز .. وذلك باقامة معسكر داخلي لكل منهما بالاضافة الى التمارين اليومية على فترتين لمدة ساعتين صباحا ومساء تحت اشراف مدربين كوريين .

ومما يذكر ان الجواء بطل مجموعته بدون هزيمة ويبرز منه . علي السحيباني وصالح الحماد . وهو الفريق الوحيد الذي يصل الى التصفيات لثلاث مواسم متتالية كما ان الرائد بطل مجموعته بفارق الاشواط على النهضة ويبرز منه الغنيم .

الخميـس القـادم :

● سمو نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يفتتح بطولة العالم العسكرية

● وصول موافقة ١١ دولة واستعدادات مكثفة لاستضافة الفرق

● الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ●

الرياض- محمد العويس :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام عصر يوم الخميس القادم بطولة كاس العالم العسكرية الرابعة لكرة اليد والتي تستضيفها القوات المسلحة السعودية خلال الفترة من ١٤٠٧/١٢/٢٦هـ الى ٨ محرم ١٤٠٨هـ بمدينة الرياض ويشمل برنامج حفل الافتتاح بوصول صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ثم دخول الفرق المشاركة فالقران الكريم ليعلن بعد ذلك افتتاح البطولة ورفع علم الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية (السيزم) ليلقي بعد ذلك العميد غازي غلاب العتيبي مدير ادارة الشئون الرياضية كلمة اللجنة التنفيذية يعقبه كلمة الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية يلقيها الجنرال جان دوجيه رئيس المجلس الدولي للرياضة العسكرية وبعد ذلك تنصرف الفرق المشاركة لتبدأ المباراة الافتتاحية للبطولة ..

اوضح ذلك النقيب عبدالكريم العلي العيد خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده صباح امس بمقر الوزارة مع مندوبي الصحافة الرياضية وقد رحب العميد بالصحفيين وتطرق الى اهمية البطولة والاستعدادات التي بذلت لاستضافتها وقال بان اللجان العاملة قد بدأت عملها بمواقع العمل بفندق حياة ريجنسي والصالات الرياضية وتجرى حالياً الاستعدادات لاستضافة الفرق المشاركة حيث سيبدأ وصولها مساء اليوم الاحد .

واضاف العميد بان الفرق ملتي تاكد مشاركتها هي السودان وايطاليا ومصر وفرنسا والمانيا وبلجيكا وهولندا والجزائر وتنزانيا والكاميرون وسوريا اضافة الى المملكة العربية السعودية .

الطائي والرائد في مباراة ودية عصر اليوم

حائل- صالح المشهور :

تقام عصر هذا اليوم الاحد على ملعب مدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية مباراة ودية بين فريقي الطائي والرائد وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا ومن المتوقع ان يعمد مدربا الفريقين الى اشراك اللاعبين الاساسيين حيث ان الرائد يقيم معسكرا بمدينة حائل بينما يشارك فريقه الثاني بدوره سمو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز بالقصيم التي ينظمها نادي التعاون ببريدة كما ان مدرب فريق الطائي كارلوس روبرتو سيعمد ايضا الى اشراك فريقه الاساسي وذلك بحثا عن التجانس المطلوب وقبل انطلاقة الدوري الممتاز

في اليوم الخامس لدورة الصعود

الترجي يواصل انطلاقته نحو الصدارة وهجر يعوض هزيمته السابقة

في اليوم الخامس للقاءات الفرق بدورة الصعود لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم انتهت اللقاءات الثلاثة بفوز هجر على المجد بهدف/صفر . وفوز الترجي على الوطني ٢/صفر . وتعادل الغوطة والاخدود ٣/٣ .

وبهذه النتائج اخذت بعض الفرق منعطفا جديدا في عرقلة الفرق المرشحة وبعضها متقدم نحو المنافسة .




■ الترجي ■

الترجي × الوطني

بدأت المباراة بحماس شديد من الترجي وتهيب من الوطني ولكن بعد احراز مهاجم الترجي طارق الخنيزي الهدف الاول في الدقائق الاولى من المباراة اخذت المباراة طابعا حماسيا من الفريقين .

وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول احرز اللاعب القائم على امان هدف الترجي الثاني بعد ان تجاوز خط الدفاع ووضعها على يمين الحارس معلنا الهدف الثاني للترجي عندها بدأ مستوى الوطني يتراجع للوراء ولمدة عشر دقائق ولكن الخمسة عشرة دقيقة الاخيرة عاد حماس الوطني واخذ الوسط ينضم خطوطه ، ولكن الترجي واجه ذلك خطة التسلل مما احبط جميع محاولات الوطني لينتهي الشوط الاول بهدفين مقابل لاشيء .

اما الشوط الثاني فقد بدأ بقوة من جانب الوطني الذي سعى لاحراز هدف لرفع معنويات الفريق وبالرغم من تكثيف الهجمات الا انها جميعا باءت بالفشل امام مدافعي الترجي .

وفي هذا الشوط سنحت عدة فرص للفريقين ولكنها لم تستثمر استثمارا جيدا وكان اهمها فرصة للترجي عن طريق اللاعب امير جلال داخل خط الستة .

لتنتهي المباراة بفوز الترجي بهدفين مقابل لاشيء ويرتفع رصيده الى ٦ نقاط وخمسة اهداف وعليه هدف واحد فقط .

القادسية يفوز على الرفاع ويقابل قطر القطري اليوم

المنامة- حسين كاظم :

تمكن الفريق القدساوي لكرة القدم عصر امس الاول وعلى ملعب النادي الاهلي بالبحرين ان ينجح في اولى مباريات الدورة الرباعية التي ينظمها نادي الرفاع الغربي على كاس سمو الشيخ محمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة الرئيس الفخري لنادي الرفاع الغربي بالبحرين حيث التقى في مباراة الافتتاح القادسية والرفاع وجاءت النتيجة كما يلي :

الشوط الاول

دخل الفريقان هذا الشوط بحذر شديد واستمر اللعب واستطاع في الدقيقة ٢٨ من هذا الشوط لاعب الرفاع الغربي مرجان عيد ان يغزو مرمى القادسية ويحرز هدف فريقه والاول في الدورة لينتهي هذا الشوط بهذه النتيجة .

الشوط الثاني

وضح من بدايته تصميم ابناء الخبر على نتيجة مشرفة وبالفعل حصل مهم ما ارادوا حينما . بعد الدقيقة ١١ يسجل سعود جاسم هدف التعادل لفريقه ليستمر اللعب سجالا ولم يكتفي القادسية عند هذه النتيجة فلقد من هجومه ومن كرة وصلت إلى خالد العوض في الدقيقة ٢٦ يسجل منها هدف للقادسية الثاني ويستمر اللعب ويحاول الرفاع ان يتعادل مع القادسية الا ان خالد عوض قد بدد آمال الرفاع حينما سجل الهدف الثالث في الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني بعدها اطمئن القادسية على النتيجة ليفاجيء مرجان عيد المتحرك كثيرا في هذا اللقاء القادسية بهدف ثاني لفريقه في الدقيقة ٣٧ وتستمر الدقائق الباقية من الشوط حتى اعلن الحكم نهايتها بفوز قدساوي نتيجته ٢/٣ .

القادسية في مباراته الثانية

هذا وسيلتقي اليوم وضمن فعاليات هذه الدورة في تمام الساعة ٥,٤٥ عصرا فريق القادسية مع فريق قطر القطري .

فيما يلتقي في المباراة الثانية الرفاع الغربي مع الاهلي البحريني .

المنتخب وتجربته

تحدد بشكل نهائي ان يلعب الفريق القدساوي مباراة تجريبية امام منتخب المملكة للشباب والذي يعسكر في الطائف وحدد لهذه التجربة يوم السبت القادم في الطائف .

المدير يبدي ارتياحه

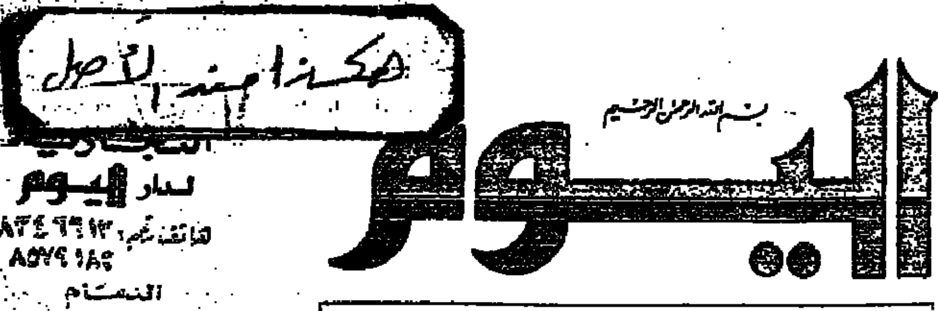
ابدى مدير الفريق الاول السيد طلال الشيخ ارتياحه عن المستوى الذي ظهر به الفريق القدساوي رغم الظروف التي صاحبت الفريق في هذا اللقاء وقال انني عبر جريدتكم اشكر جميع اللاعبين على الجهد الكبير واتمنى ان يوفقو في بقية المباريات كما انني اهدي هذا الفوز الى الجماهير القدساوية المتعطشة وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن الامير تركي بن ناصر واننا نعد الجميع بتقديم الافضل خلال المباريات القادمة .

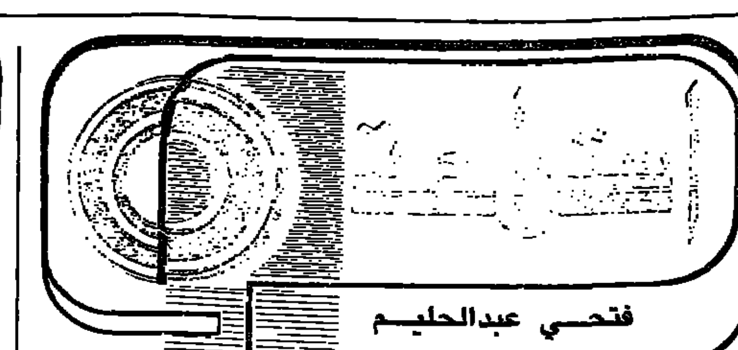
الاهلي × قطر القطري

وفي المباراة الثانية فاز فريق النادي الاهلي البحريني على فريق نادي قطر من دولة قطر بثلاثة اهداف مقابل هدفين حيث سجل منصور رحمه الهدف الاول لفريق النادي الاهلي في الدقيقة ١٩ فيما سجل هدف التعادل ناصر فايز لفريق قطر في الدقيقة ٢١ حيث نتيجة الشوط الاول وفي الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني سجل حميد درقشان هدف قطر الثاني فيما سجل عبدالعلي السكري الهدفين الثاني والثالث لفريق النادي الاهلي البحريني وذلك في الدقيقتين ٢٨ و ٣٨ من الشوط الثاني .

وسوف يلتقي اليوم الاحد في ثاني ايام البطولة الرفاع الغربي بطل الدوري البحريني والاهلي بطل كاس سمو امير دولة البحرين فيما يلتقي فريق قطر مع فريق القادسية السعودية .

■ سعود جاسم ■





الهدف والوقت

من ابجديات الايمان ان العمر في الحياة محدد بأجل معلوم « اذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون » ومعروف ومؤكد على ما روي من الأثر الشريف ان الانسان مسئول في آخرته عن عمره فيم افناه . . الخ وهذا يعني ان خلق ابن آدم لم يكن عبثاً بل حمل رسالة ليؤديها في حياته على أكمل ما يكون الاداء والتجاوب الفعلي مع المتغيرات التي تفرضها سنة الحياة متخذاً في ذلك الارشاد القرآني « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » نبراسا يضيء له الطريق الذي ينبغي نهجه حتى يكون لهذه الحياة التي نحياها معنى وهدف نعيش لها مما يفرق بين المخلوق العاقل الذي يأكل ليعيش وبين غير العاقل الذي يعيش ليأكل . . ومع ان هذا إقرار بديهي ومن الأوليات التي تحتم الوعي بها الا ان المحك ازاء مثل هذا المبدأ يقتضي التمثل به بالتطبيق العملي له حتى يكون للحياة مذاق يُشعر الانسان بقيمه لحظات انفاسه لكيلا تتبدد تلك الانفاس وهي عزيزة في عبث لا طائل من ورائه اللهم الا الانخراط في صف القطيع من الانعام وذاك مصير لا يرضى به عاقل يدرك ما عليه كانسان يتميز بنعمة كبرى تقتضي التمتع بها كما يفترض وهذا يقودنا الى مسألة عامل الوقت واستغلال هذا الوقت على الوجه المفيد والمرغوب فيه والاهتمام بهذه الناحية يعتبر أولى الخطوات في سلم النجاح الذي تميل اليه النفس البشرية بالفطرة ويدفعه الى ذلك ما جُبل عليه المخلوق من سمو وتحقيق ذاتية متفردة ناجحة بين مَنْ يشاركهم ليشكل الافراد الناجحون في النهاية مجتمعا يشار اليه بالنجاح والسؤدد ولعل في توقيت تأدية العبادات اشارة واضحة وقوية لينبه الغافلين الذين يقتلون الوقت فيما لا يفيد وهو قاتلهم من حيث لا يشعرون فالوقت ذهب غال لو استغل كما يجب وينبغي وسيف رهيب مسلط على رقاب من لا يقدرونه كعامل اساسي في نبضة الحياة وديمومتها التي ترحب وتحتضن الناجحين وتلفظ الفاشلين الذين يستمرئون العيش في هامش فراغي قاتل .



توفيق الحمد

... في ٢٤ ألف حادث مروري بالمملكة

جدة ـ واس :

بلغ عدد حوادث المرور في المملكة خلال التسعة أشهر الاولى من عام ١٤٠٧هـ اربعة وعشرين الفا وثلاثمائة وتسعة وثلاثين حادثا منها ثلاثة عشر الفا وخمسة حوادث في منطقة الرياض وثلاثمائة وستون حادثا في منطقة مكة المكرمة وألفان واربعمائة وسبعة وثمانون حادثا في المنطقة الشرقية وخمسمائة وسبعة وسبعون حادثا في المدينة المنورة وسبعمائة وثلاثة عشر حادثا في منطقة القصيم وثمانمائة وثمانية وخمسون حادثا في منطقة تبوك وألف ومائتان وتسعة ١٢٠٩ حوادث في منطقة الحدود الشمالية ومائة وخمسة وثمانون حادثا في منطقة الجوف وثلاثمائة وحادث واحد في منطقة حائل ومائة وستة وخمسون حادثا في منطقة نجران وتسعمائة واثنان وعشرون حادثا في منطقة جيزان .

واوضحت النشرة الاحصائية التي اصدرتها الادارة العامة للمرور ان مجموع المصابين في تلك الحوادث بلغ ستة عشر الفا وتسعمائة واثنين واربعين مصابا منهم ثلاثة الاف وثمانية وثمانون مصابا في منطقة الرياض واربعة الاف واربعمائة واربعون مصابا في منطقة مكة المكرمة والفان وتسعمائة وخمسة عشر مصابا بالمنطقة الشرقية وتسعمائة واثنان وعشرون مصابا في منطقة المدينة المنورة واربعمائة وثلاثة وتسعون مصابا في منطقة تبوك والف ومائة واثنا عشر مصابا في منطقة عسير وثلاثمائة وخمسة وثمانون في منطقة الباحة ومائة وواحد وعشرون مصابا في منطقة القريات ومائتان وواحد وتسعون مصابا في منطقة الحدود الشمالية ومائتان وثلاثة وخمسون مصابا في منطقة الجوف واربعمائة واثنان وخمسون مصابا في منطقة حائل ومائتان واربعة مصابين في منطقة نجران ومائتان وتسعة واربعون مصابا في منطقة جيزان .

واشارت الاحصائية الى ان مجموع المتوفين في حوادث المرور بالمملكة بلغ الفين واربعة واربعين شخصا .

واوضحت ان اكثر ايام الاسبوع تقع فيه الحوادث هو يوم الاربعاء حيث بلغ عدد الحوادث في مختلف مناطق المملكة في هذا اليوم ثلاثة الاف وثمانمائة وستة وسبعين حادثا واقل ايام الاسبوع تقع فيه الحوادث هو يوم الجمعة حيث بلغ عدد الحوادث في هذا اليوم الفين وستمائة واربعة وثمانين حادثا .

وبينت الاحصائية ان عدد الحوادث في النهار اكثر منها في الليل فقد بلغ عدد الحوادث نهارا في مختلف مناطق المملكة اربعة عشر الفا وتسعمائة وسبعة وسبعين حادثا .

اما الحوادث التي وقعت ليلا فيبلغ عددها تسعة الاف وثلاثمائة واثنين وستين حادثا .

وتناولت الاحصائية اسباب حوادث المرور بالمملكة واوضحت ان السرعة الزائدة اكثر الاسباب في وقوع الحوادث حيث بلغ عدد الحوادث بسبب السرعة الزائدة ستة عشر الفا ومائتين وثلاثة وعشرين حادثا وأقلها اسبابا للحوادث وهو وقوع السائق تحت تأثير مخدر أو مسكر حيث بلغ عدد الحوادث مائتين وستة وتسعين حادثا .

وبينت الاحصائية ان عدد السيارات المشتركة في حوادث المرور واحدا واربعين الفا وثمانمائة وست عشرة سيارة .

واوضحت ان عدد السائقين غير المتزوجين اقل ارتكابا للحوادث من السائقين المتزوجين فقد بلغ عدد السائقين المتزوجين الذين ارتكبوا حوادث ثمانية وعشرين الفا واربعمائة وثلاثة وثمانين سائقا وبلغ عدد السائقين غير المتزوجين الذين ارتكبوا حوادث ثلاثة عشر الفا وثلاثمائة وثلاثة وثلاثين سائقا . . واشارت الى ان عدد المخالفات المرورية التي ضبطت بالمملكة خلال التسعة اشهر اربعمائة وثلاثة وخمسين الفا واربعمائة وتسعة وثلاثين مخالفة منها مائتان وسبعة وعشرون الفا وخمسمائة وتسع وثمانون مخالفة من غير السعوديين ومائتان وخمسة وعشرين الفا وثمانمائة وخمسون مخالفة من سائقين سعوديين .

■ اللواء محمد بن رجا الحربي ■

أخبارهم

■ باشر معالي الاستاذ فيصل الشهيل الرئيس العام للمؤسسة العامة لسكة الحديد عمله بعد ان تمتع باجازة قضاها خارج المملكة .

■ باشر الاستاذ احمد عبدالرحمن الخريصي وكيل امارة تبوك عمله بمكتبه صباح امس بالامارة .

■ السيد حمد المقبل مدير الاحوال المدنية بالجبيل باشر عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية والتي قضاها في جمهورية مصر العربية بصحبة العائلة .

■ السيد فهد زامل الحازمي مساعد الرئيس العام للشئون الادارية والمالية بالمؤسسة العامة لسكة الحديد عاد من تركيا بعد ان أمضى اجازته هناك بصحبة العائلة .

■ السيد احمد المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية غادرنا الى خارج المملكة لقضاء اجازته السنوية هناك .

■ تم تكليف السيد خالد ابراهيم جعفر بالقيام بعمل رئيس بلدية رأس تنورة بالنيابة وذلك لتمتع السيد أحمد الثميري باجازة اضطرارية .

■ فيصل الشهيل ■

■ احمد الخريصي ■

■ حمد المقبل ■

■ خالد ابراهيم جعفر ■

توقف الاذاعة اللبنانية عن الارسال بعد تعرضها لانفجار

توقفت الاذاعة اللبنانية عن الارسال بعد انفجار جهاز « الواقي » الكهربائي الامر الذي دفع وكيل وزارة الاعلام اللبنانية الدكتور أيوب حميد الى عقد مؤتمر صحفي في بيروت اعلن خلاله توقف الاذاعة عن العمل والبث .

وطالب الدكتور حميد المسئولين اللبنانيين اعتماد المبالغ اللازمة لاصلاح معدات الاذاعة التي وصلت في الفترة الاخيرة الى حالة سيئة .

وكانت ميليشيا القوات اللبنانية قد استولت منذ عدة اعوام على محطة « عمشيت » الكبيرة التي تقوم بعملية الارسال الرئيسية للاذاعة داخل الاراضي اللبنانية ودول شرق البحر الابيض المتوسط واوروبا الغربية .

وقد استغلت القوات اللبنانية محطة عمشيت في تشغيل اذاعة صوت لبنان الحر الناطقة باسم القوات اللبنانية .

وبذلك يسدل الستار اليوم على نشاط الاذاعة اللبنانية الرسمية التي واكبت استقلال لبنان وعايشت الحرب الاهلية اللبنانية منذ اندلاعها سنة ١٩٧٥ .

ووجه وكيل وزارة الاعلام اللبنانية نداء الى اتحاد الاذاعات العربية والجامعات العربية لتقديم العون للاذاعة اللبنانية واعادة تأهيلها مرة اخرى .

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان الاذاعة اللبنانية لم تعد قادرة على البث منذ ظهر امس الاول بعد ان تعطل جهاز الارسال الرئيسي في منطقة رأس بيروت على موجة ٣٠٣ مترات « ١٠ واط » .

واكد حميد انه اعطى أوامره لمدير الاذاعة الرسمية لنقل البث عبر جهاز احتياطي بقوة ٤ واط وعلى موجة ٣٥٩ مترا على الرغم من علم توافر امكانية صيانة هذا الجهاز مدة طويلة الامر الذي ادى الى توقفه مساء امس مجددا عن البث .

مليون وتسعمائة ألف مسلم بألمانيا الغربية

تفيد البيانات الرسمية في المانيا الغربية ان عدد المسلمين المقيمين في المانيا الغربية يصل الى مليون وتسعمائة الف مسلم من بينهم حوالي خمسين الف مواطن الماني .

كما يوجد في المانيا الغربية ٨٩٤ مسجدا اسلاميا .

وتشكل الجالية التركية القسم الاكبر من المسلمين في المانيا الغربية اذ يصل عددها الى مليون و ٤٠٠ الف تركي ويبلغ عدد المسلمين العرب ١٣٠ الف والمسلمون اليوغسلاف ١٠٠ الف مسلم .

صدور صحيفة قطرية جديدة

صدر امس العدد التجريبي الاول لصحيفة « الشرق » التي تصدرها دار الوطن للطباعة والنشر القطرية لتخلف بذلك صحيفة « الخليج اليوم » التي توقفت عن الصدور مؤخرا .

واوضحت الصحيفة في مقالها الافتتاحي انها ستضيف للوطن شعلة اخرى في درب الصحافة . ولتكون هي الاخرى مكملة للدرب الذي سارت عليه صحافة قطر .

ووصفت قرار مجلس الادارة بوقف صحيفة « الخليج اليوم » واصدار صحيفة « الشرق » بانه قرار ينم عن مدى الرغبة الصادقة والمخلصة في ان تكون هذه الصحيفة بحق في مستوى ما يراد ان تكون عليه .

ويرأس مجلس ادارة الصحيفة الشيخ جبر بن جاسم ال ثاني ومن المقرر ان تصدر يوميا اعتبارا من اول شهر سبتمبر القادم .

نصف مليون شخص يحملون فيروس الأيدز بامريكا اللاتينية

سنتياجو ـ ا ف ب

صرح خبير في المكتب الامريكي للصحة في سنتياجو شيلي أمس الجمعة بان هناك خمسمائة ألف حامل لفيروس الايدز في امريكا اللاتينية .

تجري تحليل لهذا المرض القاتل خلال مؤتمر تليفزيوني يعقد في منتصف سبتمبر ويذاع في جميع انحاء القارة على عدد من الدول الاوروبية واليابان من كريتو عاصمة الاكوادور .

وصرح الدكتور رونالد سانت جون المسئول عن برامج تنسيق المكتب الامريكي للصحة ومقره واشنطن خلال مؤتمر صحفي بقوله : بخلاف الولايات المتحدة وكندا هناك ٥٠٠ الف شخص حامل لفيروس الايدز في امريكا اللاتينية حاليا .

أصل الرسالة التي بعث بها « الرسول صلى الله عليه وسلم » الى هرقل موجودة في الاردن

أعلن في الاردن ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن يحتفظ بأصل الرسالة التي وجهها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى هرقل عظيم الروم والتي يدعوه فيها الى الاسلام مثلما يدعو أهل الكتاب الى كلمة سواء والى عبادة الله دون ان يشركوا به شيئا .

جاء ذلك في تقرير رسمي اردني نشرته الصحف الاردنية امس وان هذه الرسالة تعرض حاليا امام الدارسين والباحثين وتعتبر من اهم الوثائق التاريخية الموجودة بحوزة الاردن .

ويشير التقرير الى انه تجري العمل حاليا على انشاء متحف للوثائق السياسية في الاردن . . اضافة الى وجود متحف يضم الوثائق التاريخية .

شعراء الخليج يلتقون في أبها الثلاثاء القادم

ابها ـ محمد عطيف .

ينظم نادي ابها الادبي يوم الثلاثاء القادم في الساعة السابعة والنصف مساء بفندق الخميس فرانتيل مهرجان شعراء الخليج

وتأتي هذه الامسية الشعرية من ضمن نشاطات لجنة التنشيط السياحي ذكر ذلك لـ « اليوم » الاستاذ محمد الحميد رئيس نادي ابها الادبي واضاف قائلا بان كل دولة من دول مجلس التعاون الخليجي ستشارك بشاعر من شعراء الخليج فالى جانب الشاعر عبدالله بن ادريس من السعودية يشارك يعقوب السبيعي من الكويت ومن دولة قطر مبارك بن سيف ال ثاني .

ومن الامارات يوسف جعفر حسين والبحرين علي عبدالله الخليفة اما سلطنة عمان فيشارك منها سعيد محمد العقلاوي هذا وقد اهاب الحميد بشعراء المنطقة وهواة الشعر ومحبيه لحضور الامسية .



■ تلفزيون المملكة ■

١٠,٠٠ صباحا . الافتتاح بالقرآن الكريم . ١٠.١٢ رسوم متحركة . ١٠,٣٠ مسلسل كرتوني . ١١,٠٠ مطالعات الصحف . ١١,٢٦ مسلسل الجدران الدافئة . ١٢,٣ الختام بالسلام الملكي . ٥,٠٠ مساءاً . الافتتاح بالقرآن الكريم . ٥.١٥ رسوم متحركة . ٥,٣٤ مسلسل كرتوني . ٥.٥٨ افتح ياسمسم . ٦.٣٣ التفسير الميسر . ٩,٣٠ الاخبار المصورة الاولى . ١٠.٩ مسلسل شمس الخريف . ١١.٥ برنامج مع الناس . ١٢,٥ الاخبار المصورة الاخير ثم الختام بالسلام الملكي .

■ تلفزيون دبي ■

٣,٠٠ مساء . الافتتاح بالقرآن الكريم . ٣.٣٥ المسلسل الكرتوني « السيدة ملعقة » . ٣.٤٥ مسلسل الاطفال « الجوهرة والصياد » . ٤.١٥ منوعات غنائية . ٤.٤٥ فيلم تسجيلي . ٥,١٠ مسلسل « الامانة » . ٥,٥٠ حديث ديني . ٦,١٠ الرياضة حول العالم . ٧,٠٠ النشرة المحلية . ٧,٥ العالم من حولنا . ٨,١٠ مسلسل « اللاعب والدميه » . ٩,٠٠ الاخبار . ٩,٣٠ الفيلم العربي « الاصيل » بطولة محمد رضا وميرفت امين وصلاح قابيل . ١١,٣٥ الموجز والختام .

■ تلفزيون قطر ■

٩,٠٠ صباحاً . الافتتاح بالقرآن الكريم . ٩.١٥ حديث ديني . ٩.٢٥ مغامرات عدنان . ١٠,٠٠ اغان للاطفال . ١٠.٢٠ مسلسل الاطفال « كليله ودمنه » . ١٠,٣٠ برنامج قف . ١٠,٣٥ اغنية . ١٠,٤٥ برنامج ثقافي . ١٠.٥٥ مسلسل « الشعاع » . ١٢,٠٠ الفيلم العربي « الوداع بونابرت » بطولة هدى سلطان جميل راتب . ١,٤٠ الموجز وختام الفترة الصباحية . ٣,٠٠ مساءاً . افتتاح الفترة المسائية . ٣.٢٥ مسلسل الاطفال « حنان » . ٤,٠٠ اغان للاطفال . ٤.١٠ رسوم متحركة . ٤,٣٠ برنامج قف . ٤.٥٠ مسلسل الاطفال « فرفشه » . ٥.٢٠ مسلسل « ويبقى الاسلام الامل » . ٦,٠٠ الانباء المحلية واقوال الصحف . ٦,٢٥ برنامج في بيوت الله . ٧,١٠ مسلسل « غيوم بلا مطر » حلقة اولى بطولة محمود ابو غريب . عبير عيسى . ٨,٣٠ الاخبار . ٩.٢٠ الرياضة في اسبوع . ١١,٠٠ سهرة المنوعات « ايام على البال » . ١٢.١٠ الموجز والختام .

■ تلفزيون الكويت ■

٩,٠٠ صباحاً . الافتتاح بالقرآن الكريم . ٩,١٠ صباح الخير . ٩,١٥ المسلسل الكرتوني « كوالا » . ٩,٣٠ منوعات غنائية . ٩,٤٥ مسلسل « سكة الصابرين » . ١٠,٣٥ المسلسل الكوميدي « رقيه وسبيكه » . ١٢.٥ المرأة المعاصرة والاسلام . ١٢,١٥ الاندية الصيفية . ١,٠٠ الاخبار . ١,٢٠ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية . ٢,٢٥ مسلسل رحيل الغيوم . ٣.١٠ الاحاديث الموضوعة . ٣,٤٠ مسلسل بدر الزمان . ٤,٣٠ اهم الانباء . ٤,٣٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة . ٤,٤٥ الفيلم العربي « المتشردان » . ٧,٠٠ اهم الانباء . ٧.٥ برنامج دنيا الاطفال .

٧,٣٥ ديوانية شعراء النبط . ٨,٣٠ برنامج احلى الكلام . ٩,٠٠ الاخبار . ٩,١٠ مسلسل « زوجات صغيرات » . ١١,٠٠ المسلسل التاريخي « الخنساء » . ١٢,٠٠ اهم الانباء . ١٢.٥ العالم عبر الاقمار الصناعية . ١٢,٢٥ الختام .

■ تلفزيون ابوظبي ■

٩,٠٠ صباحاً . الافتتاح بالقران الكريم . ٩,٢٥ مغامرات سندباد . ١٠.١٧ دروس تعليمية . ١١,٣٩ فيلم ثقافي . ١٢,٠٠ المسلسل العربي « سفر الاحلام » . ١.٠٠ الموجز والختام . ٣.٠٠ افتتاح الفترة المسائية . ٣,٢٥ مسلسلات الاطفال . ٤,٣٠ دروس تعليمية .

٥,٣٥ برنامج المسلمون الجدد . ٦,١٠ جريدة اليوم . ٦,٣٠ قف . ٦,٤٠ حدث في مثل هذا اليوم . ٦,٥٥ برنامج الذهب الاسود . ٨,٠٠ الاخبار . ٨,٤٥ منوعات غنائية . ٩,٠٠ مسلسل « محمد رسول الانسانية » . ٩,٥٠ فيلم السهرة الاجنبي . ١١,١٥ الموجز والختام .

■ تلفزيون البحرين ■

« البرنامج الاول »

٤,٠٠ مساءاً . الافتتاح بالقران الكريم . ٤.٢٥ رسوم متحركة . ٥,٣٠ افتح ياسمسم . ٦.٥ برنامج ثقافي . ٦,٤٠ قف . ٦.٥٠ المسلسل العربي « القرار الصعب » . ٨,٠٠ الاخبار . ٨,٤٠ المصارعة الحرة . ٩,٣٥ المسلسل العربي « وتبقى الارض دائما » . ١٠,٣٠ سهرة مفتوحة « الاغنية البحرينية » . ١١,٣٥ الموجز والختام .

« البرنامج الثاني »

٥,٠٠ مساءاً . الافتتاح بالقران الكريم . ٥,٥ رسوم متحركة . ٥,٣٠ مسلسل اجنبي للاطفال . ٦,١٠ مسلسل الامل . ٧,٠٠ الاخبار . ٧.٢٥ مسلسل كوميدي « ميرى » . ٧,٥٠ البرنامج العلمي « الافق » . ٨,٤٠ مسلسل رؤية الاشياء . ٩,٣٠ مسلسل شرطة هيل ستريت . ١٠,٢٠ الموجز والختام .